



02/2025

Журнал для пассажиров

**ЕРЕВАН** || Кинокомпозиторы новой волны ||  
Маршруты для снегоступов || **БАРНАУЛ** ||  
Приматы-гурманы || Работы на подиуме

16+

21 АВГУСТА – 5 СЕНТЯБРЯ 2025

# СЕВЕРНЫЙ ПОЛЮС

90°0'0"

NORTH\*

250 русскоговорящих участников  
из 14 стран мира на премиальном ледоколе



Отсканируйте код,  
чтобы перейти на сайт

\*север  
\*РЕКЛАМА ОOO «ВОТ ЭТО ДА»



## Участники

- предприниматели и их семьи
- топ-менеджеры
- селебрити



## Развлечения на борту

- нетворкинг-сессии
- бизнес-лекции
- выступления кавер-группы
- выступления стендап-комика
- спортивные тренировки
- классы по йоге и растяжке
- лекции от ученых
- лекции от спикеров
- кинопоказы
- вечеринки с DJ



+7 (925) 900-90-00



**10**  
**АНОНСЫ И НОВОСТИ**  
Февральский дайджест:  
архитектура, наука,  
диджитал, музыка, кино,  
урбанистика

**30, 32**  
**КОЛОНКИ**  
Куратор Сергей Сдобнов –  
о способах сделать жизнь  
уютнее

Писатель Екатерина  
Федорова – о том, как  
полюбить музеи

**ПУТЕШЕСТВИЕ**

**34**  
**МАРШРУТ || ЕРЕВАН  
И ОКРЕСТНОСТИ**  
История и поэзия  
в камне

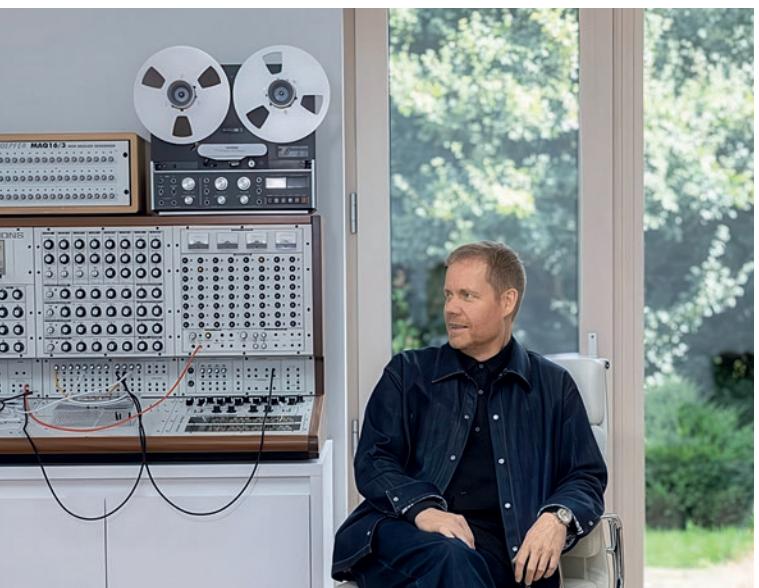
**52**  
**УИКЕНД || БАРНАУЛ**  
От демидовских заводов до  
шаманских арт-объектов



«Особый вкус ручьев моих», стр. 34

**60**  
**СПОРТ**  
Походы на снегоступах:  
теория и практика

**74**  
**КУЛЬТУРА || КИНО**  
Закадровая музыка  
прошлого, настоящего  
и будущего



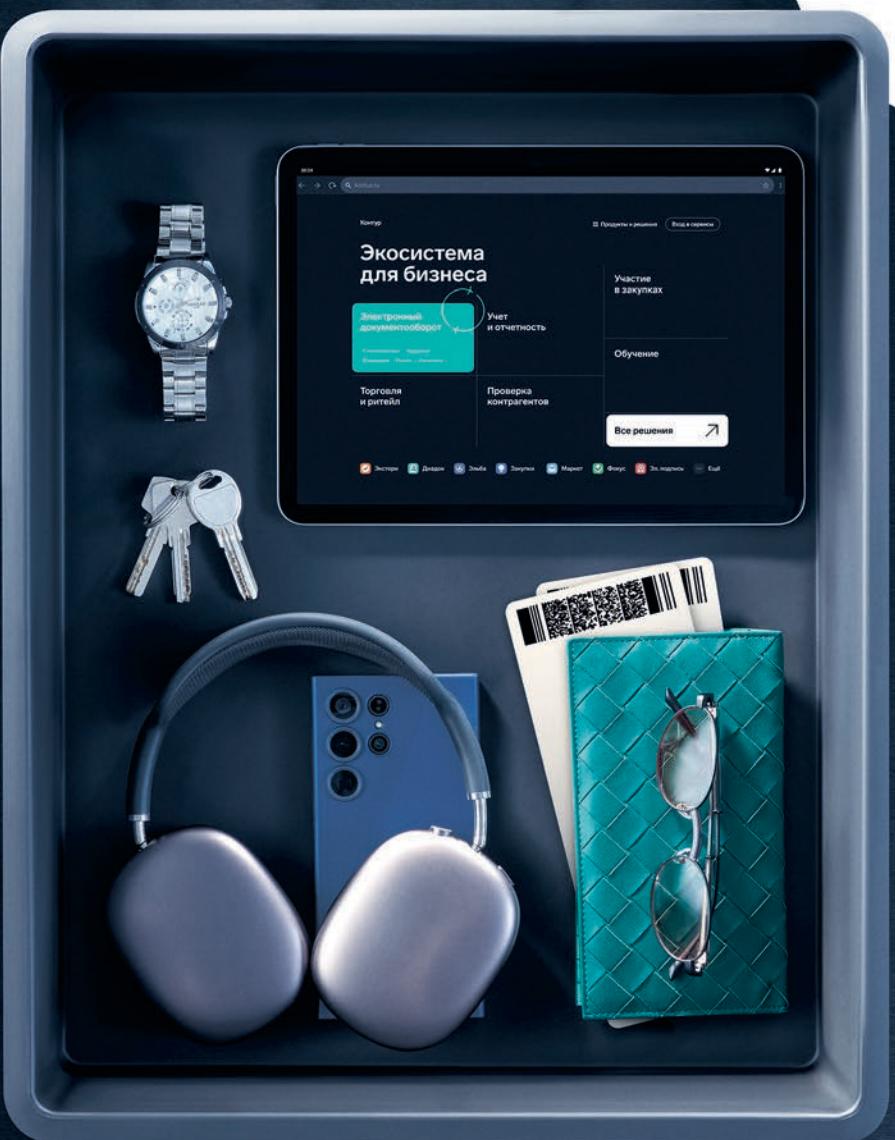
В титрах значится, стр. 74

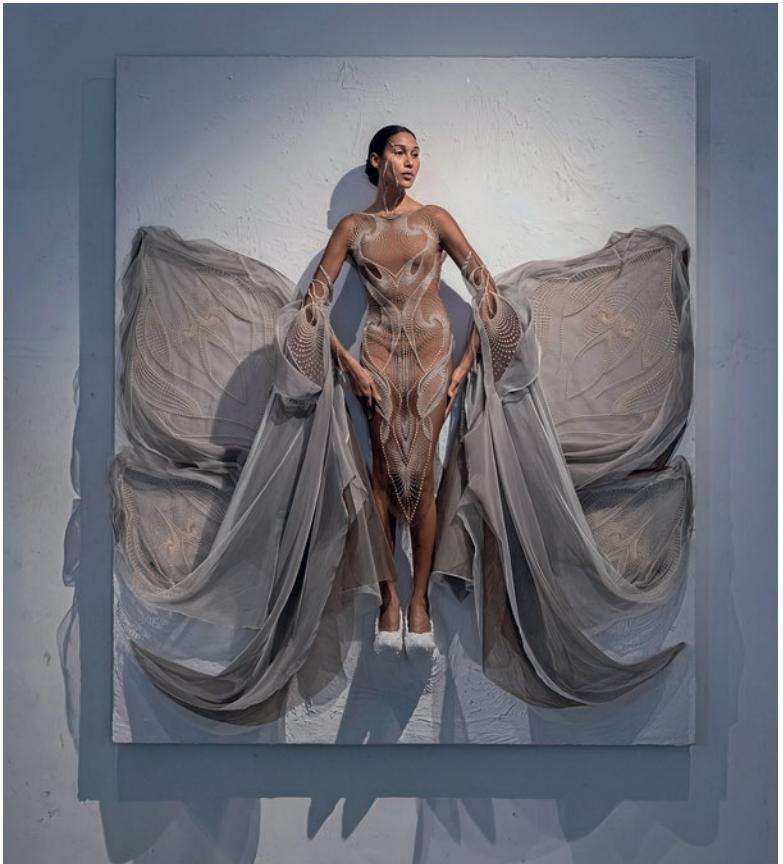
Обложка: Francesco Ungaro/Unsplash  
Фото: предоставлено Комитетом по туризму Армении; Profusionstock/Vostock Photo

Иллюстрация: Тата Малова

# Каждый 3-й бизнес летает с экосистемой Контур

Диадок для онлайн-обмена  
документами с контрагентами,  
а для видеовстреч с коллегами  
и партнерами — Толк





Большие надежды,  
стр. 92



Ходят-бродят,  
стр. 86

**92**  
**СТИЛЬ || МОДА**  
Триумф технологий:  
коллекции авторства  
нейросети и роботы-модели

**108**  
**ВИШЛИСТ**  
Интерьеры, аксессуары,  
рестораны, отдых

**116**  
**ОБРАЗ ЖИЗНИ**  
Новинки рынка косметики  
и парфюмерии, сезонные  
средства для ухода за кожей

**6, 8, 120-143**  
**АВИАКОМПАНИЯ**

**144**  
**ОБЪЕКТИВ || ДЕТАЛИ**

**86**  
**НАУКА || ЧТЕНИЕ**  
Отрывок из книги Роба  
Данна и Моники Санчес  
«Происхождение вкусов»

Вся информация в номере актуальна на момент сдачи его в печать

S7. Журнал для пассажиров, февраль 2025  
Главный редактор  
Г. Е. ОКУЛОВА gokulova@in-flight.ru  
Арт-директор  
БОРИС ЗАХАРОВ bzharov@in-flight.ru  
Редактор  
ЛЯЛЯ КИСЕЛЕВА lkiseleva@in-flight.ru  
Управляющий редактор  
АННА ДАНИЛОЧКИНА adanilochkina@in-flight.ru  
Дизайнер  
МАРИЯ МАТВЕЕВА mmatveeva@in-flight.ru  
Фоторедактор  
РИТА ТОМАС mthomas@in-flight.ru  
Корректор  
ЕЛЕНА САМСОНОВА esamsonova@in-flight.ru

Над номером работали:  
ЕЛЕНА ВОДНЕВА, НИК ЗАВРИЕВ, ЛИНА КАРПОВА, УМА  
ЛУКЬЯНЕНКО, ТАТА МАЛОВА, ТАТЬЯНА ПАЛАСОВА, ПОЛИНА  
СУРНИНА, СЕРГЕЙ СДОБНОВ, ЕКАТЕРИНА СОЛОДИЛОВА,  
ВЕРА ТРЕТЬЯКОВА, ЕКАТЕРИНА ФЕДОРОВА

Учредитель: ЗАО «Группа компаний С7»  
Руководитель проекта от S7 Airlines  
ИРИНА КОЛЕСНИКОВА

Издатель:  
ООО «Инфлайт Интертеймент Групп»  
Генеральный директор АННА МУХАМЕТОВА  
Издатель ОЛЬГА КУМАХОВА  
Финансовый директор ЛЮБОВЬ КУШНЕР  
Юрист консультант ЕЛИЗАВЕТА КАРТАШОВА  
Секретарь СВЕТЛАНА НИКИТИНА

Отдел рекламы  
Тел.: +7 (495) 280 3995  
Коммерческий директор  
НАТАЛЬЯ МЕДВЕДЕВА nmmedvedeva@in-flight.ru  
Руководители направлений:  
Недвижимость  
НАДЕЖДА ЗАРЖЕЦКАЯ nzarzhetskaya@in-flight.ru  
Финансы, ИТ, автомобили, техника, фармацевтика, связь  
ИРИНА УДАЛОВА iudalova@in-flight.ru  
Мода, мебель, ремонт  
ЕКАТЕРИНА ВЛАСОВА evlasova@in-flight.ru  
Клиники, медицинские центры, рестораны, продукты питания  
ЮЛИЯ РУСАКОВА yrusakova@in-flight.ru  
Beauty, fashion & luxury, образование  
ИРИНА РОЖКОВА irozhkova@in-flight.ru  
Туризм, торговые центры, промышленные предприятия,  
иностранные клиенты  
МАРИЯ АЛИХАНОВА malikhanova@in-flight.ru  
Директор по специпроектам  
АННА ДАНИЛОЧКИНА adanilochkina@in-flight.ru  
Руководитель отдела допечатной подготовки  
МАРИЯ ШАЛЕЕВА mshaleeva@in-flight.ru  
Дизайнер препресс рекламного отдела  
МАРАТ САТКАНОВ  
Координаторы:  
ЭЛЬВИРА СЕНИНА, МАРИЯ ТОРОПИНА, ЮЛИЯ ЦИМАХОВА

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ  
119049, Москва, 4-й Добрининский пер., 8,  
этаж 4, офис С04,  
тел.: +7 (495) 280 3995

Материалы на стр. 120-143 размещаются от имени  
Учредителя на основании ст. 18 Закона РФ «О средствах  
массовой информации»

Отпечатано в типографии  
ООО «Рябиновая»,  
121471, Россия, г. Москва,  
ул. Рябиновая, д. 46, стр. 2

Тираж: 100 000 экз.

Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-35537  
от 05.03.09 выдано Федеральной службой по надзору  
в сфере связи и массовых коммуникаций

Распространяется бесплатно на бортах  
воздушных судов S7 Airlines

Дата выхода: 1 февраля 2025 г. **16+**

Редакция журнала не несет ответственности за содержание рекламных

материалов. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.

Перепечатка и любое воспроизведение материалов  
и иллюстраций из журнала возможны только  
с письменного разрешения редакции.

Фото: Profusionstock/Vostock Photo  
Иллюстрация: Рита Томас

# Vilhelm Parfumerie

РЕКЛАМА, ООО «Молекул», 123308, г. Москва, ул. Зорге, д. 5, стр. 3, ОГРН 1137746551360/ИНН 7714909316.





## S7 Airlines: итоги 2024 года

В ушедшем году авиакомпания перевезла 12,9 млн пассажиров на почти 100 000 рейсов (внутренних и международных), причем половина пассажиропотока прошла через аэропорт Толмачево в Новосибирске.

Из Иркутска начали летать на Пхукет, в Шанхай и Гуанчжоу, увеличилось число рейсов в Красноярск, Братск, Улан-Удэ, Читу. Из Владивостока теперь можно отправиться в Пекин и Шанхай, стало больше рейсов в Южно-Сахалинск. Стартовали полеты в Саратов, стало больше полетов в Кызыл, Улан-Удэ, Иркутск, Екатеринбург, Тюмень, Абакан, Омск и по многим другим направлениям. Возобновлены полеты из Домодедово в Усть-Каменогорск и Кемерово, стало больше рейсов в Якутск и Нерюнгри.

Усилены международные направления: возобновлены полеты в Казахстан (Алматы, Астана, Усть-Каменогорск), Азербайджан (Баку), Туркменистан (Ашхабад), Таиланд (Бангкок), увеличена частота полетов в Пекин, Ереван, Дубай, Стамбул и Ташкент.

Также в 2024 году парк S7 Group пополнился тремя Airbus A321 – они стали самыми вместительными лайнерами во флоте компании и эксплуатируются на наиболее востребованных линиях из Новосибирска. А ряд самолетов, прежде оборудованных только креслами эконом-класса, после перекомпоновки получили места класса бизнес. Модернизация парка связана с растущим запросом на высокий уровень сервиса, а также увеличением числа пассажиров корпоративного сегмента.

Фото: Antonio Araujo/Unsplash



# LA VIVION

БРИЛЛИАНТЫ ВАШЕЙ ОСОБЕННОЙ ИСТОРИИ

LAVIVION.RU | +7 (495) 182-04-09

Реклама  
ООО «Ла Вивион»,  
129090, г. Москва, Каланчевская, дом 16,  
стр. 1, этаж 4, ком 1а1 (частн.)  
ОГРН 1117746153375



## S7 Group – в топе лучших офисов России

Выбирая топ-50 лучших штаб-квартир по версии Pridex и FResearch (спецпроекты Forbes), эксперты оценивали номинантов как по классическим параметрам рынка недвижимости, так и по критериям, актуальным для удержания талантов и эффективной работы.

Офис S7 Group в Новосибирске получил две «Платины» в категориях «Экологичность» и «Локация», два «Золота» («Человекоцентричность» и «Технологичность»)

и два «Серебра» («Качество здания» и «Эргономичность»). Группа компаний стала единственным представителем авиационной сферы в рейтинге.

S7 традиционно не только заботится о создании комфортной среды для сотрудников, но и ратует за экологичный подход: сокращает расходы бумаги, использует систему раздельного сбора и переработки мусора, экономно расходует энергоресурсы.



## Больше билетов по льготным тарифам

S7 Airlines обновила предложение по льготным тарифам на 2025 год. Это 22 направления с вылетом из двух основных хабов компании (и обратно): из Иркутска в Улан-Удэ и Читу, из Новосибирска – в Барнаул, Казань, Ижевск, Волгоград, Кемерово, Кызыл, Надым, Нижневартовск, Нижний Новгород, Новокузнецк, Новый Уренгой, Ноябрьск, Оренбург, Пермь, Самару, Саратов, Талакан, Ульяновск, Ханты-Мансийск и Челябинск. Льготные тарифы доступны всем пассажирам без каких-либо условий и ограничений.

Фото: rawpixel.com/ke

MARGY'S  
MONTE CARLO

# LUMINANCE

ПЕРЕЗАРЯДИ  
ВНУТРЕННЮЮ ЭНЕРГИЮ



ВЫБЕРИ СВОЙ ЭЛИКСИР  
ДЛЯ СОХРАНЕНИЯ МОЛОДОСТИ



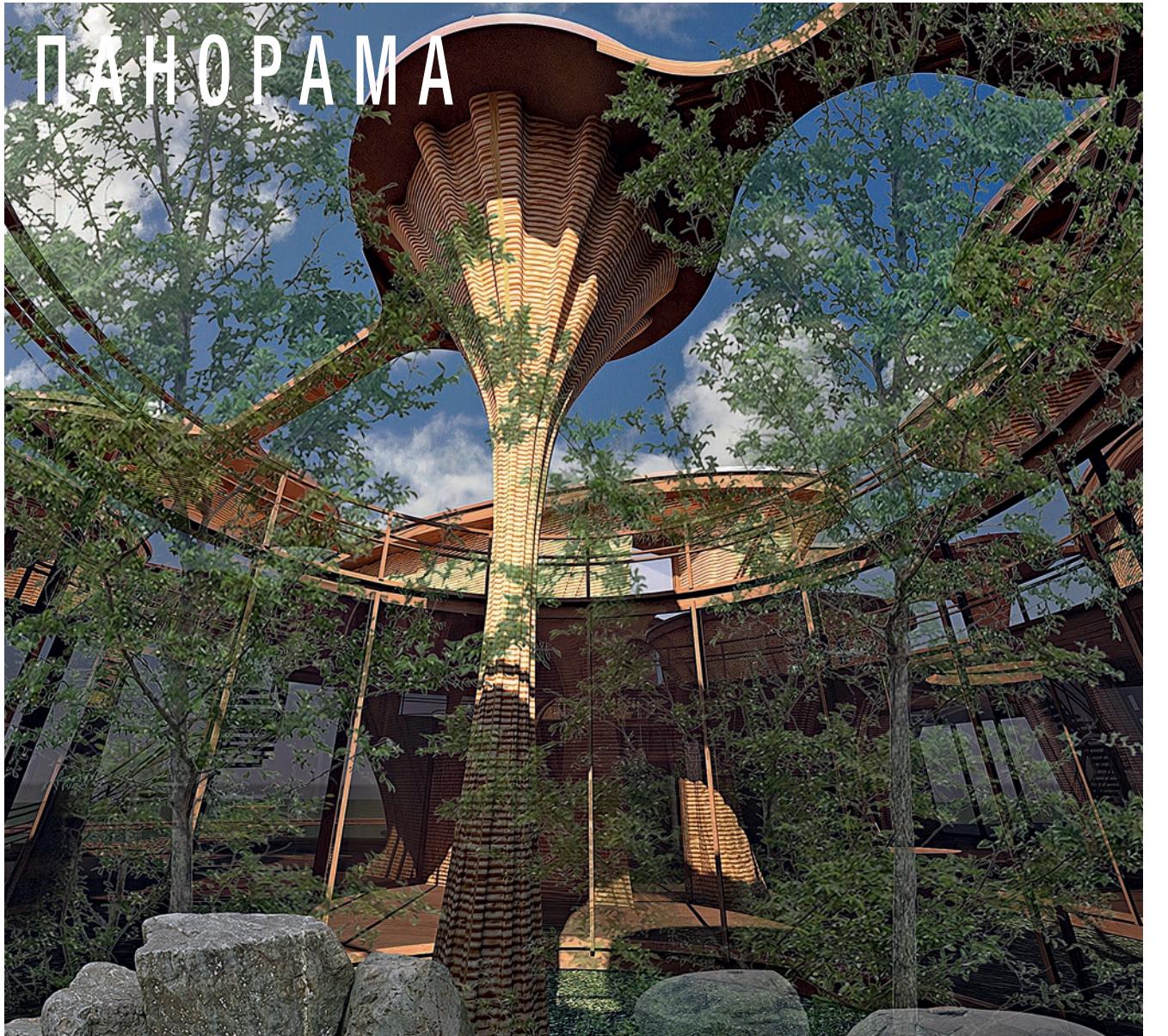
[www.margys-shop.ru](http://www.margys-shop.ru)



Произведено  
в Швейцарии

Подготовила Вера Третьякова

В Париже чествуют плюшевых мишек, в Перми открывают новое творческое пространство, в Стамбуле размышляют о связях между странами



1

## ВЕЛЕЖЕВО, ТУЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ БЕСПОРНЫЙ АРГУМЕНТ

В экопарке «Ясно Поле» появится гостиница, напечатанная на 3D-принтере. Материалом станет арболит – легкий бетон на основе цемента, измельченной древесины и минерализующих компонентов. По форме отель будет напоминать грибную колонию. Помимо собственно корпуса с номерами и спа-центра здесь предусмотрены террасы для йоги, сад камней и пространство для медитаций.

2

## МОСКВА ОТКРЫТИЯ НА ДОСУГЕ

В издательстве «Альпина нон-фикшн» вышла книга специалистов по научной коммуникации Александры Борисовой-Сале и Яны Плехович «Научное волонтерство: Делаем науку вместе». Книга рассказывает о ставшем сегодня популярным сотрудничестве ученых с обычными гражданами. Последние могут не иметь научного образования, но внести свой вклад в исследования.

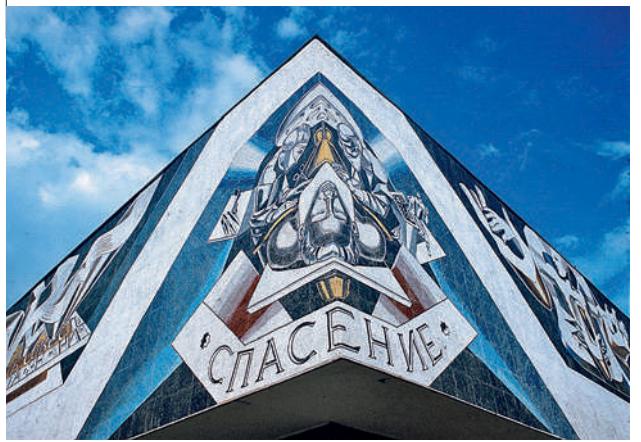
Фото: Profusionstock/vostock Photo; Tiptoe X Klein Blue



3

## ПАРИЖ, ФРАНЦИЯ ЦВЕТ НАСТРОЕНИЯ

Французский производитель мебели Tiptoe создал коллекцию совместно с Архивом Ива Кляйна – французского художника-новатора, творившего в 1940–1950-х годах. Все элементы – журнальный столик, скамья, табурет, кресло, полки и кронштейны, а также ножки, подходящие и к другим столешницам бренда, – выполнены в международном синем цвете Кляйна (International Klein Blue, IKB), запатентованном художником.



4

4

МОСКВА

**ПОСМОТРИ В ГЛАЗА**

Крупный исследовательский проект РОСИЗО «Искусство в масштабе. Монументальная живопись Москвы» предлагает внимательно рассмотреть столичные фасады. На выставке в Музее Москвы собраны эскизы, макеты и даже подлинные фрагменты более 300 мозаик, витражей, барельефов и других декоративных элементов, созданных в период с 1918 по 1980-е годы. До 13 апреля

6



5

**ЛАГАНЬ, КАЛМЫКИЯ  
УСТАНОВКА НА МУДРОСТЬ**

Инсталляция буддийской манты «Ом мани бадме хум» появилась вдоль дороги на въезде в город. Цветные металлические буквы высотой более двух метров в течение нескольких месяцев изготавливали добровольцы буддийской общины.

6

**МАДРИД, ИСПАНИЯ  
ПРЕДОСТАВЛЕННОЕ НЕУДОБСТВО**

Когда много народа собирается за одним столом, сидящим по краям часто мешают его ножки. Чтобы подобное чувство испытывали абсолютно все участники застолья, дизайн-группа Capitalism создала вариант с 34 ножками, демократизировав дискомфорт и превратив практичный предмет мебели в ироничный концепт. Часть ножек сделана дизайн-группой, часть взята от наиболее популярных в Испании моделей столов.

Фото: Л. Г. Поплицук, С. И. Щербинина. «Исцеление человека»/предоставлено ФГБУК ГМВЦ «РОСИЗО»; Miguel de Guzmán/Imagen Subliminal/Artistic Collective Capitalism

РЕКЛАМА ОOO "ТАЙМ-ТРЕЙД" 115230, г. Москва Варшавское ш., дом 42 оф. 6262 ОГРН 1107746505041 [Эль Дюшен. Швейцарские часы. Пирамида]



*L'Duchen*  
Swiss Watches



lduchen.ru

**Коллекция PYRAMIDE**

Нержавеющая сталь с золотым ионным напылением, высокоточный швейцарский механизм, инкрустация перламутром с гильоше и 12 фианитами, сапфировое стекло оригинальной огранки. Гарантия 36 месяцев.



7

7

### УММ-ЭЛЬ-МАРРА, СИРИЯ БУКВЫ В СЛОВА

Археологи из Университета Джонса Хопкинса недавно повторно изучили надписи на глиняных цилиндрах, найденные ранее при раскопках гробницы к востоку от Алеппо. И пришли к выводу, что им около 4400 лет, что делает выбитые на цилиндрах буквы древнейшим в мире алфавитом. Ранее таковым считалась протосинайская письменность, восходящая к XIX веку до н. э.

8

### ОРЕНБУРГ МЕТКА СО СМЫСЛОМ

На улице Советской на тротуаре установлен бронзовый «Оренбургский меридиан». Его автор – местный скульптор Иван Сукманов. Помимо географических координат на меридиане изображены символы города и области: орнамент пухового платка, державные орлы, тюльпан Шренка, ковыль, колосья пшеницы и ржи, шишки из крупнейшего реликтового лесного массива в степной Евразии – Бузулукского бора, лошадь Пржевальского и сарматский олень.



9

### МОСКОВА СДЕЛАТЬ ПОГРОМЧЕ

С 6 февраля на выставке «Белый шум» в Fifth Avenue Gallery показывают скульптуру и графику московской художницы Людмилы Крутиковой. Автор исследует способность шума не только скрывать суть реальности в потоке сигналов, но и создавать неподвижные формы и моменты движения. Еще она размышляет о природе восприятия в эпоху перегрузки информацией. До 15 марта

Фото: Glenn Schwartz/Johns Hopkins University, Людмила Крутикова. «Фазовый переход», 2024/Ольга Сухарева/предоставлено Людмилой Крутиковой



### HADAT COSMETICS

Премиальная уходовая косметика, созданная на основе баланса минералов Мёртвого моря, экстракта морских водорослей и питательных масел. Каждый продукт обладает уникальным ароматом, который дополняет ваш образ и становится частью ухода за собой. Использование Hadat – это удовольствие и расслабление через создание собственных ритуалов ухода за собой.

### HYDRO DEEP REPAIR HAIR TREATMENT

Эффективная и мультифункциональная маска интенсивно увлажняет волосы и кожу головы, обеспечивая глубокое питание, восстановление и блеск. Маска восстанавливает волосы на клеточном уровне. Помогает сохранить цвет окрашенных волос.

Реклама



10

**ЖЕЛЕЗНОГОРСК  
РУКИ НЕ ДЛЯ СКУКИ**

На фасаде одного из корпусов Михайловского горно-обогатительного комбината появился мурал по эскизам бюро «Большое искусство». На нем изображены руки рабочего, которые создают комфортные условия жизни для всех, творя улицы, дома, аллеи, парки. Таким образом показана тесная связь между работой комбината и жизнью города. Мурал выполнила местная арт-группа ZUKCLUB.



11

**СИДНИ, КАНАДА  
СТРОЙНЫЙ ХОР**

Группа специалистов по китообразным изучала поведение китов и выяснила, что те «тренируются» в исполнении брачных песен. С приближением сезона размножения самцы этих млекопитающих начинают то в одиночку, то вместе с другими особями исполнять короткие повторяющиеся фразы, которые с течением времени усложняются, превращаясь в длинные композиции.

12

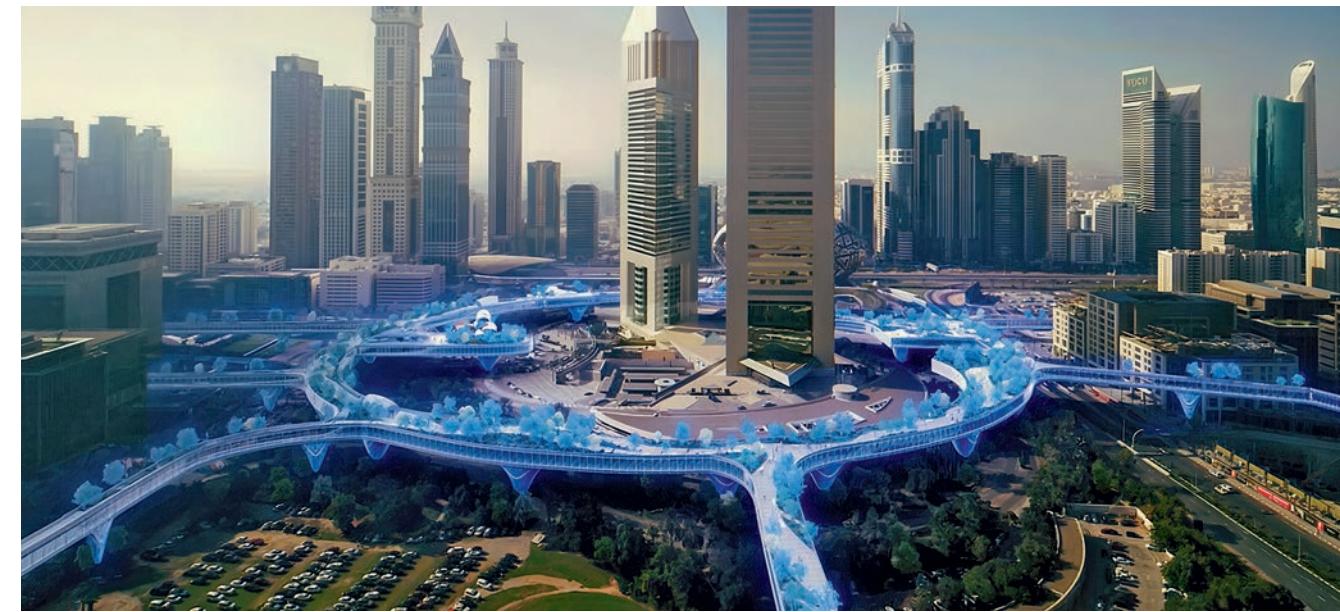
**ХЭФЭЙ, КИТАЙ  
ПРОЩЕ ПРОСТОГО**

В провинции Аньхой на востоке страны появился новый Музей простого искусства. Архитекторы Дженчи Хунг и Култида Сонгкиттипакди из бюро HAS design and research воплотили в форме здания образ местной реки Наньфэй: волнообразная крыша и стены напоминают о водном течении. В выставочных пространствах музея – работы современных художников, посвященные размышлению об обществе и природе.

12



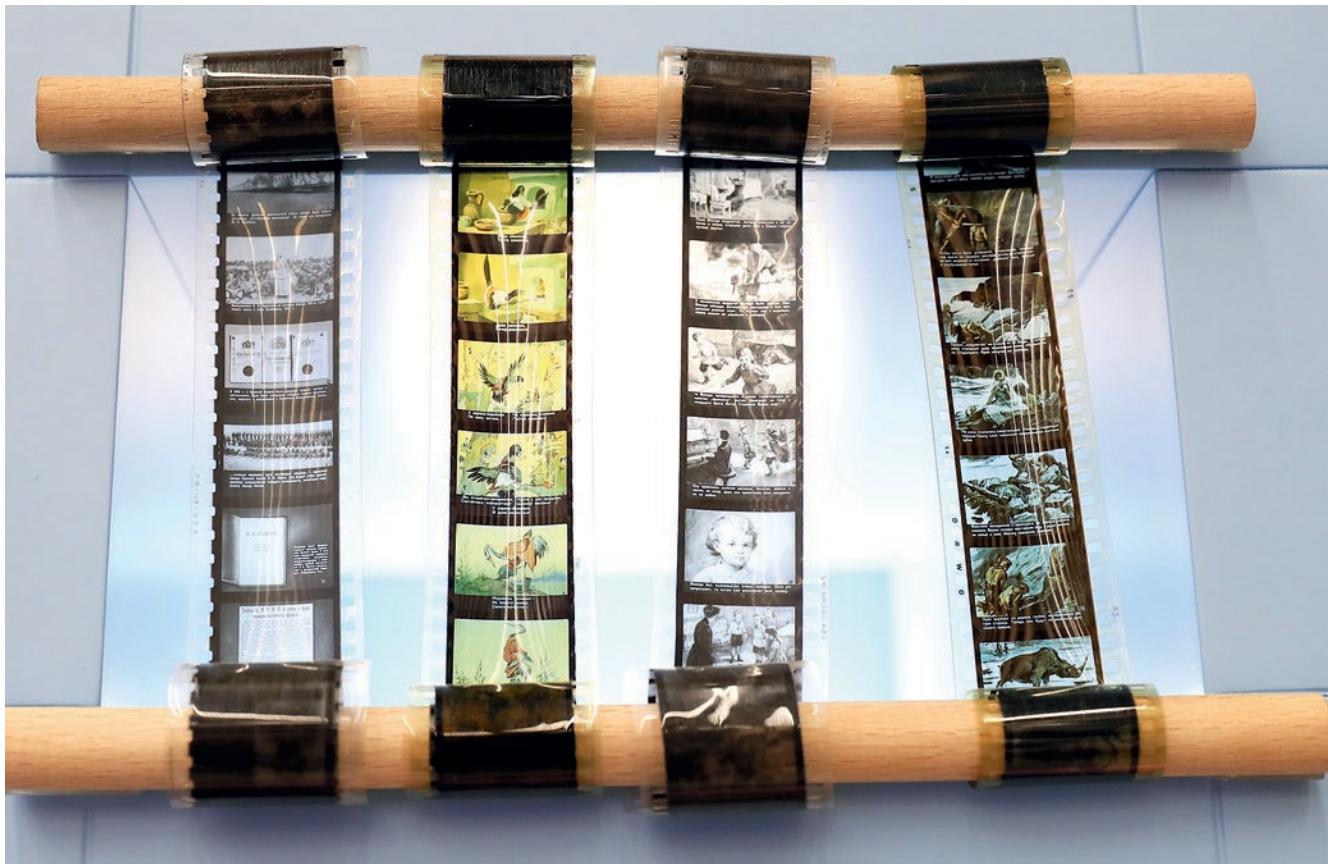
Фото: Profusionstock/Vostock Photo, Fangfang Tian/Jenrich Hung, Kulthida Songkittipakdee, HAS design and research



13

**ДУБАЙ, ОАЭ  
ПОЙДЕМ ВЫЙДЕМ**

В генеральный план города недавно был внесен проект Dubai Walk, предполагающий создание 6500 км пешеходных двухуровневых дорожек. По задумке, нижний уровень сделают закрытым и кондиционируемым – для перемещения в жару, а верхний – открытым, для прогулок в зимние месяцы. Там же будут треки для велосипедистов. Построят еще и 110 мостов, подземные и надземные переходы, в том числе надземную кондиционируемую кольцевую дорогу. Завершить строительство планируют в 2040 году.



14



14

МОСКВА

**ВОЛШЕБНЫЕ КАРТИНКИ**

В Российской государственной детской библиотеке открылся Музей диафильма. В экспозиции – предметы из коллекции РГДБ, скан-копии материалов из фондов Российской государственной библиотеки, фотографии, проекционные устройства из собрания коллекционера Станислава Минеева, иллюстрации и куклы.

Фото: предоставлено пресс-службой РГДБ, предоставлено пресс-службой парка-отеля «Кумторкан»

15

**МАКСИМИХА, БУРЯТИЯ  
ЦВЕТЫ НА СНЕГУ**

Фестиваль «Снежная открытка» пройдет на Байкале с 21 по 23 февраля уже в четвертый раз. Его традиционно устраивают на льду близ села Максимиха. На этот раз будут рисовать огромную открытку – 40 x 40 м – с лотосом. Также планируются игры и концерты. Приурочено событие к Новому году по лунному календарю.

# AGELOCER

## TOURBILLON

**Эксклюзивный калибр  
AGELOCER A9001**



AGELOCER демонстрирует принципиально новый подход к часам с турбийоном: полностью прозрачная конструкция позволяет рассмотреть структуру механизма, и насладиться видом одного из самых интересных усложнений в часовом деле.

парящий турбийон | ручной завод | 25 камней  
28 800 полуколебаний/час | 80 часов запас хода



ЭКСКЛЮЗИВНО В  
**AllTime**

МОСКВА • САНКТ-ПЕТЕРБУРГ • ВОЛГОГРАД • ВОРОНЕЖ • ЕКАТЕРИНБУРГ • ИРКУТСК • КАЗАНЬ • КАЛИНИНГРАД • КРАСНОДАР • КРАСНОЯРСК • МУРМАНСК  
НИЖНИЙ НОВГОРОД • НОВОСИБИРСК • ОМСК • ПЕРМЬ • РОСТОВ-НА-ДОНЕ • САМАРА • САРАТОВ • СТАВРОПОЛЬ • ТУЛА • УФА • ЧЕЛЯБИНСК

16

**НУКУС, УЗБЕКИСТАН  
ПОСЛЕ МОРЯ**

Выставка «Мы были водорослями» в Государственном музее искусств Каракалпакстана им. И. В. Савицкого объединяет авангардистские произведения из коллекции самого музея и современные – все посвящены жизни в пустыне, где ранее было Аральское море. В их числе фотографии казахско-корейского автора Александра Угая и фильмы узбекской художницы Саодат Исмаиловой. До 13 марта

16



Фото: documentation of the work by Alexander Ugay/courtesy of Alexander Ugay, Nicolas Dumont/JA Ocean View, Николай Касанкин. «Летнее окно после грозы», 1987, 2014/предоставлено пресс-службой Выксса-фестиваль»



18

17

**ВЫКСА  
ВСЁ ПУТЕМ**

В Музее истории Выксунского металлургического завода идет выставка «Путевые заметки». В экспозиции четыре части, в этом году показана первая – «Дорога». В ней объединены произведения классиков и молодых авторов (среди них Илья Кабаков, Эрик Булатов, Ася Заславская и другие) из коллекции Ирины и Анатолия Седых. До 27 апреля

17



18

ДУБАЙ, ОАЭ

**В ГРЕЧЕСКОМ ЗАЛЕ**

На третьем этаже отеля JA Ocean View открылся новый ресторан OIA. Здесь можно попробовать блюда греческой кухни, любуясь на Ain Dubai. Интерьеры вдохновлены образом острова Санторини, в меню – тарамасалата, мезе, рыба и морепродукты на гриле, сувлаки. По субботам можно прийти на неспешный бранч, а по вечерам ежедневно подают напитки с мезе – и видом на закат.



Фото: документация проекта Well Московский, МИНН 702/2197/30. Проектная декларация на сайте наш.дом.рф



 well  
московский

## Инвестируйте в новый стандарт недвижимости

DUBS Development возводит в престижном районе Петербурга сбалансированное пространство для работы и отдыха – Well Московский, апарт-отель бизнес-класса, который качественно меняет жизни людей. Это второй проект бренда Well, ставшего проводником концепции well-being-недвижимости в России.

Дорога от Well Московский занимает всего 20 минут до центра, аэропорта и «Экспофорума». Комплекс спроектирован в концепции well-being\*, в основу которой положено ментальное, физическое здоровье, самореализация и комьюнити.

Инфраструктура для резидентов включает элегантное лобби, коворкинг, ресторан, конференц-зал и концептуальные бутики. Точка притяжения Well Московский – роскошный всесезонный бассейн на крыше с панорамным видом на город.

Well Московский – это инвестиции в финансовое благополучие. Вы наслаждаетесь жизнью, пока команда профессионалов Well экспертно управляет недвижимостью.

\* Well-being (англ.) – «благополучие», «удовлетворенность жизнью».



Доходные  
юниты для вас –  
**от 8,9 млн  
рублей**



19

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ  
**ИДЕАЛЬНАЯ ПАРА**

1 и 2 февраля на сцене Большого драматического театра им. Г. А. Товстоногова пройдет мировая премьера балетного спектакля «Две Анны». Постановка является совместным проектом Международного фестиваля искусств «Дягилев Р.С.» и продюсерской компании MuzArts, она посвящена балерине Анне Павловой и поэтессе Анне Ахматовой, знаковым фигурам Серебряного века.

20

ЮРЬЕВЕЦ, ИВАНОВСКАЯ ОБЛАСТЬ  
**ИСКУССТВО В ПОДАРОК**

По случаю 800-летия, которое Юрьевец отмечает в этом году, было решено создать в городе творческую гостиную. В качестве помещения выбрали деревянный лабаз на территории усадьбы Семена Катюшина. Постройка в хорошей сохранности, но все же требует реставрации, которая уже идет полным ходом. В будущем здесь будут проходить выставки, кэмпы, кинопоказы и многое другое.



Фото: предоставлено компанией MuzArts, APRELarchitects/АНО ЦПР

# MASTERTMS

**логистическая платформа для производственных предприятий и дистрибуторов**

**Сектор магистральных автоперевозок представлен преимущественно малым бизнесом и посредниками. Крупные производственные предприятия и дистрибуторы, которые отгружают тысячи фур в год, всегда прилагали много усилий для обеспечения своевременных отгрузок своей продукции и контроля затрат на перевозки.**

Сохранение высокого спроса при увеличении дефицита надежных грузоперевозчиков и росте уровня цен предъявляет новые требования к эффективности логистики и создает благоприятные условия для применения инновационных решений.

**Дорогой преимуществ**

MasterTMS – российская логистическая ИТ-платформа, которая позволяет быстро «прокачать» логистику на основе удачных отраслевых практик и с первого месяца начать получать устойчивый экономический эффект.

Собственная сеть постоянных партнеров – ценный ресурс, который дает конкурентное преимущество. MasterTMS включает собственный портал предприятия для взаимодействия с перевозчиками. Портал – он же личный кабинет – нацелен на рост количества вовлеченных перевозчиков, укрепление лояльности и контроль рисков.

MasterTMS обеспечивает перевод в цифру взаимодействие всех

участников логистической цепочки. От момента возникновения планов на перевозку через расчет и оптимизацию графика и маршрутов тысячи грузов к конкурсному выбору исполнителя для каждой отгрузки, ее документальному оформлению, координации каждой перевозки в пути, автоматическому мониторингу и профилактике отклонений.

По каждой отгрузке платформа автоматически достигает справедливого уровня цены от соб-

ственных проверенных перевозчиков предприятия с помощью таких инструментов, как система рейтингов перевозчиков, система лояльности и определение исполнителя на конкурсной основе.

**Умные технологии уже в логистике**

В платформу встроены подсистемы на основе AI и машинного обучения. На их основе MasterTMS оптимизирует график отгрузок, выгодно распределяет тысячи грузов по машинам, формирует оптимальный порядок следования. Платформа отслеживает ход перевозки и сама общается по телефону с водителем при обнаружении риска отклонений.

Применяемые в MasterTMS технологии демонстрируют результативность на сотнях тысяч отгрузок каждый год.

**Логистическая платформа для производственных предприятий и дистрибуторов MasterTMS:**

- Снижение затрат до 9-21 % на каждой отгрузке
- Формирование собственной сети лояльных перевозчиков
- Прозрачность выбора перевозчика и определения цены перевозки
- Оптимизация отгрузок и мониторинг с использованием AI
- Цифровизация отношений в цепи поставок на основе удачных отраслевых практик

**Подробности: [master-tms.ru](http://master-tms.ru)**

21

ПАРИЖ, ФРАНЦИЯ  
**У НЕГО ЛАПКИ**

Кажется, что плюшевые мишки были с нами всегда, но ведь их стали делать лишь в начале XX века – с тех пор их популярность лишь растет. Об одной из самых любимых игрушек в мире рассказывает выставка «Мой плюшевый мишка» в Музее декоративного искусства. Здесь сотни медвежат разных лет – как классических Тедди, так и литературных героев вроде Винни Пуха или Паддингтона. До 22 июня



21

22

ИРКУТСК  
**КРОМЕ ДЖОКОНДЫ**

На выставке «Секреты изобретений Леонардо да Винчи» в Усадьбе Сукачева собрали проекты и чертежи великого художника и изобретателя, а также около 30 воссозданных механизмов. Экспонаты выполнены из материалов, которые были доступны да Винчи: дерева, хлопковой ткани, металла. Многие механизмы можно запускать. До 23 февраля



22

Фото: Dakin – Huggy Bears Teddy Bear, 1980/Les Arts Décoratifs, предоставлено пресс-службой Иркутского музея им. В. П. Сукачева

# ГДЕ НАХОДИТСЯ СЕДЬМОЕ НЕБО?

Седьмое небо – таежный поселок в Республике Алтай, расположенный на вершине горы, в окружении кедровых лесов и заснеженных гор, вдали от шума и суеты...



РЕКЛАМА. Предложение не является публичной офертой.

Мягкий климат, 260 солнечных дней в году, безопасность, инфраструктура и потрясающие виды – лучший вариант для вашего альпийского шале.

Будущий курорт «Каракольские озера» – соседняя с поселком территория. В ближайшие годы тут будут построены десятки горнолыжных трасс, современные подъемники, прокат оборудования, магазины и рестораны.

В продаже дома и участки от 20 соток до нескольких гектаров. Для комфортного проживания в поселке есть все необходимое: коммуникации, дороги с твердым покрытием, интернет, единый архитектурный стиль, огромная закрытая территория.



**БЕСПРОЦЕНТНАЯ РАССРОЧКА ДО 3 ЛЕТ БЕЗ БАНКОВ И СПРАВОК**

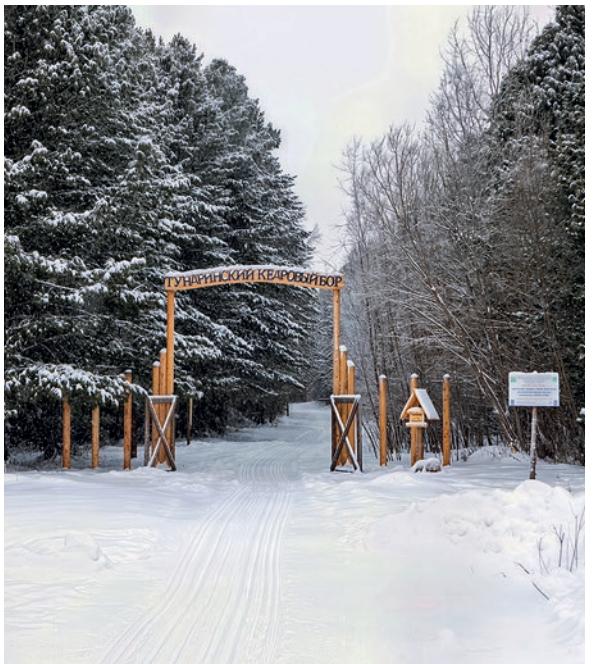


Республика Алтай,  
Чемальский район,  
Эко-поселок «Седьмое небо»

8 (800) 775-60-07  
[www.sedmoe.com](http://www.sedmoe.com)  
[t.me/sedmoeneboaltai](https://t.me/sedmoeneboaltai)



СДЕЛАЙТЕ ФОТО QR КОДА, ЧТОБЫ НЕ ПОТЕРЬТЬ



23

23

тундрино, хмао

**ХВОЙНОЕ ДЫХАНИЕ**

В Тундринском кедровом бору, имеющем статус памятника природы регионального значения, открыли новую экотропу. На маршруте длиной 1,3 км установили входные группы, лавочки, создали смотровую площадку. На 22 информационных щитах можно прочитать историю Тундрина, узнать о флоре и фауне региона. При обустройстве тропы максимально сохранили ландшафт и растительность.

фото: PressPhotoStock/Vostock Photo, Chiharu Shiota/Gamma Art, Los Angeles/courtesy of the artist and VG Bild-Kunst, Bonn/courtesy of Istanbul Museum of Modern Art; Елена Бахур/предоставлено пресс-службой «Тут»

24

стамбул, турция

**НАМОТАЛИ КИЛОМЕТРЫ**

В музее Istanbul Modern идет выставка «Между мирами» японской художницы Тихару Сиота, известной своими работами из разноцветных нитей. На этот раз она создала инсталляцию, показывающую связи между Азией и Европой, кораблями и плывущими на них пассажирами. Гости выставки попадают в зал, опутанный красными нитями, среди которых тут и там размещены чемоданы. До 20 апреля

25

якутск

**СКВОЗЬ ВОЛНЫ И ВЕТЕР**

В Музее мамонта Северо-Восточного федерального университета показали хорошо сохранившегося мамонтенка, найденного летом 2024 года в вечной мерзлоте в бассейне реки Яна. Мамонтенок оказался примерно годовалой самочкой, ее высота в холке – 120 см, а вес при жизни мог достигать 300 кг. Геологический возраст находки составляет 50 000 лет.



24



26

пермь

**ЗДЕСЬ ВАМ НЕ**

В Пермской арт-резиденции появилось творческое пространство для детей, подростков и молодежи «Тут». В новой институции будут проходить выставки детского искусства, а до конца февраля можно посетить экспозицию «Ни тут ни там». Также работает галерея, а в ближайшие месяцы пространство дополнят мастерской для создания арт-объектов и коворкингом с библиотекой и настольными играми.



Узнайте больше  
на [yamaguchi.ru](http://yamaguchi.ru)

# СОБЕРИ СВОЙ ФИТНЕС-ЗАЛ

для дома и бизнеса  
**#ямогучий**



**СКАЧАЙ  
ПРИЛОЖЕНИЕ  
YAMAGUCHI**

Бонусы, скидки,  
тренировки  
и многое другое!

6+

スピード



# YAMAGUCHI

Скидка **10%** на фитнес-продукты\* по промокоду: **SS0225F**

Тренажеры Yamaguchi сделают Вас красивыми,  
наполнят энергией для эффективной работы  
и отдыха!

А массажное кресло в доме станет местом  
релаксации и умиротворения, снимая мышечное  
напряжение, восстанавливая силы и энергию.



# YAMAGUCHI

**#ЯМОГУЧИЙ**

«Интеллектуальный  
массаж и тела, и разума!  
Я выбираю капсулу  
Yamaguchi»

Дмитрий Нагиев

チマエツニアム  
プレミアム  
アサーサー



\*премиальные массажные кресла

## Японский массаж для Вашего долголетия

**8 800 333·12·81** [yamaguchi.ru](http://yamaguchi.ru)

Специальная скидка 36 000 рублей по промокоду: **SS0225MC**

\*Скидка не суммируется с другими акциями. Скидка действует при покупке товаров категории «Беговые дорожки и фитнес» в фирменных салонах Yamaguchi и на сайте [www.yamaguchi.ru](http://www.yamaguchi.ru). Срок мероприятия: с 01.02.2025 по 01.08.2025. ООО «Нимбус» 107076, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Сокольники, пер. Колодезный, д. 14, помещ. 41Н/6, офис 5А ОГРН: 1237700000361.

Реклама

\*Скидка не суммируется с другими акциями. Скидка действует при покупке массажных кресел стоимостью выше 350 000 рублей в фирменных салонах Yamaguchi и на сайте [www.yamaguchi.ru](http://www.yamaguchi.ru). Срок мероприятия: с 01.02.2025 по 01.08.2025. ООО «Нимбус» 107076, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Сокольники, пер. Колодезный, д. 14, помещ. 41Н/6, офис 5А ОГРН: 1237700000361.

Иллюстрация: Тата Малова



## Хочется тепла



**Н**а календаре февраль, и просыпаться трудно. Снег на улице еще не решается таять. Дверь в подъезд занесло, курьер отдает теплые роллы через окно. Темно – и непонятно, проспал я ночь или целый день

В окне напротив светится бу-  
мажная звезда. Подхожу к елке  
и понимаю, что все еще не убрал  
ее. Включаю гирлянду (и ее тоже  
не убрал). Все дело в лени – или  
в том, что хочется еще пожить  
в новогодней атмосфере?

Выхожу с собакой. В соседнем  
доме кто-то не снял наклейки-  
снежинки, в другом окне торчит  
ветка пихты. Значит, я не один  
такой. В магазине у кассы рабо-  
тает телевизор, чтобы продав-  
щице было не так скучно. Такие  
магазины остались в старых рай-  
онах – есть что-то очень человеч-  
ное, когда продавец в обычной  
одежде, а не в униформе, одним  
глазом смотрит на экран.

Оплатил мандарины, слышу  
знакомый голос Рене Зелльвегер.  
На экране – «Дневник Бриджит  
Джонс», наверное, самое нежное

кино о поиске семейного счастья  
после тридцати. Героиня хочет  
начать новую жизнь, избавиться  
от вредных привычек, прийти  
в желаемую форму, найти себя.  
А если ей повезло, то и в жизни  
зрителя случится чудо.

Спрашиваю продавщицу:

- А вы уже видели этот фильм?
- Каждый год смотрю зимой.

Надо же себя чем-то поддер-  
живать.

Пока иду домой, вспоминаю  
похожий вечер несколько лет на-  
зад. Я сидел в любимой кофейне  
у большого окна, на котором  
уже светились огоньки. Я знал

**Дома заворачиваюсь  
в плед и чувствую, что  
не хочу снимать гир-  
лянду**

там всех, и все знали меня. На  
праздники издательства обычно  
отправляют подарки тем, кто  
пишет об их книгах (я тогда пи-  
сал), и мне в тот день прислали  
шампанское. А я решил, что хочу  
сделать приятное тем, кто всегда  
делает мне капучино, и передал  
бутылку дежурившим бариста.

Дома заворачиваюсь в плед  
и чувствую, что не хочу снимать  
гирлянду. И елку выносить не  
хочу – по крайней мере до апреля.  
Пусть напоминают мне о том, как  
бывает спокойно и уютно. Вклю-  
чая джаз на виниловом про-  
игрывателе. Эти пластинки, как  
в фильме Джармуша «Выживут  
только любовники», останавлива-  
ют время, ставят на паузу все  
уведомления.

Мир все предлагает нам что-то  
решать, куда-то бежать. Но есть  
атмосфера, которую мы создаем,  
чтобы стало легче, чтобы пусть  
на пару минут, но проще было  
жить эту сложную жизнь.

Для кого-то это чехол с Муми-  
папой на телефоне (посмотришь  
на него, и бесконечные задачи  
кажутся уже не такими беско-  
ничными). Для кого-то – игрушка  
на лобовом стекле автомобиля.  
Для кого-то – еще раз включить  
«Один дома», «Дневник Бриджит  
Джонс» или «Иронию судьбы».

Если вы знаете, что делает вашу  
жизнь уютной, позвольте себе  
это. А если пока не определи-  
лись – плед и огоньки гирлянды  
порадуют каждого.

РЕКЛАМА ООО "ТАЙМ-ТРЕЙД" 115230, г. Москва Варшавское ш., дом 42 оф. 6262 ОГРН 1107746505041

**КОСМОС**  
СДЕЛАНО В РОССИИ

**Лимитированная коллекция СПУТНИК**

Скелетонизированный механизм на 24 камнях с частотой баланса 21600 ударов в час и запасом хода 41 час. Сапфировое стекло с антибликом, задняя крышка на винтах, водозащита 10 атм. Эксклюзивный дизайн, все часы с индивидуальным номером.

[cosmos-watches.ru](http://cosmos-watches.ru)

Иллюстрация: Тата Малова



## Я поведу себя в музей



**В** детстве я ненавидела музеи и экскурсии. Родители старались вырастить меня интеллигентным человеком, поэтому, когда мы приезжали из нашего маленького северного городка в Ленинград или Москву на летние каникулы, меня ежедневно водили в Эрмитаж, Русский музей, Кунсткамеру и так далее

Самое большое впечатление на меня производили не экспонаты, а музейные очереди. А самое приятное – буфет или кафе-мороженое после. Однажды я категорически отказалась идти на крейсер «Аврора», потому что по телевизору показывали концерт Синди Лопер в Париже. Мой папа был потрясен моими низменными эстрадными предпочтениями... Обидевшись, он ушел на экскурсию один.

Эрмитажу я предпочитала детскую площадку рядом с домом, обсаженную шиповником и кустами сирени. Кататься с горки, сидеть в проволочной «ракете» и звонить из телефона-автомата – без монетки, просто чтобы послушать, как бес-

странный женский голос говорит с детективной интонацией: «Московское время... Четырнадцать часов... пять минут».

Но самые тяжелые испытания выпадали в Москве. Ленинград хотя бы «город маленький». А в Москве – расстояния! Я уставала еще по дороге.

Панорама Бородинской битвы. Обильные музеи Кремля и тесные от икон старинные московские церковки. Из всех достопримечательностей мне больше всего понравился ипподром.

**Завтраки в гостиничном ресторане поразили мое воображение сильнее, чем Царь-колокол**

Правда, соревнований в тот день не было, и мы просто любовались невероятно красивыми орловскими рысаками – настоящими сивками-бурками из сказки. Побывали и на ВДНХ, где я на всю жизнь запомнила колossalных размеров свинью – она лежала в вольере, улыбаясь удовлетворенно и чуточку загадочно, как японский бог богатства Хотэй. А любимое место – гостиница «Измайлово», где мы жили на каком-то головокружительно высоком этаже. Завтраки в гостиничном ресторане поразили мое воображение сильнее, чем росписи Успенского собора и Царь-колокол.

Сейчас я не представляю свою жизнь без музеев. С возрастом пришло понимание, что для их посещения существуют неписанные правила.

Профессор Пятигорский ходил смотреть за один раз один объект – картину или скульптуру. Моя подруга на выставке прикрывает глаза рукой, чтобы в поле зрения не попали глиняные черепки и образцы стрел времен расцвета культур Северного Причерноморья. Большое количество предметов утомляет. Следует экономить энергию – гениальная картина требует свежести восприятия и сил, чтобы быть понятой.

Поэтому я не переживаю, если мои дети отказываются идти со мной в музей, предпочитая прогулку с друзьями. Сначала природа, потом искусство – все равно к нему придешь.

Реклама. ООО «КОСМЕТИК-СЕРВИС», 142100, МО, г. Подольск, ул. Комсомольская, д. 1, пом. 1, пом. 38. ОГРН 1165074051757.  
\* На основе исследований *in vitro* и *in vivo*. 8 недель применения.



### ROSE DE ROSE

ДНЕВНОЙ ВОЗРОЖДАЮЩИЙ КРЕМ

Взаимодействует с нейрорецепторами кожи, запуская процессы ее возрождения и обновления на клеточном уровне. В сердце формулы — гидролат дамасской розы, усиливающий действие основных ингредиентов и придающий крему тонкий аромат. Видимый результат, доказанный клинически: кожа подтягивается, глубокие морщины сокращаются, кожа сияет.

+60%

эластичность кожи  
повышается\*

+53,3%

текстура кожи  
улучшается\*

до -52%

глубина морщин  
уменьшается\*

+14%

кожа становится  
плотнее\*

[librederm.ru](http://librederm.ru)

LIBRE  
DERM



# ВСЕ СЛОЖИТСЯ

*Ереван и его окрестности – словно мозаика из множества кусочков, где общая картина становится видна лишь на расстоянии. Рассказываем, как найти подсказки к этой головоломке – через цвет, звук, вдохновение и память*



Foto: Levon Vardanyan/Unsplash



## **СОСЧИТАТЬ ОТТЕНКИ ТУФА**

Ереван построен из туфа – его оттенки гуляют от почти черного до персикового и нежно-розового, блоки практически никогда не сливаются в однородную цветовую плоскость, отчего некоторые сравнивают городские фасады с джазовой импровизацией. Эта мелодия развивается нелинейно, уводя путешественника то в Ереван дореволюционный, то в преобразованный по генплану Александра Таманяна 1924 года, показывая то советский модернизм, то почти деревенские дворы.

Начните с неоклассической площади Республики с ее фонтанами, дойдите до зеленой площади Свободы с круглым Театром оперы и балета и памятником Араму Хачатряну. Пройдя по улице Абовяна с чередой ресторанов, спуститесь в ереванское метро на модернистской станции «Еритасардакан».

У здания Дома  
правительства на  
площади Республики  
интересный резной  
декор: райские птицы,  
колося, фрукты



# **Марк Григорян.**

## «Ереван. Биография города»

### «Слово», 2022

Журналист и писатель Марк Григорян с 2019 года возглавляет Национальный музей-институт архитектуры имени Александра Таманяна. А его дед – тоже Марк Григорян – долгое время был главным архитектором Еревана. Биография армянской столицы в его исполнении получилась многослойной, подобно самому городу. Как путеводитель она тоже прекрасна – например, из нее можно узнать, где находится самый маленький, в одну комнатку, и при этом, по мнению автора, один из самых красивых домов Еревана (спойлер – на улице Анрапетутян).

Photo: Yuri Oparin/Unsplash

РЕКЛАМА. Кандино. Сделано в Швейцарии. Мой швейцарский экземпляр.  
ООО "Про Тайм РУС". Москва, Ул. Веткина д.4 эт.3, пом XI, ком. 23. ОГРН 1107746776180

ООО "ПроЛайн РУС". Москва, ул. Веткина д.4 эт.3, пом XI, ком. 23; ОГРН 110/46/6180



# *My Swiss Made Timepiece*

PROTIME  
DISTRIBUTION

Эксклюзивный дистрибутор в России. Москва, ул. Веткина, 4. Тел: +7 (495) 926 0700  
Полный список авторизованных часовых салоновсмотрите на сайте [www.pro-time.ru](http://www.pro-time.ru)



Если позволяет время, стоит подняться и к развалинам крепости Эребуни: заложенная в 782 году до н. э., она служит точкой отсчета истории города.

А район Конд – непонятно как сохранившийся в мегаполисе запутанный лабиринт обветшальных домиков, у части которых до сих пор даже адреса нет. Жители Конда – своего рода закрытое сообщество, но сейчас они начинают и водить экскурсии, посвященные пышно цветущему в округе стрит-арту, и открывают кафе. Самое, пожалуй, колоритное – «Старый дворик» в здании бывшей мечети Талабаши (ул. Руставели, 4): в 1920-х в ней поселили беженцев, и те так тут и осели. Хозяин кафе, Арам Левонович, живет здесь всю жизнь и рассказывает, что сейчас осталось только четыре семьи, а раньше насчитывалось 16 – сидели буквально друг у друга на головах, но было дружно и весело.

Из Конда пешеходный тоннель, расписанный граффити, ведет к Детской железной дороге с островерхой башенкой на станции. Теперь весь ее комплекс стоит заброшенным – но оттого интереснее почувствовать себя исследователем прошлого.

В кафе Kondi Hayat (квартал Конд, 253) хозяйская собака Джой время от времени приходит проводить гостей. Справа: графическая работа в «Арт-квартале»



Фото: Галина Окурова, предоставлено Комитетом по туризму Армении



Отправиться в Ереван можно регулярными рейсами S7 Airlines 4 раза в неделю из Новосибирска. Полеты осуществляются на современных комфортабельных лайнерах.

Авиабилеты можно приобрести на сайте [s7.ru](http://s7.ru), через приложения для iOS и Android, контактный центр авиакомпании (8-800-700-07-07, звонок по России бесплатный), а также во всех офисах продаж S7.

## МУЗЕИ ЕРЕВАНА: ПРОГРАММА МИНИМУМ



### Матенадаран

пр-т Месропа Маштоца, 53

Музей-институт древних рукописей имени Месропа Маштоца, он же Матенадаран, хранит более 17 000 манускриптов с тончайшими миниатюрами, первопечатные книги и старинные документы.



### Музей истории Армении

пл. Республики, 4

Колоссальная коллекция артефактов и произведений искусства от древнейших времен до наших дней. До 21 марта здесь идет выставка «Мать-Божество: от Ананит до Марии» – на нее из Британского музея привезли голову и руки бронзовой статуи богини Ананит, сделанной в VI-II веках до н. э.

### Дом-музей Мартироса Сарьяна

ул. Сарьяна, 3

К домуку одного из величайших художников Армении в 1967-м пристроили трехэтажную галерею – и теперь в этом пространстве можно видеть, как развивался его путь в искусстве. Бонус – мемориальные предметы, мебель и любопытные семейные документы.



### Дом-музей Сергея Параджанова

ул. Параджанова, 1

Завораживающе-экlecticичное, как и само творчество художника и режиссера, пространство. Сюда стоит идти с экскурсией – иначе затеряться в чертогах разума Параджанова проще простого.





## ПОЗНАКОМИТЬСЯ С АРТ-СЦЕНОЙ

Центр искусств Гафесчяна превратил территорию знаменитого комплекса «Каскад», спускающегося 572 ступенями по склону Канакерского холма к улице Таманяна, в площадку для знакомства с лучшими современными скульпторами и художниками мира: под открытым небом – бронзовые пухляши Фернандо Ботero, ажурный «Человек из букв» Жауме Пленсы, «Кролик» Барри Фланагана и еще множество объектов; внутри, по сторонам от ведущего наверх эскалатора, – Гаэтано Пеше, До Хо Су и другие.

С актуальным искусством Армении и не только знакомит галерея Two Arcs (пр-т Саят-Новы, 12), открытая в 2020 году художницей Анной Арутюнян. Среди ключевых имен: Джала, Цолак Симонян, Арам Исабекян, Шариз Гарапетян, ЭнниРоз Наапетян, Гаго. Регулярно проходят выставки современных авторов, плюс здесь отличный выбор книг, сувениров и керамики, например, вазы ереванской мастерской Brutents, расписанные стихами Комитаса – знаменитого композитора и собирателя армянского музыкального наследия (1869-1935).

На улице Пушкина стоит завернуть в расписанный муралами двор дома № 4 – там работает художественный центр «Арт-квартал» с кафе, полным затейливых арт-объектов, продают винтажную одежду и сувениры.

Фото: предоставлено Комитетом по туризму Армении

В теплое время года в последнюю пятницу каждого месяца в семь вечера местные энтузиасты дают открытые уроки армянских танцев

РЕКЛАМА. Ягуар. Сделано в Швейцарии. Будь смелым как ягуар.  
ООО «ПроТайм РУС». Москва, ул. Веткина, д. 4, эт. 3, пом. XI, ком. 23, ОГРН 1107746776180

**PROTIME**  
DISTRIBUTION

Эксклюзивный дистрибутор в России. Москва, ул. Веткина, 4. Тел: +7 (495) 9260700  
Полный список авторизованных часовочных салонов смотрите на сайте [www.pro-time.ru](http://www.pro-time.ru)



BE MORE JAGUAR



## 4 АДРЕСА В ЕРЕВАНЕ ДЛЯ ЗНАКОМСТВА С АРМЯНСКОЙ КУХНЕЙ



### «Абовяна, 12»

Адрес зашифрован в названии, а вход – через сувенирную лавку (буквально) и увитый виноградом сад с голубятней и лестницей на второй этаж старого особняка. Здесь нужно брать традиционные блюда – например, хапаму (запеченный в целой тыкве рис с орехами, медом и сухофруктами).



### MOV

ул. Пушкина, 12

Недавно открытое модное место: под потолком – обломки туфа, в меню – долма с кавурмой (долго тушёенным в сливочном масле мясом) и авторская гата с малиной или черной смородиной.

### «Долмама»

ул. Пушкина, 10

Старожил ереванской гастросцены (открыли его еще в 1998 году) похож на уютный дом. Удобно, что есть гастросеты – скажем, «Искатель приключений» (постная долма, салат из арутулы, гуляш из кролика и ршта, инжирный рулет – и все в сопровождении армянских вин).



### «Востан»

ул. Абовяна, 8

С балкона этого особняка в 1920 году провозгласили власть Советов, а теперь тут правит бал гастрономия. Есть уютный зеленый двор, лаваш пекут за стеклом у всех на виду, кебабы и шашлык выше всяких похвал.



Фото: предоставлено пресс-службами; Галина Окулова; Profusionstock/Vostock Photo



## ВЫБРАТЬ ВЕШЬ НА ПАМЯТЬ

Удобный способ увидеть срез современной армянской моды – пройтись по ереванским концепт-сторам. В Five concept (пр-т Саят-Новы, 5) представлены в том числе креативные вязаные вещи Loom Weaving и сложные наряды z.G.est – марка шьет их из биоразлагаемых материалов и производственных остатков. В Made Fashion Corner (ул. Московяна, 31) – брутальные украшения Damnik и струящиеся платья Seda. В Cone (пр-т Маршала Баграмяна, 20) – архитектурного кроя вещи Ariga Torosian и Soncess.

Серебряные украшения с отсылками к традиционным формам делает Pregomesh (ул. Абовяна, 8) – бренд основала в 2012 году певица Сирушо. С цветной эмалью и геометрией интересно работают мастера Nush (ул. Мгера Мкртчяна, 10). В шоуруме Tumo Studios (ул. Алабяна, 16, 2-й этаж) можно купить выдающейся красоты кольца с туфом, принты, керамику.

Не стоит игнорировать и рынок «Вернисаж» недалеко от площади Республики. Несмотря на засилье магнитиков и прочей туристической дребедени, здесь попадаются и действительно оригинальные вещи, а в дальнем конце, со стороны улицы Ханджяна, действует «блошка» – там можно встретить советские машинки для закручивания долмы или тарелки, сделанные в ГДР в 1970-х.

А чтобы совместить шопинг и краеведение, зайдите в Голубую мечеть с куполом, облицованном лазурной плиткой (пр-т Месропа Маштоца, 1). В тихом внутреннем садике буйно цветут розы, а под арками галереи по периметру продают вещи, сделанные студентками тегеранских школ искусств.

Структурный край идержанная гамма – характерные черты вещей Ariga Torosian. Справа: бренд Vahan Khachatryan, напротив, делает ставку на креативное смешение элементов разных культур и стилей



В Дилижане всего 17 000 жителей – не считая курортников и дачников

## ОБОЙТИ ГОРОД-ПАРК

Дорога к Дилижану лежит сначала мимо озера Севан с высящимся на полуострове монастырем Севанаванк, а затем ныряет в тоннель. На выезде – эффект Нарнии: на смену серым сводам приходят зеленые, пронизанные светом сомкнувшиеся над трассой ветви деревьев.

Малыш Дилижан с его площадью всего в 13 кв. км лежит в сердце Дилижанского заповедника, а сам город, храбро прилепившийся к горным склонам, целиком носит статус национального парка. Воздух хрустальный, вода целебная – недаром здесь множество санаториев, а жизнь течет неторопливо – жителя Дилижана можно опознать по плавной речи с растянутыми гласными.

На улице Шарамбяна (она же улица ремесленников) в реконструированных старинных домах – творческие студии и ресторанчики. Там можно не только пообедать, но и научиться делать долму с булгуром, орехами и сухофруктами или суп из грибов (в окрестностях их полно, и готовить их тут любят и умеют). Отсюда удобно дойти до амфитеатра в античном вкусе и взглянуть, как пронзают лес пять белых бетонных лучей – памятник в честь 50-летия Советской Армении.

От Дилижана 20 минут езды до монастыря Агарцин, построенного в XI-XIII веках. А после этого стоит отправиться на прогулку верхом или, если на дорогах нет снега, подняться в Иджеванские горы – например, на Дымац. Местные жители возят туда на уазиках – и пока машина, фырча, лезет вверх по серпантину, за окном показывают кружасиных в небе орлов и бесконечные зеленые склоны с мохнатыми морозостойкими коровами.

Фото: Екатерина Краснова/Unsplash

EBERHART

Ваша зона  
комфорта



ЧЕМОДАНЫ НА КОЛЕСАХ  
С АМОРТИЗАТОРАМИ  
КАТИТЬ ЛЕГКО ДАЖЕ ПО СНЕГУ

EBERHART.RU

ФИРМЕННЫЙ МАГАЗИН В МОСКВЕ  
В ТЦ ЕВРОПОЛИС РОСТОКИНО

## ПОПАСТЬ В ПЕЩЕРУ ПТИЦ

В 2007 году археолог Борис Гаспарян обследовал скалы на берегу реки Арпы в Вайоцдзорской области. За отверстием, облепленным ласточкиными гнездами, скрывалась пещера из нескольких залов. Как выяснилось, еще с энеолита, больше 5000 лет, здесь жили и люди – вплоть до XIX века.

С тех пор международная команда раскапывает в пещере птиц (еще она известна как пещера Арени – это название соседнего села и автохтонного сорта винограда) новые и новые сокровища. Так, в 2008 году аспирантка Диана Зардарян нашла древнейшую в мире обувь – из цельного куска кожи, 37-го размера, на кожаном шнурке и набитую сухой травой примерно 5500 лет назад. Сейчас ее можно увидеть в Ереване в Музее истории Армении.

Еще в Арени обнаружили остатки винодельни возрастом 6100 лет (анализ виноградных косточек показал, что сорт близок к арени), глиняные сосуды для хранения продуктов, остатки тростниковых циновок, рыболовные сети и даже следы жертвоприношений. Три года назад пещеру открыли для посетителей, а последние данные говорят о том, что за исследованными залами скрываются и другие. Поездку сюда удобно совместить с посещением монастырей Хор Вирап и Нораванк.



Фото: Галина Окулова

**ТРАНСФЕР**

Варианты трансфера в Ереване можно найти и забронировать на сайте [s7.ru](#) в разделе «Трансфер».

В Музее истории Армении ту самую «түфельку» из пещеры птиц поместили в герметичный бокс, но посетители могут подержать в руках ее копию

# UNICUM®

## КОФЕМАШИНЫ

- для автоматизированной торговли
- ресторанов и кафе
- гостиниц и отелей



РЕКЛАМА

RUNERO TOUCH ESPRESSO

RUNERO PROFESSIONAL

RUNERO TOUCH

Сделано в России

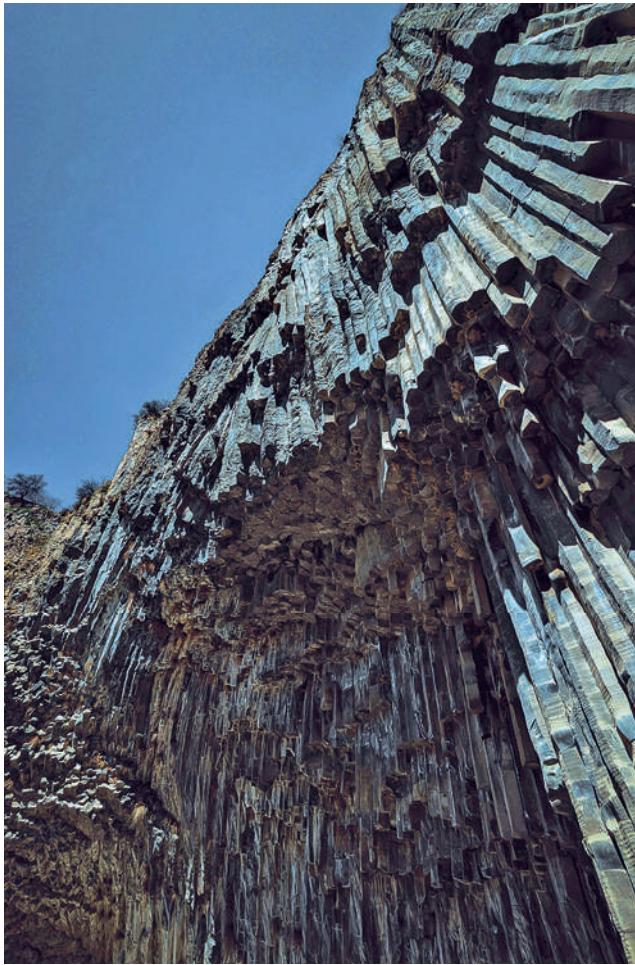


## УСЛЫШАТЬ СИМФОНИЮ КАМНЕЙ

В I веке до н. э. царь Трдат Великий построил на высоком берегу реки Азат крепость с храмом Митры, заодно служившую царице летней резиденцией. Камень с рассказывающей об этом греческой надписью встречает посетителей, как только они пробоятся сквозь искушение гатой и лавашом, которыми торгуют женщины из окрестных селений (считается, что особый вкус выпечке придает здешняя вода). Землетрясение XVII века разрушило и храм, и построенную позже круглую церковь Святого Сиона, стену и служебные постройки. Романтические руины долго будоражили воображение путешественников, а в советское время храм Митры реконструировали – он получил аккуратным, со стройным рядом колонн, портиком и резными фигурами атлантов.

Здесь приятно побродить часок среди остатков фундаментов и посмотреть на уцелевшие фрагменты мозаики в царских банях, но лучше просто лечь на нагретую солнцем землю и слушать, как в пустом святилище дедушка играет на дудуке. Декорации тут вообще располагают к музыке: время от времени в Гарни устраивают концерты классической музыки на открытом воздухе, а в 2019-м провели большой электронный фестиваль.

Продолжает ряд музыкальных ассоциаций и геологическое чудо внизу, под крепостью, – так называемая Симфония камней. 40 миллионов лет назад раскаленный базальт, пробившись из недр, застыл пятигранными и шестигранными колоннами – от крошек до 50-метровых гигантов. Ученые называют этот феномен столбчатой отдельностью, но больше всего прогулка вдоль него напоминает визит в храм природы – словно стоишь, разинув рот, у труб громадного органа и слушаешь опус о сотворении мира.



Вдоль Симфонии камней проложили асфальтовую дорожку, по которой ходят машины с прицепленными вагончиками для маломобильных посетителей

Фото: Artur Adikhanian/Unsplash; Artem Dikov/Unsplash; предоставлено Комитетом по туризму Армении

## ВСТАТЬ НА ТРОПУ

Последние годы Армения переживает всплеск интереса к хайкингу и трекингу: сейчас здесь больше 60 маркированных маршрутов – от рассчитанных на несколько часов до многодневных, от легких и не требующих особой подготовки до сложных и с элементами альпинизма.

Проект NIKEArmenia собрал внушительную подборку троп (а также вариантов ночлега в гостевых домах, отелях и кемпингах) на своем сайте и в одноименном приложении. Из коротких маршрутов стоит обратить внимание на «Космотрип» (от Бюраканской астрофизической обсерватории к первому в мире радиооптическому телескопу недалеко от села Оргов – всего 4,3 км, но набор и сброс высоты серьезный), а «Пятидневная одиссея» (77 км в окрестностях Диличана между селами Хачардзан и Овк) позволяет пройти участок Великого шелкового пути.

Ну а те, у кого есть время, могут замахнуться и на армянский участок Транскавказской тропы. Он доступен с июня по сентябрь и насчитывает больше 850 км – его прохождение занимает в среднем полтора месяца.

Если дорога проходит сквозь деревню, на выходе рюкзак будет почти неизбежно набит дарами ее жителей: свежим лавашом, фруктами и сыром



## УВИДЕТЬ ХРАМ БДЯЩИХ АНГЕЛОВ



**ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ**  
Эти и другие отели в Ереване\* можно забронировать на сайте [s7.ru](#) и получить мили S7 Priority:

**Dynasty Hotel & SPA, 4\***  
ул. Овсепа Эмина, 52

**Republica Hotel Yerevan, 4\***  
ул. Амиряна, 7/1

**Yerevan Place Hotel, 4\***  
ул. Вазгена Саргсяна, 26/1

**Armenia Marriott Hotel Yerevan, 4\***  
ул. Амиряна, 1

\* Услуги предоставляются партнерами АО «Авиакомпания «Сибирь»



Фото: Галина Окурова

Название ереванскому аэропорту – Звартноц – дала расположенная меньше чем в 15 км от него церковь VII века из Списка Всемирного наследия ЮНЕСКО. Посвящена она была святому Григорию Просветителю, но известна как храм Бдящих Ангелов. Удивительно, но прозрачное кружево арок, на фоне которых в ясную погоду встают силуэты Арагата и Малого Арагата, – не та история, что была задумана изначально. В небольшом музее по соседству можно увидеть макет храма и его 3D-реконструкцию – в плане он был круглый, трехъярусный, основательный.

Но опять все решило землетрясение в конце X века. Ушедшую в грунт груду камней с резными виноградными гроздьями, плодами граната и сплетением орнаментов начали раскапывать в начале XX века. В музее собрана летопись этих работ со множеством черно-белых фото, а еще фрагменты находок, заставляющие на выходе по-новому взглянуть на восстановленный ярус из 32 колонн. В 2022 году здесь прошла премьера танцевального перформанса musicAeterna Dance, и в планах – новые постановки в этих фантастических декорациях.

Дорога к храму Звартноц ведет сквозь пышный сад из грушевых и айовых деревьев

# P.R.E.M.I.U.M. FACE

косметологическая процедура комплексной многоуровневой коррекции лица  
с применением премиальных европейских препаратов на основе гиалуроновой кислоты



РЕКЛАМА

V  
ВИРСАВИЯ  
франция. Европа  
МОСКВА

БекАдамин  
швейцария. Германия  
МОСКВА

MICHEL EXERTIER  
познай себя  
Франция  
МОСКВА

ar  
CLINIC  
АРТИСТИЧЕСКИЕ РЕЗУЛЬТАТЫ  
СПБ

GESTET  
клиника косметологии  
ЕКАТЕРИНБУРГ

ЭТИКА  
центр красоты и здоровья  
МОСКВА

MARCO  
клиника косметологии  
БЛАГОВЕЩЕНСК

Марины  
Лекомцевой  
клиника  
МОСКВА



ЛУЧШЕЕ ВРЕМЯ  
БЫТЬ КРАСИВОЙ  
СЕЙЧАС

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ,  
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Полный список клиник, где можно пройти косметологическую процедуру, представлен на сайте:  
**PREMIUMFACE.RU**

\* PREMIUM FACE – премиальное лицо.

Текст: Полина Сурнина



# ЧЕРЕЗ КРАЙ

**Сапоги Шукшина, домовая роспись и колодец знаний:  
планы на выходные в Барнауле и окрестностях**

Одно из знаковых зданий Барнаула – особняк купцов Шадриных – построен в начале XX века

Фото: Михаил Поповедов/предоставлено отделом по развитию туризма администрации города Барнаула; предоставлено пресс-службой ресторана «Бирдок»

S7 МОСКВА – БАРНАУЛ – МОСКВА ежедневно

S7 НОВОСИБИРСК – БАРНАУЛ – НОВОСИБИРСК ежедневно

## ПЯТНИЦА

### 17:00 Нагорный парк

Барнаул, как и многие города Сибири, возник благодаря строительству завода. Заложили тот в 1739 году, был он меде- и сереброплавильный, принадлежал Акинфию Демидову, и в середине XIX века там выплавляли 90 % всего российского серебра. Однако уже в 1893-м завод пришлось закрыть из-за истощения рудников. С тех пор он успел побывать и лесопильным предприятием, и спичечной фабрикой, а сейчас заброшен и ждет реконструкции.

Вместо него в наши дни функцию символической основной достопримечательности взял на себя Нагорный парк, разбитый на холме на берегу Оби. До 1930-х годов на этом месте были Нагорное кладбище и храм Иоанна Предтечи, потом их снесли и построили павильоны для краевой ВДНХ (она работала с 1956 по 1992 год), ныне утраченные.



В 2022 году в Нагорном парке установили 32-метровую стелу «Город трудовой доблести»

Полноценная реконструкция парка началась в 2016 году. Центр притяжения этого места – лестница из 260 ступенек, петляющая по террасированному склону. Ведет она на вымощенную набережную Оби и по вечерам эффектно подсвечивается, отчего издали становится похожа на праздничную елку или пагоду. Кроме того, в парке можно зайти в восстановленный храм Иоанна Предтечи и, конечно, поглядеть на широченную Обь со смотровой площадки.

### 19:00 «Бирдок»

Недалеко от парка расположен ресторан-пивоварня «Бирдок» (ул. Максима Горького, 8). Здесь делают шесть сортов пенного (можно заказать дегустационный сет), а в интерьере использован отполированный купол варочных котлов, раньше стоявший на Барнаульском пивоваренном заводе. Меню обширное – от вырезки хакасского ягненка с пюре из нута и овощей до устриц и морских ежей и от тартара из мурманского лосося до мороженого на пиве с карамелью из солода в ореховой глазурь.



На создание интерьера ресторана «Бирдок» ушло более шести лет

## СУББОТА

## 10:00 Художественный музей Алтайского края

Пока основное здание музея находится на реконструкции (обещают, что она вот-вот закончится), все выставки и мероприятия проходят в краснокирпичном купеческом особняке на улице Максима Горького, 16. Здесь стоит смотреть не только постоянную экспозицию с картинами Коровина и Шишкина, но и временные выставки. Они позволяют демонстрировать экспонаты из фондов, где хранится более 17 000 памятников искусства России, Сибири и Алтая XVI-XXI веков. Поскольку места в музее маловато (задействованы даже коридоры), выставки меняются часто. Следить за расписанием можно в группе музея «ВКонтакте» ([vk.com/muzeighmak](https://vk.com/muzeighmak)).

Перед обедом стоит заглянуть еще в Музей истории литературы, искусства и культуры Алтая – он в пяти минутах ходьбы (ул. Льва Толстого, 2). Здесь есть мемориальный зал Василия Шукшина, где выставлены подлинники его писем родным, книги, вещи – например, кирзовье сапоги,



В ресторане «Живые души» часто проходят гастрономические ужины

в которых он снимался в фильме Сергея Бондарчука «Они сражались за Родину». В экспозиции, посвященной театральной истории Барнаула 1920–1980-х годов, представлены костюмы, афиши, фотографии артистов.

Самые нежные чувства вызывает коллекция открыток конца XIX – начала XXI века. Удивительно, но эти маленькие картинки работают как машина времени, причем с большой точностью: Деда Мороза советского времени никогда не перепутаешь с дореволюционным, и дело тут не в ятях. И конечно, нельзя пропустить Зал Рерихов с картинами Николая Константиновича, личными вещами и Знаменем Мира, которое художник предлагал использовать как охранный знак для защиты культуры.

## 14:00 «Живые души»

Заведение на улице Гоголя, 46А, называет себя рестораном-поэмой и местом «для тех, кто чтит классику, но любит сюрпризы». Возможно, поэтому запеченную говядину здесь подают с маринованными опятами, а к тартару из тунца полагается соус манго-маракуйя. Главный хит меню – брискет с ферментированной капустой и островой свеклой, который готовится почти сутки (нет, не с момента заказа). Также у ресторана обширная, отмеченная наградами винная карта, которую собирал бренд-сомелье Иван Коломиец.



Объекты в магазине «Шишка Алтай» – пример традиции, вписанной в современный интерьер

Косметологическая процедура игольчатого RF

# MORPHEUS8 Body

Кожа потеряла  
упругость,  
**РАСТЯЖКИ  
НА ЖИВОТЕ?**  
УБИРАТЬ БУДЕТЕ?

ИМЕЮЩИЙ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПОЛУЧИТЕ КОНСУЛЬТАЦИЮ СПЕЦИАЛИСТА

Фото: Владимир Ковалев; предоставлено пресс-службой ресторана «Живые души»

КИТ MED  
КОМПАНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Список клиник для прохождения процедуры Morpheus8 Body  
вы можете найти на сайте [www.invasive.ru/centers](http://www.invasive.ru/centers)  
+7 (495) 225-99-55; [www.invasive.ru](http://www.invasive.ru)





Одежда бренда «Уч-Сумер» шьется преимущественно из натуральных тканей

#### 16:00 «Шишка Алтай»

В офлайн-магазине бренда «Алтай Традиция» (пр-т Ленина, 10) продаются продукты региона: варенье из сосновых шишек, мед, иван-чай, десерт ток-чок из перемолотых кедровых орешков и талкана (ячменной муки). Но любопытнее привезти домой скатерть с принтом, вдохновением для которого послужили росписи крестьянских домов, или шкатулку с птицами, разрисованную мастером Еленой Леонтьевой.

Создательница бренда «Алтай Традиция» Анна Поломошнова заинтересовалась историей края благодаря монументу на площади Октября. Скульптор Олег Закоморный изобразил сеятеля и маленькую девочку: они идут по полю, а за спиной у них – небо, солнце и облака. Надпись на постаменте гласит: «Переселенцам на Алтай от благодарных потомков». Переселенцы прибывали сюда волнами: это и староверы, бежавшие от преследований, и рабочие для Демидовских заводов, и крестьяне, приехавшие осваивать алтайские земли в результате реформ Столыпина. Именно эту тему Анна использует в дизайне посуды, текстиля и сувениров.

Еще один классный барнаульский бренд называется «Руки-крюки» – его основатель Владимир Ковалев уже больше десяти лет делает аксессуары из кожи. Можно подобрать себе портмоне, кошелек, кардхолдер или футляр для очков – минималистичного дизайна и приятные на ощупь. А для «Алтай

Традиция» Ковалев придумал кольца для салфеток и порт-куто (подставку для столовых приборов) из бука.

Ну а тем, кто любит обновлять в поездках гардероб, стоит обратить внимание на марку стритвира «Уч-Сумер», названную в честь самой высокой горы на Алтае (она же Белуха). На футболках, лонгсливах и худи красуются алтайские горные вершины, этнические орнаменты и олень-кабарга.

#### 19:00 «Горная аптека»

В отреставрированном здании горной аптеки (ул. Поленова, 42) собраны музей истории аптечного дела, ресторан сибирской кухни и бутик натуральных алтайских товаров. Музей появился первым – в нем можно увидеть, например, лимонад с пургеном, немецкий кассовый аппарат и научную книгу, где написано, что от напряжения ума волос седеет. А в ресторане готовят по адаптированным рецептам XIX века блюда из марала, муксуга, щуки и фермерского гуся.



«Горная аптека» проводит также музыкальные вечера, мастер-классы и другие мероприятия

Реклама. Лицензия № Л041-01125-54/00363731 от 19.10.2018

# РИНОПЛАСТИКА В НОВОСИБИРСКЕ: ЭКСПЕРТНЫЙ ПОДХОД ОТ НАСТОЯЩИХ ПРОФЕССИОНАЛОВ

Россия, по данным Международного общества эстетической пластической хирургии (ISAPS), входит в тройку мировых лидеров по числу эстетических пластических операций.

Одной из наиболее востребованных процедур остается ринопластика.



Каждый год свыше 50 тысяч россиян выбирают эту операцию, преследуя как эстетические цели, так и улучшение дыхательной функции за счет коррекции носовой перегородки. В Новосибирском Центре эстетической медицины UMC эту операцию выполняет один из известных ринохирургов страны – врач-оториноларинголог с 21-летним опытом Александр Евгеньевич Ставский.

Центр эстетической медицины UMC уже более 11 лет внедряет современные технологии пластической хирургии в Сибирском регионе. За это время было проведено свыше 23 000 успешных операций. Центр придерживается принципов академической медицины, занимается просвещением и обучением студентов-медиков. Свой опыт передает и Александр Евгеньевич, владеющий всеми видами пластики носа. По первой специальности он врач-оториноларинголог, проработавший много лет в областной больнице, где ему приходилось не только сталкиваться с типичными заболеваниями органов дыхания, но и заниматься настоящей реконструктивной ринопластикой.

По мнению Александра Евгеньевича, выбор метода операции зависит от целей, объема вмешательства и индивидуальных особенностей пациента. Он отмечает, что иногда достаточно минимального воздействия, тогда как в сложных случаях предпочтителен открытый метод для достижения наилучшего результата.

После операции пациенты обычно проводят ночь в стационаре, а затем могут вернуться домой. Быстрое восстановление обеспечивается благодаря слаженной работе команды центра UMC.

– Значение имеет все: как хирург подается инструмент во время операции, насколько синхронизирована с ним операционная бригада, какой используется шовный материал, лекарственные

препараты, – поясняет Александр Евгеньевич. Когда все, что называется, в теме – неприятные последствия сведены к минимуму: меньше травмируются ткани, уменьшается отек.

Работая в Центре UMC с первого дня его существования, Александр Евгеньевич помог множеству людей обрести уверенность и начать жить по-новому. Он убежден, что перемены во внешности часто приводят к изменениям в образе жизни пациентов, их поведении и отношении к окружающим.

У Центра эстетической медицины UMC большой опыт работы с иностранными пациентами. Для удобства посетителей в клинике работает служба персональных менеджеров, которые организовывают онлайн-консультации и помогают с подготовкой документов.



## ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОЙ МЕДИЦИНЫ UMC

Новосибирск  
Крылова, 49  
+7 (383) 207 82 25  
umc-clinic.ru

**UMC**  
united medical center

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ,  
НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

## ВОСКРЕСЕНЬЕ

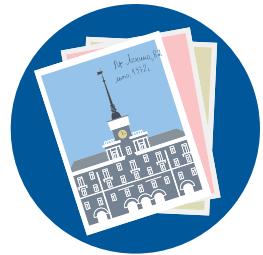
## 13:00 Музей-панорама «Алтай. История России»

В двух с половиной часах езды от Барнаула в поселке Полеводка десять лет назад появился необычный музей-панорама. Его главный экспонат – 23-метровая картина, на которой изображен ключевой для истории края эпизод: старейшины алтайских народов (зайсаны) пишут письмо императрице Елизавете Петровне с просьбой принять их в состав Российской империи. Соответствующий указ был издан 1 мая 1747 года.

Но ехать сюда стоит не только ради монументального произведения искусства. Гостей в музее встречает его создатель Артем Игнатенко, и он готов часами рассказывать о местных традициях и мистической силе Алтая. Бонусом к экскурсии служит ряд ярких арт-объектов – от дородной Золотой бабы до колодца знаний, украшенного светящимися гирляндами.



В музее-панораме «Алтай. История России» обеспечивают полное погружение в быт края

ДОМ СО ШПИЛЕМ  
пр-т Ленина, 82

В 1970-х дом на площади Октября, построенный в стиле сталинского неоклассицизма, попал в серию открыток «Города СССР» и прославился. В советское время там работал гастроном, а сейчас внутри можно выпить кофе или пообедать в кофейне-оранжерее «Ардекофе».

ТЕАТР ДРАМЫ  
ИМ. ШУКШИНА  
ул. Молодежная, 15

Городскому драмтеатру уже больше 100 лет, и он считается одним из лучших в Алтайском крае. Если на основной сцене показывают репертуар более классический, то на экспериментальной идут спектакли по пьесам братьев Пресняковых, Александра Цыпкина, Валентина Катаева.

ГОНЧАРНАЯ  
ШКОЛА MANOS  
ул. Мало-Тоболь-  
ская, 34

Школу основал народный мастер Алтайского края Михаил Бывших. Каждую неделю здесь проходят мастер-классы, на которых можно сделать симпатичную кружку или тарелку и после обжига забрать домой. Так же есть опция дополнить мастер-класс дегустацией вина из глиняных кувшинов квеври.

ГАЛЕРЕЯ  
«РЕСПУБЛИКА ИЗО»  
пр-т Космонавтов, 6Г

В галерее, которую в 2012 году открыл арт-критик Вадим Климов, проходят выставки-продажи картин художников (в том числе, местных) – например, Василия Куксы, мастерски рисующего пейзажи Алтая, или Александра Варова, которого вдохновляют, среди прочего, легенды родного края.

Фото: предоставлено пресс-службой музея-панорамы «Алтай. История России»

## ИМЕНОСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

ЗНАК КАЧЕСТВА:  
Клиника «Кивач» аккредитована ACQH<sup>\*\*</sup>

Клиника «Кивач» прошла международную аккредитацию ACQH (Accreditation Center for Quality in Healthcare), став единственным санаторно-курортным комплексом в России, получившим международную сертификацию, и единственным медицинским учреждением на Северо-Западе России, официально аттестованным по международной модели. К международной аккредитации «Кивач» готовился три года – три года кропотливой работы, в которую были вовлечены сотрудники каждого подразделения карельской здравницы.

## Сертификация

Аттестовывать клинику приезжали международные специалисты, которые в течение трех дней досконально изучали и проверяли процессы предоставления медицинских услуг. Работа оценивалась по 91 стандарту, в числе которых было 404 элемента сертификации. Далее результаты очной проверки отправлялись экспертам ассоциации для детального изучения и подведения итогов.

«Международные эксперты, в том числе из ОАЭ (Объединенных Арабских Эмиратов) и США (Соединенных Штатов Америки), несколько раз тщательно перепроверяли результаты, полученные при очной проверке. В итоге клиника «Кивач»

получила 97% соответствия – что, безусловно, позволяет нам гордиться и претендовать на звание лидера отрасли по качеству и безопасности медицинских услуг на международном уровне. Это очень высокая планка, которой мы должны и будем соответствовать в нашей ежедневной деятельности», – рассказала генеральный директор клиники Александр Улич.

## От идеи к результату

В 2019 году после получения звания «Признанное совершенство 5 звезд» по международной модели EFQM<sup>\*\*\*</sup> руководство клиники приняло решение выходить на применение в «Киваче»

ГЛАВНЫЕ  
ПРЕИМУЩЕСТВА:

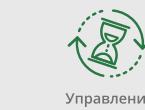
Очищение организма



Комплексная диагностика



Снижение веса



Управление возрастом



Медицинская косметология

общепризнанных международных стандартов с высоким уровнем организации процессов, ведь их совершенствование – это, в первую очередь, повышение эффективности работы клиники в целом и улучшение качества лечения и обслуживания пациентов.

На тот момент большинство процессов предоставления услуг не были полноценно прописаны, преимущественно они оставались у людей в головах, и задача подготовки состояла в том, чтобы проанализировать, обобщить и унифицировать накопленный практический опыт работы «Кивача». Ведь международная аккредитация – это, в первую очередь, налаживание всех операционных процессов, которые есть внутри предприятия. В результате чего реализуется один из критериев качества – стабильность. Каждый сотрудник компании в любой момент времени должен выполнять свою работу одинаково хорошо.

Вторая составляющая аккредитации – это безопасность. И здесь речь идет не только про безопасность медицинской деятельности, но и безопасность всех процессов, происходящих в клинике: от зданий и сооружений, систем доступа, информационной безопасности до оказания услуг питания.

«Самым сложным было не разработать и унифицировать регламенты и процессы, а донести их до каждого сотрудника, чтобы каждый человек «пропитался» культурой управления качеством, чтобы каждый на своем месте был мотивирован и понимал важность этих изменений. И результат превзошел наши ожидания. Получение международной аккредитации вывело клинику на новый уровень», – подытожила генеральный директор клиники Александра Улич.

Клиника «Кивач»:  
186202, Республика Карелия,  
Кондопожский р-н, с. Кончезеро

8 (800) 100-80-30

/kivachclinic



Клиника «Кивач». <sup>\*\*</sup>Центр аккредитации по качеству в здравоохранении. <sup>\*\*\*</sup>Европейский фонд управления качеством.

# ШИРЕ ШАГ: КАК ОСВОИТЬ СНЕГОСТУПЫ

Снег уже лег всерьез, а световой день все длиннее – и это идеальное время, чтобы отправиться в поход или хотя бы на прогулку на снегоступах. Мы выяснили, какие они бывают, где искать лучшие маршруты и что делать, если вы упали в сугроб



Фото: Greg Rakoz/Unsplash; Alain Bonnaireaux/Unsplash





## ВИДЫ СНЕГОСТУПОВ

**Аркадий Клепинин,**  
популяризатор снегоступинга,  
дистрибутор TSL в России

Изначально все снегоступы представляли собой рамную конструкцию с натянутым на нее материалом.

Сейчас рамные снегоступы тоже есть – в них используют прорезиненную ткань или пластик. Носок ботинка вставляют в крепление, ремни (или резинки) фиксируют пятку, но не слишком жестко. Эти снегоступы довольно большие (30-40 дюймов, или 75-100 см в длину) и тяжелые – для предотвращения поперечного проскальзывания к алюминиевой раме добавляют зазубрины и ребра жесткости. Они хороши в глубоком снегу, но только на ровном открытом пространстве, без бурелома и буераков, в гористой местности они неповоротливы и неудобны. Такие распространены в Америке и Канаде.

В Европе в основном выпускают композитные снегоступы с литой декой, к которой приделана платформа, раздвигающаяся практически под любой размер ноги. Крепление – застежка-фастекс или «трещотка», как на сноуборде. Платформенные снегоступы прочные и компактные (25-27 дюймов, или 64-69 см) – они крепятся к рюкзаку, не выходя за его габариты, что особенно важно для сноубордеров. В них удобно перемещаться по пересеченной местности, траверсить склон. При ходьбе вверх по крутым склонам полезен под пятник, он же компенсатор подъема (при движении вниз его складывают). Для продолжительных крутых спусков (и для транспортировки) удобен фиксатор задней части крепления. Выступы на

Фото: Greg Rosenke/Unsplash; Лиана Даренская/предоставлено Аркадием Клепининым

**С**негоступы – приспособления, которые крепят на ботинки, чтобы большая площадь опоры не позволяла ноге слишком глубоко проваливаться в снег. Такое практиковали в Сибири еще 4000 лет назад, да и в других уголках планеты рыбаки и охотники издавна плели решетки из прутьев или натягивали на деревянные или костяные рамы шкуры или полоски кожи.

Как вид активного отдыха снегоступинг существует с середины XIX века, а с появлением пластиковых моделей компании TSL в начале 1980-х пережил еще одну волну популярности. Он доступен всем – даже детям и людям старшего возраста, ему не нужна лыжня или тропинка. На снегоступах можно углубиться в зимний лес, пересечь укрытое снегом поле, отправиться в горный поход или подняться по бэккантри-маршруту (если вы еще не освоили сплитбординг или скитурные лыжи). Их берут с собой водители снегоходов и рабочие, трудящиеся в снежных местах.

**MORELLI®**  
MADE IN ITALY\*

**HIDE LEATHER**\*\*\*

Рождение изысканного искусства в дизайне ручек серии «HIDE», созданной Джулией Маццер и Джованни Крозера, является подарком для истинных ценителей. Изящная коллекция «HIDE» включает в себя четыре модели: LEATHER, TIME, DISTANCE, VOLUME\*\*\*\* — и посвящена теории относительности, скрытой от глаз простого обывателя.

8 800 7076392 [morelli.ru](http://morelli.ru)

ООО «Морелли РУС» 125466, г. Москва, ул. Родионовская, д. 12, к. 1, эт. цокольный, П.ИХ. ОГРН 1127746126298  
РЕКЛАМА\* Сделано в Италии \*\* Дизайнеры Джузеппе Маззер и Джованни Кросера  
\*\*\* НЕЗАМЕТНЫЙ КОЖА \*\*\*\* Кожа, время, расстояние, объем

Designers GIULIA MAZZER & GIOVANNI CROSERA

нижней поверхности уже сами по себе обеспечивают хорошее сцепление с фиброй, а кошки в носовой части полезны, когда вы много ходите в гору. Для совсем экстремальных условий выпускают снегоступы с цепкими полозьями из прочных сплавов. Есть детские снегоступы (для возраста от дошкольного до подросткового) и беговая модель весом всего 300 г.

И не забудьте про палки – обычные лыжные или трекинговые. На них надо поставить кольца максимального диаметра (они продаются в магазинах с фрирайдными лыжами). Телескопические палки незаменимы для сноубордеров на бэккантри, а еще их удобнее подогнать под свой рост. Чтобы рассчитать длину, к расстоянию от земли до согнутого под прямым углом локтя добавьте 10 см и больше – в зависимости от уклона рельефа.

## ОДЕЖДА И ЭКИПИРОВКА

**Даниил Воробьев,**  
гид турклуба «Медоед»



Перегреваться, потеть и потом остывать нежелательно, ориентир – многослойная дышащая и влагоотводящая одежда для горнолыжников и сноубордеров. Это спортивное термобелье без начеса, флис (в идеале – на молнии, с вентиляцией подмышек и с мембранным слоем в области плеч), однослочная мембранный куртка (неизменно с вентиляцией), непромокаемые штаны (вентиляционные отверстия на них крайне желательны, а когда припекает солнце, даже обязательны). Еще лучше взять технологичную одежду для скитура – там огромные молнии на штанах, опять же обеспечивающие вентиляцию.

Носки – анатомические, для трекинга, средней толщины. Обувь должна быть непромокаемой, теплой

и удобной. Высокие кроссовки допустимы, но непрактичны и могут испортиться. Лучше всего трекинговые ботинки средней высоты (такие хорошо защищают голеностоп от травм) и с пластиковой полосой над подошвой. Если в штаны снизу вшиты «фонарики» с резинкой, поищите на ней крючок и зацепите его за шнурки ближе к носу ботинка. Если его нет, в глубоком снегу выручат гамаши.

Обязательны перчатки, хотя бы самые тонкие: для беговых лыж или из микрофибры, дополнительно – с тактильным пальцем, чтобы пользоваться экраном гаджета, не снимая их (я сам всегда прикрепляю к ним бельевую резинку, как в детстве, чтобы не потерять). Наденьте обычный, не утепленный бафф и спортивную шапку, с собой можно взять кепку, чтобы выпустить пар, если станет жарко: 20 % тепла выходит через голову. В солнечный день темные очки с категорией фильтра от трех и выше необходимы не только в горах, но и в обычном лесу у дома. Пользуйтесь гигиенической помадой, мажьтесь кремом от солнца.

Рюкзака на 30 литров будет достаточно, его стоит защитить от снега чехлом. В нем – аптечка, термос

Фото: Ирина Максимова; предоставлено Даниилом Воробьевым



с очень теплым, не обжигающим чаем (ни грамма алкоголя!), легкоусвояемая еда с быстрыми углеводами (козинаки, сухофрукты и т. д.), пуховый жилет или свитер для привала, сменное термобелье на обратную дорогу и туристическая сидушка пошире. Мне нравится каремат-гармошка, чтобы отдыхать, вытянув ноги.

Я всегда беру небольшой ремнабор: нож-мультитул, запасные ремешки-стрэпы, армированный скотч – им можно на скорую руку залатать одежду или примотать ногу к платформе, если сломалось крепление.

Мобильный телефон и внешний аккумулятор я кладу во внутренний карман куртки, чтобы не разрядились на морозе. Но лучше, чтобы навигатор был отдельным устройством.

**Идите как идется, не пытайтесь что-либо «изобразить». Главное – шагать пошире, чтобы один снегоступ не цеплялся за другой**

## КАК НАЧАТЬ

Для первой прогулки подойдет любая ровная местность с достаточным снежным покровом – в некоторых регионах такой лежит с ноября по май. Специально готовиться не нужно, достаточно сделать перед стартом динамичную зарядку на все группы мышц с акцентом на голеностоп, колени и поясницу. Идите как идется, не пытайтесь что-либо «изобразить». Главное – шагать пошире, чтобы один снегоступ не цеплялся за другой, и поднимать ноги повыше, особенно если у вас модель с кошками. А если потеряли равновесие и оказались в сугробе, перевернитесь на бок – так проще подняться.

# АЛМАГ+

## Для сильных духом!

Бесплатный телефон горячей линии **8 800 350 05 13**

АО «Елатомский приборный завод» 391351, Рязанская обл., Касимовский район, р.п. Елатыма, ул. Янина, 25 Реклама 18+ ОГРН 1026200861620

**для лечения АРТРИТА, АРТРОЗА, ОСТЕОХОНДРОЗА, НЕВРАЛГИИ**

ЕЛАМЕД

Имеются противопоказания. Проконсультируйтесь со специалистом





## БЕЗОПАСНОСТЬ

Маркированных маршрутов для снегоступинга в России пока нет, так что лучше ходить либо с гидом, либо по хорошо знакомым местам.

Все участники прогулки должны изучить правила поведения на территории, по которой проходит маршрут (в городском парке и в горах они будут разные). Зарегистрируйтесь в соответствующих службах, если это необходимо. Смотрите прогноз погоды (сильные осадки и туман – ваши враги), а в лавиноопасной местности – бюллетень местного МЧС или лавинщиков. И в любом случае отдавайте предпочтение безопасным местам с вековыми деревьями (если за 100 лет их не снесло лавиной, то и сейчас опасности нет). Имейте под рукой телефон спасателей и заранее подумайте о приобретении специального страхового полиса.

Перемещаясь группой без провожатого, назначьте главного (и меняйте его, если надо тропить, то есть прокладывать путь по снежной целине)

и замыкающего, не теряйте друг друга из вида.

Вообще, лучше соблюдать дистанцию в 2-3 м – если впереди идущий упадет, он не заденет вас палкой, плюс у вас есть время на анализ его ошибок и корректировку траектории. Не продевайте руки в темляки – это может привести к вывиху (если палка застрянет между веток) или к неудачному падению (вы не сможете выставить руки перед собой). А если по пути нужно пересечь трассу для лыж или снегоходов, важно делать это быстро и организованно.

**Маркированных маршрутов для снегоступинга в нашей стране пока нет, так что лучше ходить либо с гидом, либо по хорошо знакомым местам**

Фото: Ирина Максимова

## Кафе самообслуживания 24/7

**ОФИСЫ / УЧЕБНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ  
БОЛЬНИЦЫ / СПОРТИВНЫЕ КОМПЛЕКСЫ  
ФАБРИКИ / ТОРГОВЛЯ / ВЕЗДЕ**

8 (800) 100-9779 [selfkiosk.ru](http://selfkiosk.ru)

РЕКЛАМА



## СНЕГОСТУПИНГ В РОССИИ: ТОП-5 МЕСТ

*Где можно пройтись по снегу, увидеть тетерева, запечь шаурму на костре и подняться в гору почти на километр*



С7 МОСКВА – МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ – МОСКВА ежедневно

С7 НОВОСИБИРСК – МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ – НОВОСИБИРСК до 2 марта 5 рейсов в неделю, с 3 марта ежедневно

## Приэльбрусье, Кабардино-Балкария

Местные гиды больше ориентированы на фрирайд, но с удовольствием пройдутся с вами и на снегоступах. В горах важно трезво оценивать свои силы и степень акклиматизированности. Относительно простой маршрут – по ущелью Терскол к одноименному водопаду с 30-метровыми льдинами. Задачи со звездочкой – подъем на перевал Солдатский или на пик Мукал, где пригодятся кошки, веревка, обвязка и даже ледоруб. Сезон снегоступинга в Приэльбрусье приходится на март-апрель, но гуляют здесь всегда с оглядкой на погоду и лавинную обстановку.

Фото: Profusionstock/Vostock Photo; Андрей Желенков/предоставлено пресс-службой курорта «Архыз»

С7 МОСКВА – МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ – МОСКВА ежедневно

С7 НОВОСИБИРСК – МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ – НОВОСИБИРСК до 2 марта 5 рейсов в неделю, с 3 марта ежедневно

## Архыз, Карачаево-Черкесия

За сравнительно недолгое время существования курорта гиды разведали здесь довольно много маршрутов. Как и в других местах, они не маркированы, так что без провожатого не обойтись. В числе простых вариантов – подъем на пик Смирнова от верхней станции канатки «Северное сияние» и по боковому отрогу хребта Абишира-Ахуба. А самые крепкие забираются на вершину Карабайка или даже гору Пастбищная, преодолевая 850 вертикальных метров.





**S7** МОСКВА – НОВОКУЗНЕЦК – МОСКВА ежедневно

**S7** НОВОСИБИРСК – НОВОКУЗНЕЦК – НОВОСИБИРСК ежедневно

## Шерегеш, Кемеровская область

На этом курорте есть прекрасная возможность забраться на снегоступах в заснеженную тайгу. Все маршруты – без ночевки, среди них есть и двухчасовые для людей без опыта, и полноценные походы на весь день: к открыточно-красивым скалам Верблюды или, если позволяет физическая форма, на скалы-останцы Большие Сарлыки. Пионер этого вида спорта здесь – Вера Федорова, создательница проекта «Снегоступинг в Шерегеше» (VK: snow\_walker\_sheregesh). Она знает лес вдоль и поперек и мастерски готовит шаурму на костре прямо посреди сугроба.

## Карелия и Ленинградская область

Снегоступы позволяют осмотреть многие здешние достопримечательности: горы Вottovaara и Petsevaara, сверкающие льдом озера и замерзшие водопады, старые рудники, христианские храмы и почитаемые саамами сейды. Хороший вариант – воспользоваться экотропой «Ладожские берега» в Kokkorevskom и пройти через заброшенный детский лагерь «Ладожец» и бывшие фортификации до Осиновецкого маяка. Туристическая инфраструктура здесь развита, и ночевать можно то в жилище лесников в своем спальнике, то на белоснежном постельном белье в комфортабельном гостевом доме.

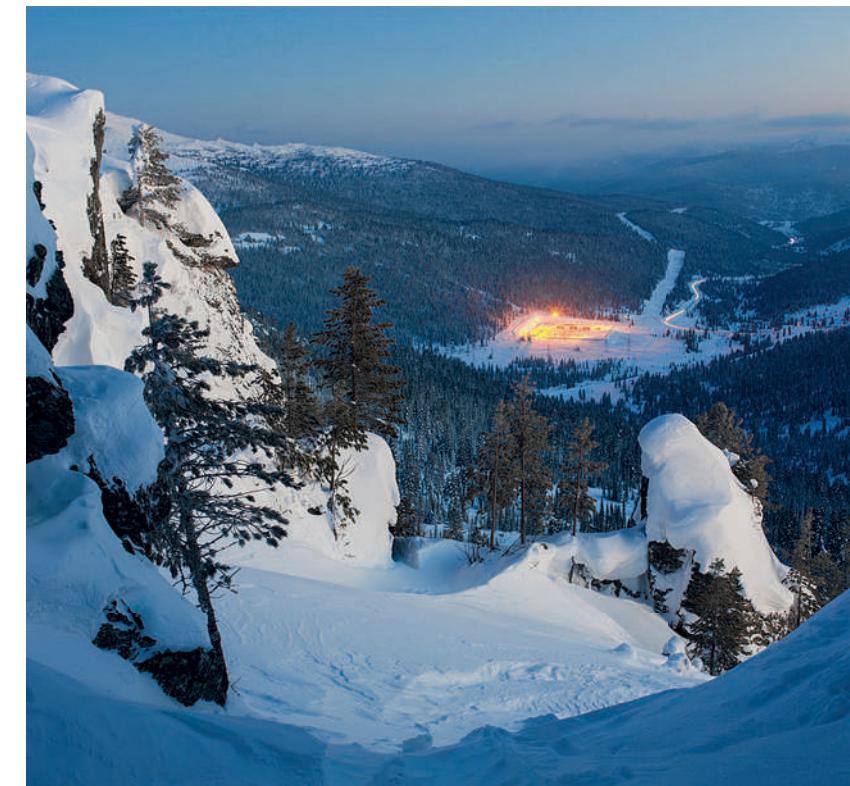


фото: Владислав Шитенок/Visit kuzbass; Profusionstock/Vostock Photo; Маргарита Крылова/Национальный парк «Воттоваара»



- S7** НОВОСИБИРСК – КРАСНОЯРСК – НОВОСИБИРСК 4 раза в день
- S7** ИРКУТСК – КРАСНОЯРСК – ИРКУТСК ежедневно

## «Ергаки», Красноярский край

Сотрудники отдела экологического просвещения природного парка «Ергаки» водят группы к Радужному озеру, по дороге показывая Висячий камень и рассказывая о диких животных этих мест (есть шанс увидеть тетерева или белую куропатку), весь путь занимает 5-6 часов. Для людей с хорошей физической подготовкой туркомпании организуют и многодневные туры, чаще с радиальными вылазками – например, на гору Тушканчик или перевал Художников с ночевками на базе или в отапливаемых палатках-шатрах.



250+

врачей  
доказательной  
медицины

15

лет успешной  
работы

>50

медицинских  
направлений



Мы в GMS верим, что главное — это Вы, человек, который доверяет нам свое здоровье. Поэтому мы предлагаем Вам лучшее и проверенное на себе: услуги премиального уровня, безупречный сервис и честную помощь на основе доказательной медицины. Мы лечим не болезнь, а человека. Вы никогда не почувствуете себя винтиком в «фабрике здравоохранения», а, скорее, наоборот, ощутите персональный подход и искреннюю заботу. Потом за честь помочь Вам! Ждем Вас в гости!



**Игорь Краснолуцкий**

Основатель и председатель совета директоров  
группы компаний GMS Clinics & Hospitals.

О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ

## Всё для женского, мужского и детского здоровья:

- 24/7: выезд на дом, скорая помощь, травмпункт
- Терапия и педиатрия
- Неотложная и плановая хирургия, стационар премиум-класса
- Стоматология для взрослых и детей
- Гинекология и урология
- Центр планирования семьи, ведение беременности, пренатальная диагностика
- Аллергология, иммунология и ревматология
- Гастроэнтерология
- Дерматовенерология
- Кардиология
- Маммология
- Неврология
- Оториноларингология (ЛОР)
- Офтальмология
- Психиатрия и психотерапия
- Травматология и ортопедия
- И другие

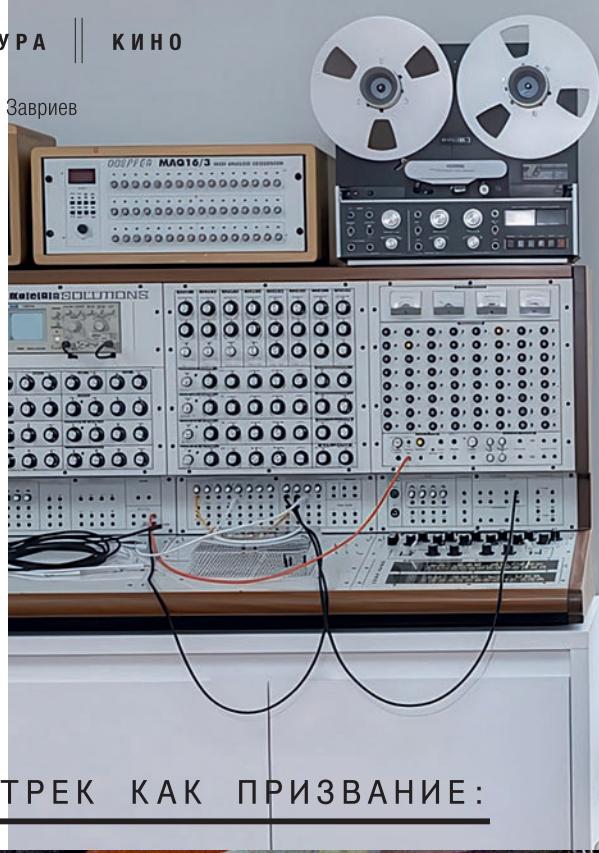
+7 (499) 688-85-41

[gmsclinic.ru](http://gmsclinic.ru)

**GMS**  
Global Medical System  
clinics & hospitals

ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Текст: Ник Завриев



САУНДТРЕК КАК ПРИЗВАНИЕ:



В начале года музыканты группы Nine Inch Nails Трент Резнор и Аттикус Росс в третий раз получили «Золотой глобус» — за музыку к фильму Луки Гуаданьино «Претенденты». Вообще списки номинантов кинопремий последних лет свидетельствуют: сферу саундтреков активно осваивают музыканты, ранее не замеченные в киноиндустрии. Налицо смена поколений и в целом парадигмы



Джон Уильямс — автор музыки к таким фильмам, как «Челюсти», «Список Шиндлера», «Инопланетянин», «Гарри Поттер и философский камень» (на фото вверху, реж. Крис Коламбус, 2001), и многим другим





Джон Барри создавал саундтрек для бондианы более 20 лет – с 1962-го по 1987-й

K

ино всегда было для музыкантов лакомым куском – хотя бы потому, что в этой индустрии денег несопоставимо больше. Одним успешным саундтреком можно было обеспечить себя на всю жизнь, да и заказ средней руки приносил доходов не меньше, чем альбом, разошедшийся неплохим тиражом. В последние же годы, когда музыка окончательно перестала продаваться, кино стало для тысяч музыкантов заветной мечтой.

Уточним, что речь здесь не о песнях (которые тоже регулярно попадают в кино), а об оригинальной музыке – той, что звучит за кадром, сопровождает сюжетные линии и в списках номинаций на премии зовется Original Score.

Жанру этому уже порядка ста лет, и он всегда был достаточно консервативен. Голливудские саундтреки десятилетиями были вотчиной избранных – как правило, выходцев из академической музыкальной среды, имевших большой опыт работы



«Доктор Ноу», реж. Теренс Янг, 1962

Голливудские саундтреки десятилетиями были вотчиной избранных – как правило, выходцев из академической музыкальной среды

с оркестрами в качестве аранжировщиков, композиторов или дирижеров.

Единожды пробившись в высший киноэшелон, они оставались там до смерти – как Джон Барри (штатный композитор бондианы) или Эннио Морриконе («Профессионал», «Однажды в Америке», «Спрут» и еще десятки фильмов). Таким остается и 92-летний Джон Уильямс («Звездные войны», «Список Шиндлера», «Гарри Поттер и философский камень» и т. д.) – кажется, последний представитель своего поколения.

Фото: Profusionstock/Vostock Photo: United Artists

S7 Airlines



# НАСТРОЙТЕ КОНТРАСТ

В Иркутске, Владивостоке.  
Ещё более 100 настроений на [s7.ru](https://s7.ru)

РЕКЛАМА. РЕКЛАМОДАТЕЛЬ: СЕРТИФИКАТ №31 ОТ 12.03.2019. АО «АВИАКОМПАНИЯ «СИБИРЬ», 633104, НСО, г. ОБЬ, пр-т МОЗЖЕРИНА, д. 10, ОФ. ОГРН 1025405624430 ОТ 21.08.2002.

Но теперь эту музыку пишут люди с другим мышлением. Как правило, в кино они приходят, имея за плечами успех в качестве самостоятельных музыкантов, а порой и внушительную карьеру. Большинство при этом никак не связаны с академическим миром, а многие даже не имеют музыкального образования. Сегодня среда, где они растут, – рок, хип-хоп, поп и электроника. А если в киноиндустрию все же заносит выходцев из консерватории, чаще всего это экспериментаторы.

### Воля рока

Фигурой, связывающей два поколения, можно назвать родившегося в 1957 году Ханса Циммера. Он самоучка и начал в группах, игравших «новую волну», но его высшим достижением в поп-музыке можно считать участие в качестве клавишника в коллективе Buggles – Циммер даже засветился в их клипе Video Killed The Radio Star, открывшем эфир телеканала MTV 1 августа 1981 года. Зато на его счету как кинокомпозитора две сотни саундтреков и целая россыпь наград – в том числе «Оскары» за «Короля Льва», «Гладиатора» и недавнюю «Дюну».



«Дюна: Часть вторая», реж. Дени Вильнёв, 2024

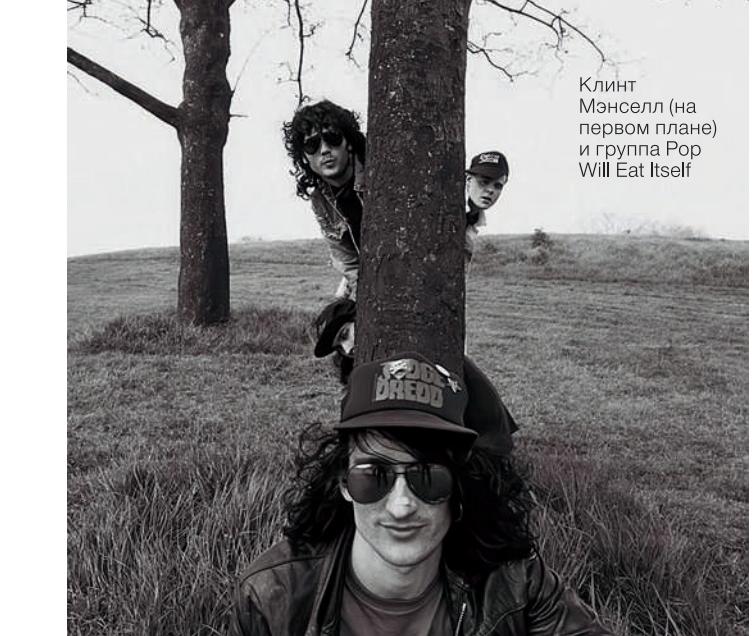
А вот Клифф Мартинес («Секс, ложь и видео», «Траффик», «Драйв», «Иностранец» и т. д.) до перехода в кино успел поиграть как ударник с Captain Beefheart и Лидией Ланч и три года пробыть официальным участником Red Hot Chili Peppers (правда, с 1983-го по 1986-й, то есть задолго до того, как «Перцы» пришли к мировой славе).

Несколько ярчайших фигур следующего поколения – тех, чей взлет пришелся на 2000-е, – тоже начинали с рок-музыки, но, в отличие от того же Циммера, достигли в ней немалых успехов.

### Сегодня среда, где растут будущие авторы музыки для кино, – рок, хип-хоп, поп и электроника



Ханс Циммер



Клинт Мэнселл (на первом плане) и группа Pop Will Eat Itself

Клинт Мэнселл, постоянный композитор Даррена Аронофски («Черный лебедь», «Фонтан» и «Реквием по мечте»), в «прошлой жизни» был фронтменом и вокалистом группы Pop Will Eat Itself, совмещавшей панк, хип-хоп и электронику. С нынешним респектабельно-оркестровым звучанием Мэнселла их музыка не имела ничего общего, а вокал Клинта в те годы напоминал сдавленный крик. В треке The Prodigy Their Law с альбома Music For The Jilted Generation мы слышим поток ругательств в его исполнении. После распада Pop Will Eat Itself Клинт уехал в США и познакомился с Аронофски – тот тогда только начинал и пригласил нового приятеля поработать над саундтреком к артхаусному «Пи», после чего карьеры обоих рванули вверх.

Похожей траектории двигался и давний друг Мэнселя – Трент Резнор. В 1990-е брутальный красавец и ведомая им группа Nine Inch Nails были королями индастриал-рока, собирая стадионы. Тогда же началась и работа в кино – правда, поначалу он не столько сочинял оригинальную музыку к фильмам, сколько отдавал в них свои песни. Так было и с «Прирожденными убийцами» Оливера Стоуна (Резнор выступил также продюсером саундтрека), и с «Шоссе в никуда» Дэвида Линча, и с «Вороном» Алекса Пройаса.

# ЦЕНТР СОБЫТИЙ В КРАСНОЙ ПОЛЯНЕ

**RED ARENA**

**8.02 МУЗЫКА В ТЕМНОТЕ**  
НАЧАЛО В 20:00  
6+ 12+

**9.02 МОТ**  
НАЧАЛО В 20:00  
12+

**14.02 ДИАНА АРБЕНИНА**  
НАЧАЛО В 20:00  
12+

**21.02 БЕТСИТИ FIGHT NIGHTS 127**  
НАЧАЛО В 18:00  
БИКРЕВ VS ДАЗАЕВ  
САРНАВСКИЙ VS МАРТИНС  
18+

**22.02 ВЛАДИМИР ПРЕСНЯКОВ**  
НАЧАЛО В 19:30  
6+

**28.02 СУПЕР ДИСКО 90-00x**  
НАЧАЛО В 19:00  
12+

**КРАСНАЯ ПОЛЯНА | КУРОРТ**  
**RED ARENA**

**БИЛЕТЫ НА САЙТЕ**  
**REDARENA.RU**  
**8 800 444 0888**

РЕКЛАМА



«Социальная сеть», реж.  
Дэвид Финчер,  
2010



Аттикус Росс  
и Трент Резнор  
на вручении  
«Золотого  
глобуса» 2010 года

Прорыв случился после знакомства с Дэвидом Финчером – в 2010 году Резнор записал саундтрек к «Социальной сети» вместе с партнером по Nine Inch Nails Аттикусом Россом, и тут пригодилось увлечение Резнора эмбиентом и модульными синтезаторами. Ведь чтобы сочинять музыку к кино, не обязательно писать партитуры для оркестра – порой электронные инструментыправляются даже более убедительно.

Резнор и Росс получили «Золотой глобус» и «Оскар» за лучшую оригинальную музыку, и стало очевидно: Голливуду отчаянно нужны новые яркие композиторы и музыкальные течения. Затем были саундтреки к «Девушке с татуировкой дракона» и «Исчезнувшей» того же Финчера, работа с Netflix и Pixar – сейчас на счету дуэта более 20 саундтреков, еще по «Глобусу» и «Оскару» за ленту «Душа» (2020) и «Глобус» за «Претендентов» (2024).

## Любовь к электричеству

Для Резнора абстрактная электроника оказалась промежуточной ступенькой по пути от рок-формата к музыке для кино. Но для многих артистов, с электроники начинавших, этот путь был проще и короче.

Так, например, главный вундеркинд киноиндустрии XXI века Дэниел Пембертон в 1994 году (ему было всего 16) выпустил альбом Bedroom на эмбиент-лейбле Fax +49-69/450464. Дебют получился впечатляющим, и Дэниел (в составе дуэта 2Player) заключил контракт с куда более мейнстримовым лейблом Ninja Tune плюс получил от документалиста Пола Уильмхёрста приглашение поработать над саундтреком к его новой ленте. Вскоре он стал одним из самых востребованных композиторов на британском телевидении.

В 2011-м режиссер Ник Мёрфи позвал его сделать саундтрек к мистическому триллеру «Экстрасенс». После этого перед Пембертоном распахнулись двери большого Голливуда: «Советник» Ридли Скотта, «Агенты АНКЛ», вселенные «Человека-паука», «Стив Джобс», «Суд



«Человек-паук: Паутина  
вселенных», реж. Жуакин Душ  
Сантуш и другие, 2023

Дэниел  
Пембертон

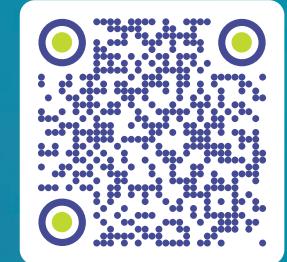


Для музыки к кино не обязательно писать партитуры для оркестра – электронные инструменты порой более убедительны

Фото: Profusionstock/Vostock Photo; Columbia TriStar Marketing Group Inc.; Columbia Pictures/Sony Pictures Animation/Marvel Entertainment

# Настроен на бизнес

Получите 500 баллов  
на командировки на [s7.ru/corp](https://s7.ru/corp)



**На появление новой звезды – Дэниела Лопатина – первой среагировала София Коппола. Но стойкий tandem «режиссер – композитор» у него сложился с мастерами криминальных триллеров братьями Сафди**

«Элитное общество», реж. София Коппола, 2013

Дэниел Лопатин



над чикагской семеркой» и так далее. Интересно, что он при первой возможности сменил синтезаторы на оркестр, и экс-подопечный FAX и Ninja Tune в этом респектабельном композиторе почти не узнается.

Но немало среди электронщиков и тех, кто переходит в кино, сохранив свой стиль. Это, например, американец русского происхождения Дэниел Лопатин, выпускающий пластинки под именем Oneohtrix Point Never. За несколько лет он проделал путь от глубокого подполья (самиздатные кассеты и концерты для 20 человек) до контракта с Warp Records, участия в крупных фестивалях и статуса надежды мировой электроники, заодно придумав жанр vaporwave.

На появление новой звезды первой среагировала София Коппола – работу по созданию саундтрека к «Элитному обществу» Лопатин разделил с Брайаном Райтцеллом. Но стойкий tandem «режиссер – композитор» у Лопатина сложился не с ней, а с мастерами криминальных триллеров братьями Сафди – сначала было «Хорошее время», затем «Неограниченные драгоценности» с Адамом Сэндлером в главной роли.

### Академия наносит ответный удар

Не то чтобы в новом поколении кинокомпозиторов не было выпускников консерваторий и исполнителей-виртуозов. Но карьерный путь их устроен по-другому: все они так или иначе обращались к молодой аудитории.

Например, британец Макс Рихтер («Вальс с Баширом», «Остров проклятых», «Эрудиция» и т. д.) – выпускник Королевской академии музыки в Лондоне и ученик итальянского композитора Лучано Беррио. И все же карьера его начиналась с сотрудничества с электронным проектом The Future Sound of London, да и свои неоклассические сочинения он всегда писал не для чопорных любителей концертов, а для вчерашних рейверов.

Немец Фолькер Бертельман, обладатель «Оскара» – 2024, детство и юность посвятил урокам фортепиано, но затем взбрюкнул и вместо консерватории отправился играть хип-хоп (и это в Германии в середине 1990-х). Его группа God's Favorite Dog успела даже выпустить альбом на Sony и откатать тур с корифеями германоязычного хип-хопа Die Fantastischen Vier. В нулевые он запустил сolo-проект Hauschka, где вернулся к роялю, но уже препарированному. Теперь он смотрел на классику с позиции человека, чей второй язык – лупы и семплы. Неудивительно, что при полном отсутствии электронных инструментов музыка его порой звучала как техно.

Наконец, англичанка Мика Ливай была перспективной альтисткой, получила стипендию Пёрселла и училась композиции в Гилдхоллской школе музыки и театра, однако сбежала оттуда, не получив диплома, чтобы заняться поп-музыкой. Шефство над ее группой Micachu And The Shapes взял композитор, диджей и продюсер Мэтью Херберт. В двадцать с небольшим Мика уже была своим человеком в шоу-бизнесе, что помогло ей получить первую работу в кино – саундтрек для фильма «Побудь в моей шкуре» режиссера Джонатана Глейзера (тот в начале карьеры снимал клипы для Massive Attack, Radiohead, Jamiroquai и Ника Кейва). Он принес 25-летней Мике премию Европейской киноакадемии и BAFTA. На ее счету теперь «Джеки», «Зона интересов», «Марджори Прайм», и хотя связи с поп-музыкой Мика Ливай не теряет, кажется, в будущем мы чаще будем видеть ее в титрах кинофильмов, а не на сцене.



Мика Ливай

«Побудь в моей шкуре», реж. Джонатан Глейзер, 2013



## 5 ВЕЛИКИХ САУНДРЕКОВ: выбор Ника Завриева



### Clint Mansell & Kronos Quartet

*Requiem For A Dream*/«Реквием по мечте», 2000

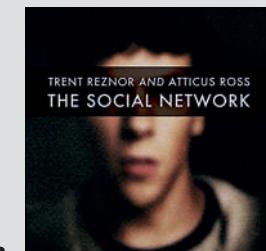
Эпохальный альбом содержит одну из самых узнаваемых музыкальных тем в истории кино. Композиция Lux Aeterna кочевала из фильма в фильм, звучала в трейлерах к «Властелину колец», «Коду да Винчи», нескольких сериалах, видеоиграх и рекламных роликах. А диджей Пол Окенфолд сделал на ее основе трек Zoo York для своего альбома Bunka.



### Volker Bertelmann

*All Quiet On The Western Front*/«На Западном фронте без перемен», 2022

В соло-пластинках под псевдонимом Hauschka Фолькер Бертельман предпочтет препарированный рояль. Но в роли автора оскароносного саундтрека к фильму Эдварда Бергера он использует куда более широкую палитру – тут и струнный оркестр, и хор, и даже прабабушкина фисгармония, пропущенная через гитарный усилитель.



### Trent Reznor & Atticus Ross

*The Social Network*/«Социальная сеть», 2010

Начало многолетнего сотрудничества дуэта Росс – Резнор с Дэвидом Финчером, а заодно и ворох премий, включая «Оскар» и «Золотой глобус». Сделано все, с одной стороны, вроде бы по правилам киноиндустрии (примерно под каждый трек просится титр «звукит тревожная музыка»), с другой – композиторский почерк лидера Nine Inch Nails узнается буквально с двух нот.



### Max Richter

*Spaceman*/  
«Космонавт», 2024

Режиссер Юхан Ренк (известный также по сериалу «Чернобыль») сам в 1990-е и 2000-е записал немало хитов под именем Stakka Bo, затем снимал клипы для Бейонсе, Мадонны и Дэвида Боуи. Неудивительно, что композиторов для своих киноработ он выбирает безошибочно. Макс Рихтер здесь идеально выдерживает баланс между отстраненным симфо-эмбиентом и величественными пьесами для оркестра. Кажется, так и звучит космос.



### Ryuichi Sakamoto, Alva Noto, Bryce Dessner

*The Revenant*/«Выживший», 2015

Удивительное трио: если японский композитор Рюити Сакамото к этому моменту имел более чем 30-летний опыт работы в кино, то немецкий электронщик-экспериментатор Alva Noto и гитарист рок-группы The National Брайс Десснер были в индустрии практически новичками. Вместе у них получилась идеальная киномузыка – не перетягивающая на себя внимание зрителя, но идеально иллюстрирующая царящее в картине напряжение.

Фолькер  
Бертельман



В роли автора оскароносного саундтрека Бертельман использует и струнный оркестр, и хор, и даже прабабушкину фисгармонию, пропущенную через гитарный усилитель

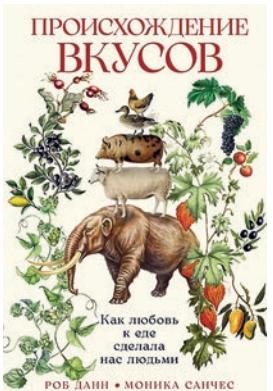
«На Западном фронте без перемен», реж. Эдвард Бергер, 2022

Foto: Profusionstock/Vostock Photo; Nonesuch Records; The Null Corporation; Milan Records



# ИСКУССТВО КВАСИТЬ

Эколог и эволюционный биолог Роб Данн и антрополог Моника Санчес объединились для исследования истории нашей тяги к вкусненькому. Мы публикуем фрагмент из главы о ферментации



**Роб Данн,  
Моника Санчес**  
«Происхождение вкусов: Как любовь к еде сделала нас людьми»

«Альпина нон-фикшн»,  
2025  
Перевод с английского  
Марии Елифёровой

**K**

эти получила ученую степень, гоняясь за ревунами в тропических джунглях Центральной Америки (она собирала их фекалии, чтобы исследовать кишечную микрофлору). Ей прекрасно удается как подмечать важные факты, касающиеся биологии приматов, которые другие исследователи обычно упускают, так и встраивать полученные в результате этих наблюдений данные в контекст более широкой истории приматов. Одному из таких наблюдений и был посвящен ее доклад.

Готовясь к своему докладу на конференции в Синтре, Кэти опросила исследователей со всего мира, имеются ли у них сведения о том, как приматы относятся к перебродившей пище. Среди ответивших ей ученых была Лиз Мэллот. Лиз работала в Коста-Рике, когда ей довелось наблюдать кое-что необычное с участием белолицых капуцинов (*Cebus imitator*) и огромных плодов дерева альмендро (*Dipteryx panamensis*). Чтобы лучше понять рассказ



Иллюстрация: Рита Томас

Лиз, полезно знать об этом дереве три веши. Оно очень высокое, часто достигает 30 м и выше. Оно дает крупные плоды, по-видимому, приспособленные к распространению представителями мегафлоры, такими как гигантские ленивцы, которые подбирали плоды с земли. И, наконец, это дерево плодоносит раз в два года, так что каждый год бывает либо очень много плодов, либо их вообще нет.

День, когда Лиз удалось сложить все факты в единую картину, начался как обычно. Она съела на завтрак галло пинто (сваренные накануне фасоль и рис, смешанные и поджаренные) и яичницу-болтуню. Затем Лиз отправилась на розыски обезьян и обнаружила их вблизи усыпанного плодами дерева альмендро (это как раз был год обильного плодоношения). Так как эти плоды были приспособлены к распространению гигантскими вымершими млекопитающими, их твердую оболочку капуцины обычно разгрызть не в состоянии. Обезьяны с самыми большими челюстями иногда грызут эти бобы, но очень редко и обычно с явным неудовольствием. Тем не менее Лиз увидела, как несколько взрослых обезьян взобрались на верхушку альмендро, на 30-метровую высоту, и принялись скидывать вниз плоды. Трудно не заметить, когда обезьяны начинают бросать вниз на землю гигантские плоды в твердой кожуре, особенно если вы стоите внизу. Гравитация, как правило, оказывается не на стороне приматологов.

Надо сказать, что обезьяны часто сшибают плоды на землю; в данном случае необычно было то, сколько усилий им приходилось на это затрачивать, особенно

**Эти плоды, по сути, представляли собой мисочки с пищевой, напоминающей комбучу**

если учесть, что капуцины не могли съесть плоды своего труда. В конце концов обезьяны устали и спустились с верхушки дерева. К тому времени земля была усеяна плодами, которые капуцинам были не по зубам. Обезьяны покатали несколько штук, повернувшись, переговариваясь друг с другом, и удалились. Однако покинули они это место, как вскоре обнаружила Лиз, не навсегда. Через несколько дней, как только плоды начали гнить, капуцины вернулись к дереву альмендро. По возвращении они обследовали сброшенные ими прежде плоды. И только в том случае, если плоды основательно подгнили – коричневая кожура потемнела и начала расплазаться, обнажив волокнистую зеленую мякоть, – обезьяны их съедали.

Эту последовательность событий – капуцины сбивают плоды на землю, затем некоторое время выжидая и потом возвращаются к подгнившим плодам – Лиз наблюдала не менее трех раз. И единственный вывод, который она могла сделать, состоял в том, что капуцины преднамеренно сбивали плоды вниз, чтобы они перебродили на земле. После ферментации плоды становилисьмягче, их было легче есть и они лучше усваивались. Вероятно, эти плоды были слегка кисловатыми из-за деятельности молочнокислых бактерий и обладали приятным ароматом, который напомнил Лиз запах сброженных бобов. А в результате действия дрожжей в них, скорее всего, было чуть-чуть алкоголя. Эти плоды, по сути, представляли собой мисочки с пищевой, напоминающей комбучу, приправленной куминовым ароматом единственного семени внутри (семена альмендро используются местными жителями в качестве пряности). Одним словом, Лиз считает, что капуцины догадались, каким образом можно есть плоды, которые когда-то приспособились к распространению с помощью представителей мегафлоры, – они дожидаются, когда плоды забродят. И их помощниками в этом являются микроорганизмы.

S7 Airlines

# Семейный счёт

## Объединяйтесь и копите мили быстрее



### Больше миль – больше возможностей

Например, семья из 5 человек летит из Москвы в Сочи и обратно. Если каждый копит мили на личном счёте, путешествие принесёт ему 1 600 миль. А если семья объединит мили, в её распоряжении будет уже 8 000 миль. А это – скидка 20% на новый билет по этому направлению.



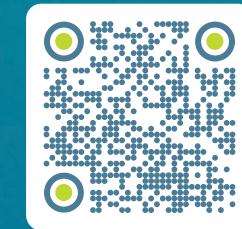
### Распоряжаться милями удобнее

Глава семейного счёта видит в личном кабинете общий баланс и может оформить билеты и услуги не только себе, но и участникам группы.



### Летать комфортнее

Покупайте за мили новые билеты и дополнительные услуги для комфорта, даже если летаете редко.



### Как создать семейный счёт

- 1 Создайте группу и станьте её главой.
- 2 Пригласите туда до 5 участников – членов семьи или друзей: на счёте будут копиться ваши общие бонусные мили. Статусные мили каждый копит сам на своем счёте.
- 3 Распоряжайтесь общими милями: покупайте билеты и дополнительные услуги.



Основываясь на наблюдениях Лиз и других полевых приматологов, Кэти Амато считает, что наши предки, скорее всего, сбраживали фрукты и другие плоды на протяжении миллионов лет. Если Кэти права, то свидетельства древнего пивоварения из Израиля (если достоверность данных подтвердится) просто говорят нам о том, что к тому времени технология сбраживания стала настолько развитой, что для него потребовались более вместительные и долговечные сосуды. В этой концепции остается один нерешенный вопрос, небольшой, но весьма интригующий: как обезьяны определяют, что плоды достигли безопасной степени ферментации? Научиться сбраживать плоды не труднее, чем научиться использовать орудия, например помещая твердый орех на плоский камень —

наковальню и затем раскалывая его другим, тщательно подобранным камнем (этот способ освоили капуцины другого вида). Животное, достаточно умное, чтобы сделать одно, сумеет сделать и другое. Проблема заключается в микробиологических процессах. И при ферментации (в том числе молочнокислом или спиртовом брожении), и при гниении пищевые продукты подвергаются действию микроорганизмов, по сути, портятся. Глобальная система

Иллюстрация: Rita Tomas

## Наши предки, скорее всего, сбраживали фрукты и другие плоды на протяжении миллионов лет

безопасности пищевых продуктов направлена на то, чтобы испорченная пища не дошла до потребителя. Продукты, которые портятся неправильно, могут быть очень опасными. Продукты, которые портятся правильно (с человеческой точки зрения), дают нам пиво, хлеб, комбучу и ветчину. Как могут капуцины в лесу — или как мог предок человека миллионы лет назад — отличить безопасно испортившийся продукт от сгнившего и ядовитого? На плодах в джунглях не указан срок годности.

Объяснение этого феномена, предложенное Кэти в докладе, состоит в том, что приматы оценивают безопасность перебродившей пищи, основываясь на ее кислом вкусе. Есть и зрелые кислые плоды. Вспомним лимоны, сливы, дикие яблоки или даже виноград. Но как только фрукты начинают портиться, даже сладкие плоды становятся кислыми, если при брожении преобладают определенные бактерии. Кислота в испорченной пище, будь то мясо или фрукты, вырабатывается одной из двух групп бактерий — либо молочнокислыми (они вырабатывают молочную кислоту), либо уксуснокислыми (они вырабатывают уксусную кислоту). И молочнокислые, и уксуснокислые бактерии выделяют кислоту как средство защиты, чтобы уничтожить конкурентов. В число видов, с которыми конкурируют эти бактерии, входят виды, опасные для млекопитающих. Поэтому в кислой пище практически всегда отсутствуют патогены. Эта реальность, давно известная людям, которые делают дрожжевой хлеб, квашеные овощи или кислое пиво, привела Кэти к мысли, что, возможно, приматы могут полагаться на кислый вкус, чтобы отличить пищу, «испорченную» полезным способом, от сгнившей и опасной для жизни. Ориентироваться на кислый вкус как на показатель безопасности было бы особенно легко тем приматам, которым нравится кислый вкус. Речь идет не о том, что восприятие кислого вкуса или даже его предпочтение создано эволюцией в первую очередь ради оценки безопасно-

## Возможно, приматы могут полагаться на кислый вкус, чтобы отличить пищу, «испорченную» полезным способом

сти перебродившей пищи, но скорее о том, что, возникнув по каким-то иным причинам, оно было затем приспособлено в качестве своего рода природной лакмусовой бумажки для проверки процессов брожения.

(...)

Все исследованные на сегодняшний день млекопитающие, птицы, рыбы и амфибии, по-видимому, способны определять содержащуюся в пище кислоту с помощью вкусовых рецепторов кислого вкуса. Вероятно, позвоночные могли ощущать кислое еще сотни миллионов лет назад, до того как первый рыболовный предок всех наземных позвоночных выполз на сушу. Или, по крайней мере, так выглядит история на данный момент. Многие группы млекопитающих и птиц никогда не изучались в таком ракурсе. Например, ни в одном подобном исследовании не рассматривались хищники и падальщики, за исключением единственного очень старого исследования по домашним собакам, результаты которого неоднозначны. Однако Ханна обнаружила, что способность воспринимать кислое была исследована у животных видов — достаточно основательный список. Неожиданность заключалась в реакции этих животных на кислые вкусы. Почти всех (26 видов из 30) отпугивала пища даже с легкой степенью кислотности. Они отказывались от кислой пищи даже при отсутствии альтернатив; многие отвергали даже кисло-сладкую пищу. Так вели себя мыши, крысы, коровы, козы, овцы, черные тамарины, саймири и пара десятков других видов. Но были и исключения. ●

# НАДЕЖДА НА ОДЕЖДУ

Сфера моды стремительно меняется – во многом благодаря новым технологиям. Разбираемся, что работает уже сейчас и чего нам ждать в ближайшем будущем

ZELLERFELD



Foto: Profusionstock/Vostock Photo

IRIS VAN HERPEN





Еще несколько лет назад прорывные технологии в моде были скорее громким инфоповодом, нежели прагматичным решением (в 2015 году первые кроссовки adidas, частично напечатанные на 3D-принтере, произвели фурор, но цена себя не оправдывала). Времена меняются, и сейчас многие бренды активно внедряют в бизнес трехмерную печать, технологичные ткани, искусственный интеллект и даже робототехнику.

Помимо прочего, крупнейшие производители инвестируют в исследования и разработки – инновации становятся критически важны для поддержания конкурентоспособности. А некоторые технологии даже меняют индустрию.



ZELLERFELD

## Срочно в печать

Трехмерная печать стала набирать обороты с 2010-х годов и на сегодняшний день активно применяется как в дизайне, архитектуре, медицине и ювелирном деле, так и в моде – в первую очередь в производстве обуви.

Плюсы тут очевидны. Прежде всего, 3D-принтеры помогут совершить прорыв в дизайне: взять хотя бы зловещие Puma Mostro из коллаборации с рэпером A\$AP Rocky (февраль 2024 года) или фантастические кроссовки от Botter и Reebok (январь 2023 года).

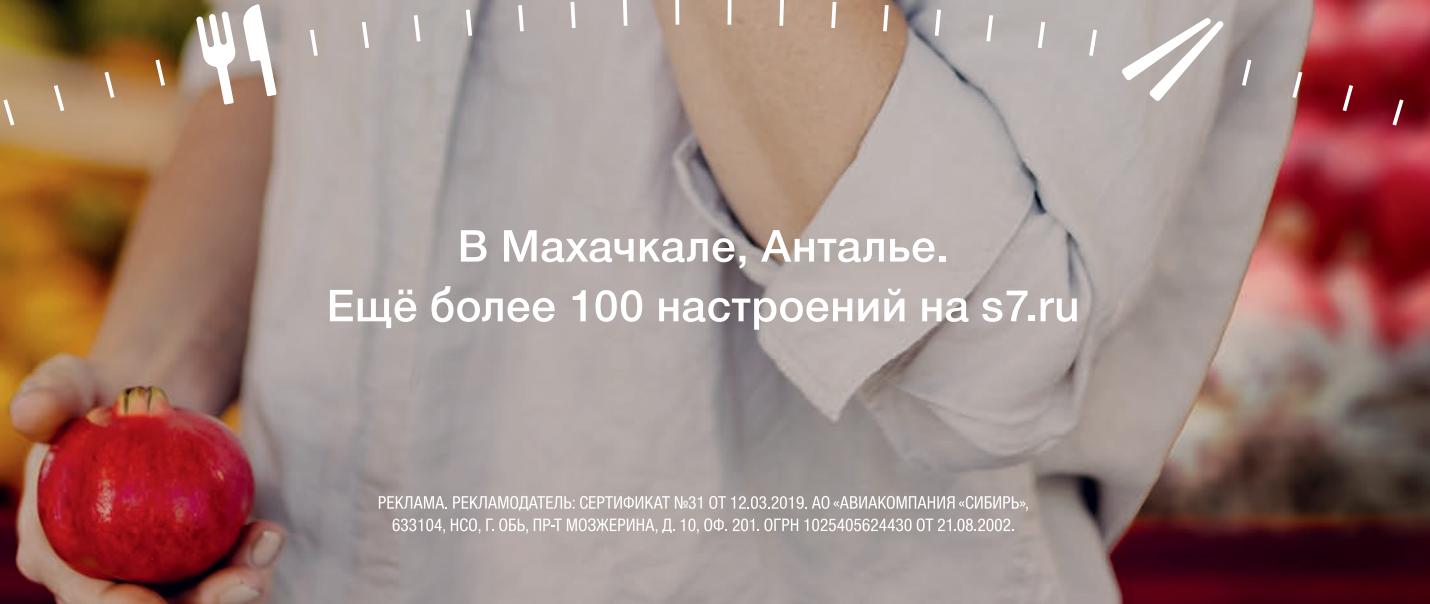
Второй плюс – экологичность. Так, в основе концепции сникерстартапа Zellerfeld, созданного студентом из Гамбурга, – максимальное вторичное использование ресурсов. Zellerfeld печатает на 3D-принтере футуристического вида обувь из мягкого термополиуретана, на 100 % состоящего из переработанных материалов. В портфолио марки уже есть коллаборации с Nike, Louis Vuitton и Moncler.

Последний громкий релиз – пухлые, как зефир, кроссовки Mars Mellow; дизайн разработан в сотрудничестве с немецким хип-хоп-исполнителем CRO. В описании уточняется, что они созданы, чтобы ходить по Марсу, – и выглядят кроссовки действительно как нечто инопланетное.

Фото: Puma; Profusionstock/Vostock Photo

**S7 Airlines**

# НАСТРОЙТЕ ВКУС



РЕКЛАМА. РЕКЛАМОДАТЕЛЬ: СЕРТИФИКАТ №31 ОТ 12.03.2019. АО «АВИАКОМПАНИЯ «СИБИРЬ», 633104, НСО, Г. ОБЛ, ПР-Т МОЖЕРИНА, Д. 10, ОФ. 201. ОГРН 1025405624430 ОТ 21.08.2002.

Свои коллекции ван Херпен анонсирует в рамках Недели высокой моды в Париже, позже наряды выставляются в лучших музеях мира

Еще одно преимущество обуви из 3D-принтера – возможность создавать индивидуальный силуэт для каждого. Nike недавно анонсировала модель Air Max 1000 в сотрудничестве с той же Zellerfeld: каждую пару будут изготавливать на основе сканирования стопы, что обеспечивает максимальный комфорт. Релиз намечен на 2025 год.

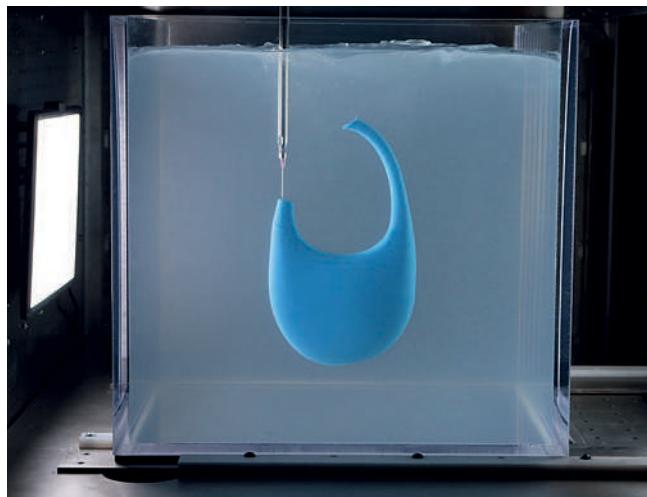
Реже 3D-печать используется в одежде. Одной из первых, кому это пришло в голову, была Ирис ван Херпен, дизайнер из Нидерландов. Свою первую 3D-коллекцию Crystallization она представила еще в 2010 году. Для кутюрных шедевров на грани моды, науки и архитектуры она соединяет компьютерное моделирование с кропотливой ручной работой.

Свои коллекции ван Херпен анонсирует в рамках Недели высокой моды в Париже, позже наряды

IRIS VAN HERPEN



COPERNI



выставляются в лучших музеях мира как арт-объекты. Изредка платья Iris van Herpen примеряют знаменитости на красных дорожках: в разное время в них позировали Кейт Бланшетт, Бейонсе, Наоми Кэмпбелл и Мария Шарапова. Летом дизайнер показала кутюрную коллекцию осень/зима – 2024/25, презентация которой сильно отличалась от привычных. Девушки-модели были зафиксированы на огромных белых полотнах, и когда они двигались, вместе с ними «оживали» сложные кутюрные наряды – тем самым подчеркивая тесную связь между мирами искусства и моды.

Французский бренд Coperni в рамках коллекции весна/лето – 2025 представил силиконовую версию своей культовой сумки Swipe – и показал в соцсетях, как с помощью новой технологии Rapid Liquid Printing можно за несколько минут «распечатать» этот аксессуар из гелевой массы. После эффектного перформанса на Неделе моды в Париже инновация стала активнее использоваться в фешен-индустрии.

Фото: Profusionstock/Vostock Photo

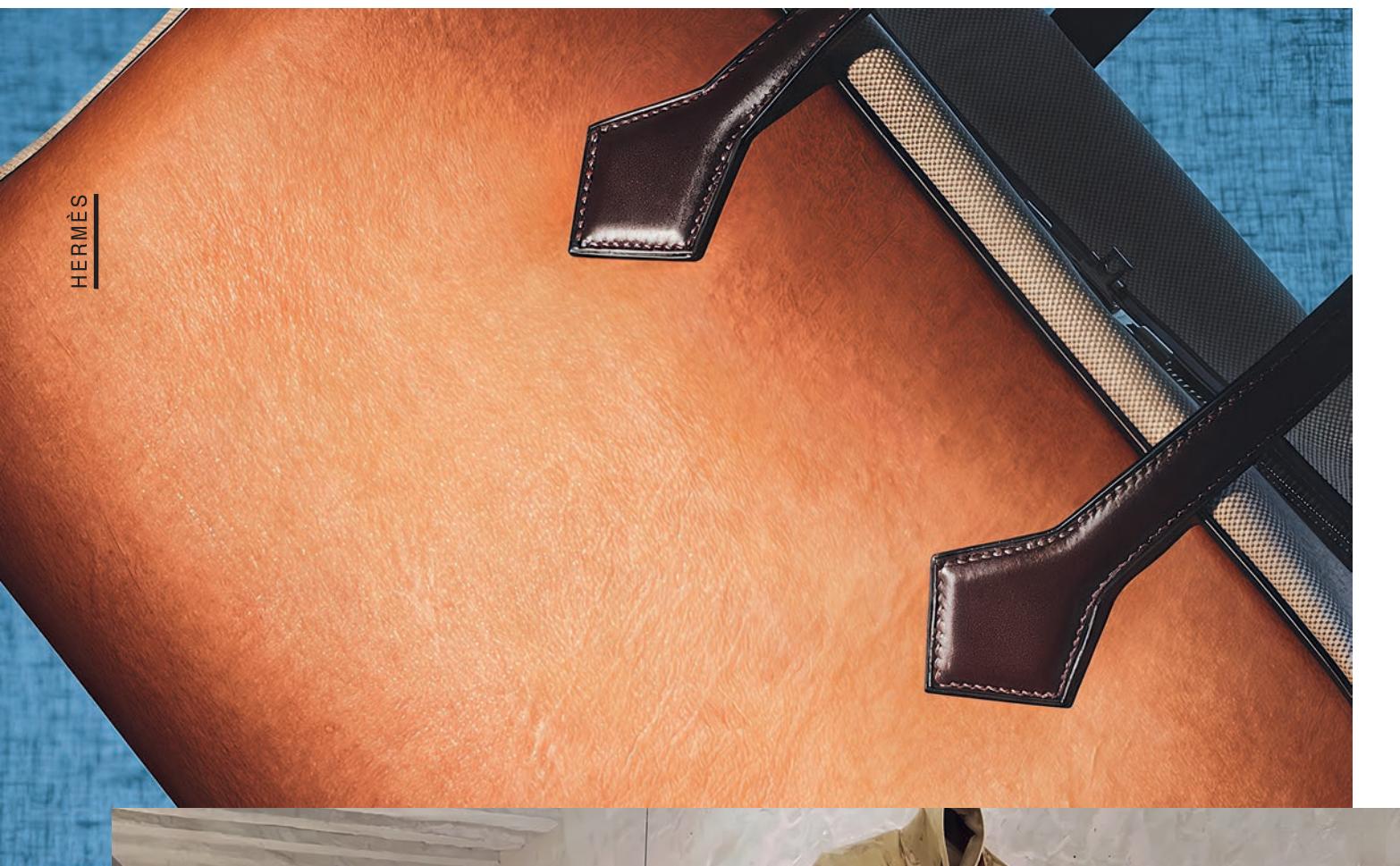
S7 Airlines

# Miles & Cash\*

Оплачивайте милями и рублями  
билеты, отели и повышение  
до бизнес-класса



\* Мили и деньги. Сертификат № 31 от 12.03.2019. АО «Авиакомпания «Сибирь». 633104, Россия, Новосибирская область, г. Обь, проспект Можжерина, дом 10, офис 201. ОГРН 1025405624430. На правах рекламы.



## Сбросить кожу

С учетом глобальных проблем окружающей среды растет потребность в материалах, отвечающих концепции устойчивого развития, – и текстильная индустрия регулярно предлагает впечатляющие инновации и концепции.

Например, калифорнийский биотехнологический стартап MycoWorks создает из клеток грибного мицелия прочный и долговечный аналог кожи. Технология, по словам компании, открывает новые возможности для модной индустрии, позволяя выбирать мягкость, толщину, форму, текстуру и плотность материала. С 2020 года в числе инвесторов MycoWorks оказались актриса Натали Портман и певец Джон Ледженд, а в 2021-м дом Hermès представил дорожную сумку из «грибной» кожи.

Английский бренд Pangaia, следующий принципам устойчивого развития, с 2020 года выпускает экологичную модель кроссовок из переработанных материалов: подошва – из вторичной резины, верх – из искусственной кожи на основе виноградного жмыха (это отходы при производстве вина). Такой прогрессивный подход помогает решить проблему органического мусора на винодельнях.

Российские бренды, следящие за экоповесткой, тоже внедряют современные ткани в производство – как, например, марка Seven Pieces. «В России все больше людей стали интересоваться устойчивой и rationalьной модой, экологичными способами взаимодействия друг с другом и природой. Экологичность часто где-то там, далеко, в загрязненных океанах и умирающих от пластика черепахах. Но на самом деле она ближе, чем кажется. Мы

создали собственную технологию производства искусственной кожи AppleSkin на основе яблочного наполнителя, она довольно прочная и имеет тонкий аромат печеного яблока. Кожу уже используют несколько обувных брендов, производители электрокаров и мебели, а также дизайнеры одежды. В настоящее время мы ведем работу над новой коллекцией сумок из яблочной кожи», – рассказывает основательница бренда Ирина Леонова.



**Растет потребность в материалах, отвечающих концепции устойчивого развития, – и текстильная индустрия предлагает инновации**

## Окутанные заботой

Текстильные инновации бывают не только фантастическими, но и функциональными. Так, итальянская компания Grado Zero Espace еще в 2008 году представила ткань Oricalco с эффектом памяти: рукава спицкой из нее рубашки автоматически укорачиваются при повышении температуры воздуха. Секрет в нитиноле – этот легкий сплав титана и никеля преимущественно используется в авиации и медицине и способен при нагревании восстанавливать любую запрограммированную форму.

А лондонский дизайнер Лорен Букиер шьет одежду, меняющую свой цвет. Ткань пропитана мультисенсорными красками, и в зависимости от температуры, уровня освещения, влажности и атмосферного давления с ней происходят удивительные метаморфозы.

Еще любопытная идея: одежда с ухаживающими свойствами. Бренд Wrangler выпустил коллекцию джинсов Denim Spa, которые увлажняют кожу и даже вроде бы борются с целлюлитом за счет того, что при пошиве ткань обработали специальными косметическими микрокапсулами. Правда, со временем ухаживающие компоненты все



MANGO

Роботы пока только сопровождают реальных моделей на подиуме, а вот ИИ-модели уже замещают людей в рекламных съемках



COPERNI

же растворяются, поэтому свойства такой ткани недолговечны.

Широко используется в последние годы и ткань с UPF (ultraviolet protection factor) – то есть с защитой от УФ-излучения (обычно он соответствует SPF выше 30). Такой текстиль очень востребован среди спортсменов, туристов и тех, кто заботится о здоровье кожи.

### Нейросети и роботы

Уже упомянутый бренд Coperni часто заигрывает с темой технологий будущего. В показе осенней коллекции 2023 года приняли участие пять ярко-желтых робособак Boston Dynamics, они активно взаимодействовали с моделями и зрителями. Видео стали вирусными и повысили узнаваемость марки.

Но если роботы пока только сопровождают реальных моделей на подиуме, то ИИ-модели уже замещают людей в рекламных съемках. Скажем, Mango использует изображения, созданные нейросетью, – в том числе чтобы прицельно работать с аудиторией разных рынков. Внешность «моделей» отвечает стандартам красоты в каждом из них, и поэтому в разных странах в одной и той же рекламной

Foto: Profusionstock/Vostock Photo; Mango

**S7 Airlines**

врачи  
на борту

## Программа привилегий для медицинских работников

Поддерживаем тех, кто привык помогать другим. Медицинские работники делят с нами самые непростые моменты жизни. И в благодарность, мы, совместно с АВАМ, хотим предоставить им лучшие возможности для путешествий.

### Привилегии для участников программы



5 000 приветственных миль S7 Priority за регистрацию в программе и по 1000 миль за прохождение образовательных курсов от АВАМ



Провоз одного дополнительного места багажа сверх нормы, предусмотренной тарифом



Приоритетная регистрация на рейс у стойки бизнес-класса



Страхование профессиональной ответственности от «Ингосстрах»



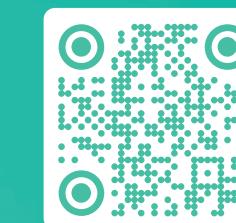
Скидка 10% от тарифа на авиабилеты S7 Airlines



На 15% больше миль за каждый перелёт с S7 Airlines



Бесплатный выбор места в салоне при регистрации на рейс



Стать участниками программы «Врачи на борту» могут любые медицинские работники.

Подробнее на [doctors-on-board.ru](http://doctors-on-board.ru)

Программа создана совместно с АВАМ (Ассоциацией врачей авиационной медицины), АО «Авиакомпания «Сибирь», 633104, Россия, НСО, г. Обь, пр-т Мозжерина, д. 10, офис 201. Сертификат № 31 от 12.03.2019. ОГРН 1025405624430. На правах рекламы.



Рубашка, которая сама разглаживается и садится идеально по фигуре, – уже реальность, но обывателю она все еще недоступна

кампании бренда можно увидеть абсолютно разные лица.

Levi's анонсировала, что будет эксплуатировать ИИ-моделей – и таким образом демонстрировать свою продукцию на людях с разными типами фигур и цветом кожи. Правда, решение тут же подверглось критике – многие посчитали его «ленивым» и даже обвинили марку в расизме.

Есть удачные примеры и в нашей стране. Для лукбука новой коллекции Love Republic – Evening – ИИ проанализировал информацию о ней и визуальные коды марки, а нейросеть не только создала ска зочный мир и позирующих в нем моделей, но и разработала историю, которая легла в основу концепции рекламной кампании.

А в каталоге Befree есть изображения ИИ-моделей, плюс летом 2024 года бренд отшил реальную одежду по мотивам виртуальной 3D-коллекции. В колаборацию Befree Co:Create phygital по итогам конкурса вошли цифровые образы двух участниц: джинсы с платьем в стиле гонконгских streetwear-брендов и топ-бюстье и джинсы с отрезным поясом в духе летних музыкальных фестивалей.

## Будущее покажет

Какие инновационные тренды удержат свои позиции? Альтернативные варианты кожи – скорее всего, да. Они делают ставку на этичность и экологичность произ

водства, всегда актуальные для индустрии моды. Потребители ждут от брендов серьезных инициатив по изменению ситуации, и кожа из кактусов, грибов и яблок не только спасает жизни животных, но и существенно снижает нагрузку на окружающую среду.

Умные ткани по-прежнему остаются довольно дорогостоящей технологией, и внедрения их в массовое производство пока ждать не приходится. Рубашка, которая сама разглаживается и садится идеально по фигуре, – уже реальность, но обывателю она все еще недоступна.

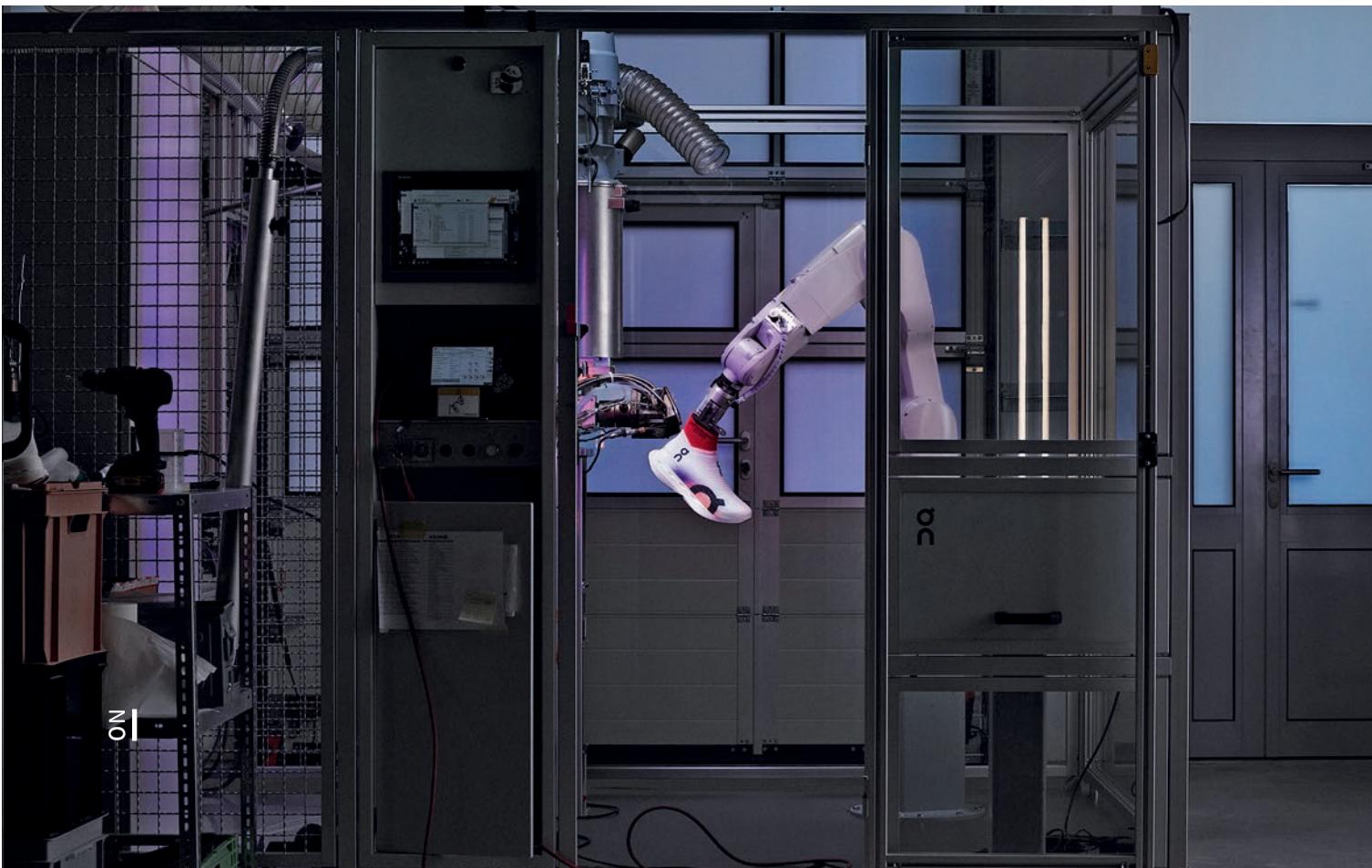
ИИ-модели за счет существенной экономии бюджетов и ресурсов уже активно используются брендами масс- и милл-сегмента. Виртуальные модели и инфлюенсеры частично заменяют реальных людей, тем самым заметно меняя индустрию моделинга и маркетинга.

Явно имеет большое будущее и трехмерная печать, особенно в производстве обуви: такие изделия легкие, экологичные, подходят для вторичной переработки. Полностью автоматизированный процесс позволяет экономить на рабочей силе, плюс при печати на заказ нет излишков и отходов.

Ту же задачу, впрочем, пытаются решить и другими способами. Так, в ноябре 2024 года швейцарский спортивный бренд On представил систему LightSpray: высокотехнологичный спрей распыляется на болванку в виде стопы и за пару минут формирует кроссовки. Стоимость пары – 300 долларов (что примерно на 20-50 % дороже обычных кроссовок On), но в планах масштабирование процесса и снижение цены.

Возможно, недалек тот день, когда мы будем распылять на ноги свежую пару кроссовок прямо перед пробежкой. И никаких шнурков!

Фото: Love Republic; On





На виллах Al Bahar царит атмосфера уединения и релакса



Ресторан Bastion задуман в формате французской бассери, где меню не обходится без морепродуктов

## Опережая лето

Для полноценного отдыха мало просто приехать в жаркие края. Чтобы прогнать накопившуюся за зиму усталость и подготовить организм к грядущему межсезонью в городе, стоит выбрать место, где гостей избавляют от забот и окружают комфортом, в котором так легко восстановиться

**В** ДУБАЙСКОМ JUMEIRAH BEACH HOTEL можно сосредоточиться исключительно на расслаблении, все остальное уже предусмотрено и даже предугадано.

Здание в виде набегающей на берег волны, помимо прочего, давно уже стало одним из символов Дубая. Внутри – 599 номеров категорий люкс, делюкс и клуб. Вид из панорамных окон можно выбирать: на Персидский залив, сад или на легендарный Burj Al Arab. Каждый номер при этом обладает какой-то особенностью. Например, в Ocean Deluxe Balcony есть просторный балкон, а Two Bedroom Ocean Family Room отлично подойдет для большой семьи – ведь это два объединенных номера делюкс.

Самый же уединенный формат размещения – виллы Al Bahar (в переводе с арабского – «дом у моря»), которые недавно были полностью обновлены. Есть варианты с одной, двумя или тремя спальнями. Пространства с высокими потолками, панорамными окнами, собственная терраса с бассейном, спокойная цветовая гамма, дерево, камень и другие натуральные материалы в отделке – здесь все призывает к максимальному расслаблению. Дизайн интерьеров сочетает в себе элементы традиционного арабского декора с современным минимализмом. К услугам гостей круглосуточно – персональный дворецкий, который проследит за тем, чтобы ничего не нарушало покоя обитателей виллы. Если хочется позагорать не у бассейна, а у кромки прибоя, то пляж протяженностью в два километра с шелковистым белоснежным песком порадует комфортом: здесь предусмотрены пляжные павильоны-кабаны, куда дворецкий может доставить легкие блюда и освежающие напитки.

В отеле есть спа, но на виллах многие процедуры можно пройти прямо в номере. Также обитатели Al Bahar входят в эксклюзивный клуб Al Bahar Club, где им предоставляются комплиментарные коктейли и закуски, а те, кто приехал всей семьей, могут отправить малышей в детский клуб Kids Club или на горки и аттракционы в аквапарк Wild Wadi Waterpark.



**«Дом слепоглухих» в Пучково — место, где меняют жизни людей с инвалидностью по слуху и зрению**



**Алена  
Капустян**

слепоглухая девушка, играет в театре, учится на социального педагога



**Елена  
Федосеева**

незрячая, руководит фондом, бегает марафоны, пишет статьи, воспитывает сына



**Вячеслав  
Лазарев**

плохо видит и плохо слышит, окончил 5 классов интерната для молодых инвалидов, работает в мастерской при «Доме слепоглухих»

Текст: Вера Третьякова, фото: предоставлено пресс-службой

**Приглашаем вас стать нашим другом!**

Узнать больше и помочь на [www.domsg.ru](http://www.domsg.ru)



## Стихийное решение

**Госпожа алтайских рек – Катунь – никогда не замерзает целиком. Из окон Grand Chalet Altay она видна как на ладони: в одном из самых чистых регионов планеты отдых – соприкосновение с мощью стихий, приводящих в равновесие и человеческую натуру**

**О**т АЭРОПОРТА ГОРНО-АЛТАЙСКА до ЭКОКУОРПТА GRAND CHALET ALTAY ПОЛЧАСА ЕЗДЫ по Чуйскому тракту, но здесь, на огромном участке хвойного леса, царит тишина.

И двухэтажное основное здание с 55 номерами (есть и люксы), и 21 шале (от камерных в 52 кв. м до огромного в 403 кв. м) выстроены из кедра и сосны и будто растворяются среди деревьев. Про близость к природе помнят и в ресторане «Сосны», изобретательно работая с локальными продуктами: среди хитов – сугудай из муксунна, строганина из марала, теплый бруничный пирог.

Готовя комнаты ко сну, в них заботливо оставляют конфетку с кедровой начинкой и вручают гостю прогноз погоды на завтра – чтобы проще было выбрать, чем заняться. А выбор огромный.



Спа-процедуры делают на средствах Natura Siberica, а также Germaine de Capuccini

Так, до Тавдинских пещер, хранящих следы людей бронзового века, можно дойти пешком. Рядом и парк Рериха с экотропой. До горнолыжных трасс Манже-рока – 10 минут на бесплатном трансфере.

Можно отправиться на прогулку на квадроциклах – подняться к Камню же-ланий и посмотреть, как горы Бабыр-ган и Синюха шлют друг другу послания в виде облаков. Увидеть Голубые озера (они образуются только зимой) и пройти по подвесному мосту на островок Патмос с тихой женской обителью. На экскурсии по пасеке «Медом в ухо» интересно поглядеть на спящие ульи и узнать о тонкостях производства меда из дягilia и васильков.

А вечером стоит отправиться на сеанс парения. Пока мастера разгоняют веерами душистый горячий воздух и готовят ложе под льняной простыней для работы вениками, за панорамным окном парной на Катунь спускаются сумерки. А потом, расслабляясь в теплом чаене на террасе, и вовсе теряешь ощущение времени, считая звезды на бархатном синем небе.

Текст: Лина Карпова, фото: предоставлено пресс-службой

# Сохранить и приумножить

С 2021 года Благотворительный фонд Натальи Торнkvist «Возрождение природы» реализует проекты, направленные на сохранение редких видов животных и растений, водных ресурсов, лесовосстановление, экопросвещение.

Фонд помогает заповедникам и национальным паркам России.

Наша миссия – объединение неравнодушных людей, поддерживающих экологические проекты по сохранению и защите окружающей среды.

Фонд инициирует и принимает участие в международных и российских проектах по экологическому просвещению населения.

Фонд успешно создает партнерства с другими организациями и государственными учреждениями для совместной работы над решением экологических проблем.



0+ НАШ TELEGRAM



НАШ САЙТ



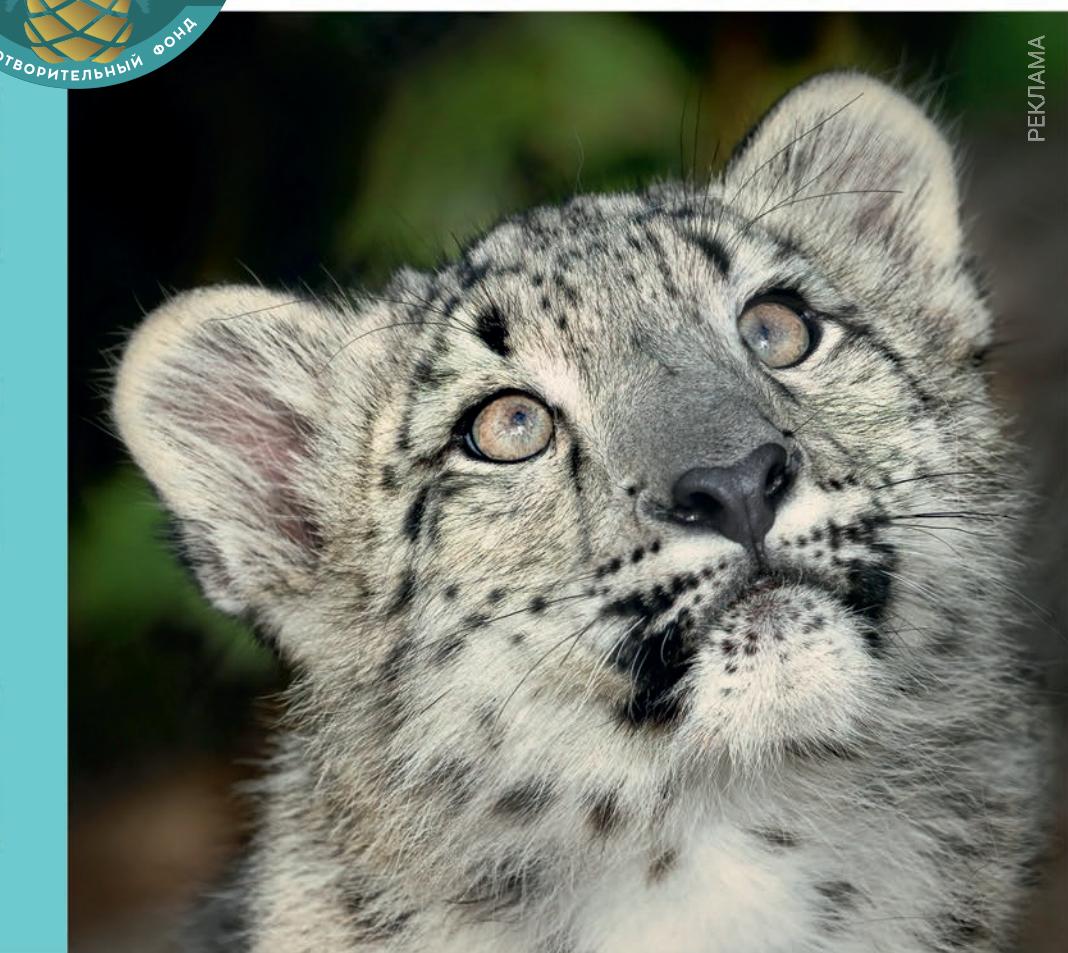
0+ МЫ ВКОНТАКТЕ

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД НАТАЛЬИ ТОРНКВИСТ «ВОЗРОЖДЕНИЕ ПРИРОДЫ»  
123112, МОСКВА, НАБ. ПРЕСНЕНСКАЯ, Д 12, ЭТ. 67, ОФ 67-15/21

INFO@SAVE-NATURE.RU

+7 (495) 109-08-8

+7 916 414 68 12



РЕКЛАМА



Фото: предоставлено пресс-службами



**2 Часы  
Jacques Lemans**

Кварцевые часы серии 1-2197 отличаются удобной индикацией секунд, а для определения часов и минут используются стрелки с люминесцентным покрытием и крупные накладные риски с полировкой. Корпус сделан из нержавеющей стали. Повышенная водостойкость 10 атмосфер дает возможность не снимать любимый аксессуар даже во время плавания.



**4 Часы  
Wainer**

Светлый циферблат элегантных классических швейцарских часов в круглом корпусе из нержавеющей стали украшен логотипом марки. Часовые индексы выполнены в виде заметных, но лаконичных штрихов. Стальной браслет отделан акцентными керамическими вставками.



**3 Аксессуары  
TJ Collection**

Сумка «Мурано» объединяет строгую геометрию дизайна с выразительной фактурной поверхностью. Рельефная экокожа переливается на свету, отсылая к шедеврам венецианского стекла. Внутри сумки – отделение с карманом на молнии, два потайных кармана на магнитах, отсек для помады и ремешок для ключей. В комплекте – регулируемый ремень.



**5 Аксессуары  
Eberhart**

Бренд отметил девять лет на российском рынке. За это время марка привезла больше 30 коллекций, девять из которых – чемоданы с колесиками на инновационных запатентованных амортизаторах. Они обеспечивают легкость перемещения даже самого тяжелого багажа по неровной поверхности.



**6 Недвижимость**  
**The Biltmore by the Name**

Для управления своей коллекционной недвижимостью в Сочи застройщик выбрал The Biltmore, международную сеть отелей с более чем 100-летней историей. Она ассоциируется с роскошью, высококлассным сервисом и уникальной атмосферой. Сегодня в мире всего пять отелей под этим именем, застройщик The Name будет шестым – и первым в России.



**7 Аксессуары**  
**Magellan**

Компания ЧемоданPRO выпустила под собственной торговой маркой линейку мужских аксессуаров Santiago, включающую портфели, сумки через плечо и рюкзаки из натуральной кожи. Качество материалов обеспечивает долговечность и износостойкость моделей, а интеллектуальная организация пространства позволяет удобно размещать внутри документы, ноутбук, аксессуары.



**8 Интерьеры**  
**Vitage**

Выдержанная в ретроэстетике коллекция MAJESTIC предлагает изысканные решения для пространства ванных комнат. Главная деталь предметов мебели – металлические ножки. Фасады и боковые поверхности выполнены из стекла как с глянцевой поверхностью (доступна в 18 оттенках), так и с имитацией ткани, мрамора или кожи.

Фото: предоставлено пресс-службами



**9 Решения**  
**Franke**

Шкаф для вина создает оптимальные условия хранения 24 бутылок, обеспечивая необходимую температуру, влажность, а также защиту от вибраций, которые могут негативно сказаться на вкусе напитков. По желанию его можно дополнить полноценным набором сомелье. Сочетание натурального дерева, глянцевого черного стекла и металла, графичная подсветка позволяют сделать шкаф украшением интерьера.



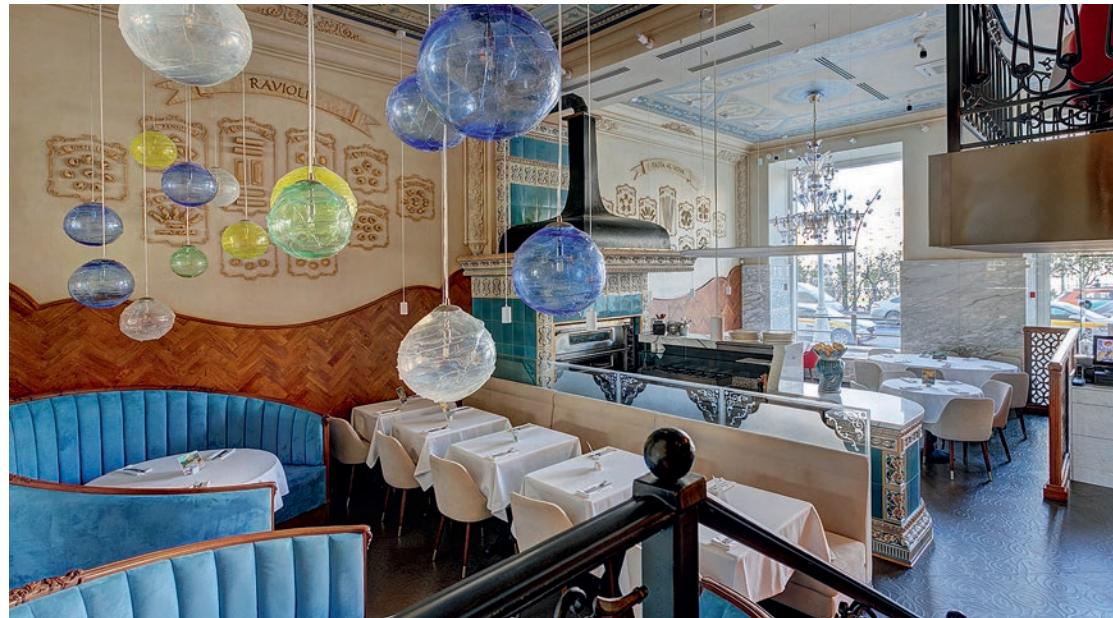
**10 Часы**  
**Lee Cooper**

Женские кварцевые часы LC08046 в металлическом корпусе – классический дизайн и базовый функционал для комфорта при повседневном ношении. Зеленый циферблат выделяется контрастными накладными стрелками и индексами. Интегрированный браслет – из нержавеющей стали, которая славится своей долговечностью и возможностью полировки.



**11 Дом**  
**Bredemeijer**

Представленная в сети WILLIAMS OLIVER коллекция Asia разработана для тех, кто ценит аутентичность азиатской чайной церемонии. Пиалы и заварочный чайник выполнены из чугуна с внутренним эмалевым покрытием, благодаря чему изделия обладают отличной теплопроводностью, которая способствует полному раскрытию аромата и необходимой крепости напитка.



**12 Рестораны  
«Паста и баста»**

Уютное современное пространство на Сретенском бульваре органично объединяет традиции Италии и современные подходы к гастрономии. Во главе кухни – шеф-повар Денис Шелепнев, чьи блюда отличают яркие вкусы и необычное сочетание текстур. В меню много пасты из ингредиентов итальянского происхождения, а к вину предложены сеты перуанских севiche из разных рыб, пицца, горячие блюда из мяса, птицы и рыбы.



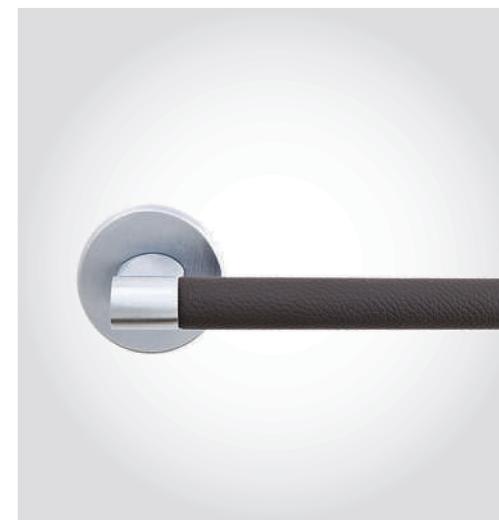
**15 Спорт  
Yamaguchi**

Эллипсоид Elliptic BodyMax – единственный в своем роде мультифункциональный кардиотренажер 2 в 1. Помимо неподвижных поручней он оснащен гибкими флекси-барами и ковриком. С их помощью можно проработать мышцы всего туловища, а заодно улучшить координацию и баланс: в виде утяжелителей съемные флекси-бары пригодятся при выполнении статических упражнений.



**13 Часы  
Beverly Hills Polo Club**

Коллекция мужских часов включает модели, сочетающие инновационные технологии с вневременным дизайном. Их изюминкой является японский автоматический механизм. Он обеспечивает исключительную точность и возможность заглянуть в мир часовного искусства: прозрачные задние крышки позволяют наблюдать за работой механизма.



**14 Интерьеры  
Morelli**

В сдержанной, но выразительной серии HIDE, на создание которой дизайнеров вдохновила теория относительности, отдельного упоминания заслуживает модель LEATHER. Она обшита тончайшей кожей primofiore. Увидеть, как лаконичная ручка будет выглядеть в интерьере, можно с помощью специальной функции 3D-интеграции на сайте бренда.

Фото: предоставлено пресс-службами



**16 Отдых  
Карлтон Москва**

Уединенный спа-люкс создан для настоящих ценителей роскошного отдыха, приватности и высочайшего сервиса. Здесь предусмотрена возможность одновременного проведения спа-ритуалов для двоих, а также зона отдыха для четверых гостей. Восстановить силы поможет авторская чайная церемония, а фирменные комплименты станут приятным сюрпризом.



**17 Красота  
Она Иая**

Мягкий сахарный скраб для тела и гель для душа «Снежный шоколад» – это настоящее признание в любви к зиме и прекрасное начало домашних спа-процедур. Мерцающие текстуры словно вторят классику, воспевающему мороз и солнце, а аромат горячего шоколада окутывает теплом и уютом, создавая атмосферу праздника.



**18 Красота**  
Фотоомоложение  
**IPL**

Вполне комфортная и не требующая реабилитации процедура Lumeeса на основе технологии воздействия импульсного широкополосного света в клинике «Вирсавия» нацелена на повышение качества кожи лица, шеи, декольте и кистей рук. Она позволяет заметно нивелировать стойкие расширенные сосуды, пятна постакне, гиперпигментацию, выровнять микрорельеф кожи, уплотнить ее и устраниить обезвоживание.



**19 Красота**  
**Ecolatier**

Мужской шампунь и гель для душа 2 в 1 Sport – оптимальное средство для эффективного очищения волос и тела после занятия спортом или активного трудового дня. Хорошо пенится и легко смывается, обладает увлажняющим, смягчающим и тонизирующим действием благодаря маслу лайма и экстракту бергамота, дарит заряд бодрости и энергии на весь день.



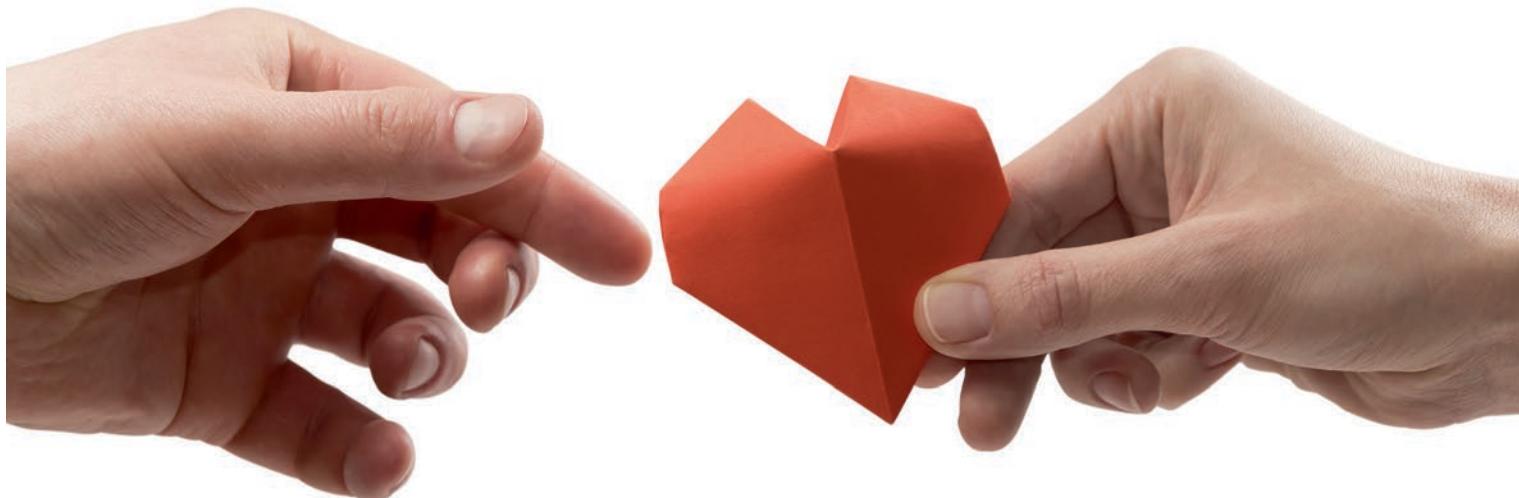
**20 Недвижимость**  
**Portland**

В городском квартале в акватории Южного порта Москвы девелопер FORMA начал строительство четырех новых корпусов. Квартиография представлена лотами от однокомнатных до четырехкомнатных квартир и пентхаусов с большим выбором планировочных решений. 95 % лотов – видовые. В проекте у воды предусмотрены собственная набережная, бассейн и марина для яхт.

Фото: предоставлено пресс-службами



**ОСУЩЕСТВИТЕ МЕЧТУ БАБУШЕК, ДЕДУШЕК И ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТАМИ, ОТПРАВИВ ПОСЫЛКУ С ПОДАРКОМ-МЕЧТОЙ В ИХ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ!**



Выберите подопечного на сайте фонда или в социальных сетях и направьте ему подарок почтой или через службу доставки любого интернет-магазина.

Или отправьте SMS на номер **3434** с текстом:  
**ПОСЫЛКА** (пробел) **СУММА**

Например: **ПОСЫЛКА 500**

**ПОМОЩЬ ОДИНОКИМ ИНВАЛИДАМ И МАЛООБЕСПЕЧЕННЫМ СЕМЬЯМ**

[vk.com/voznesi\\_serdce](https://vk.com/voznesi_serdce)

[t.me/fond\\_voznesi\\_serdce](https://t.me/fond_voznesi_serdce)

#мудромусердцузденьрождения



[voznesiserdce.ru](http://voznesiserdce.ru)

# БЫСТРЕЕ, ВЫШЕ, СИЛЬНЕЕ

Солнце уже за ближайшим поворотом, а вместе с ним – обещание тепла, света, энергии и ярких красок грядущей весны

**1.**  
Головокружительный коктейль из нот абсента с неизменным жженым сахаром, шафрана, кожи и ветви вербены для творческих натур, **Dear Karma, THoO.**

**2.**  
Свежесть лимона переходит в нежность нероли, сменяясь сладостью инжира, медовыми оттенками жасмина и строгостью пряного шалфея, **Délices des Bois, Veronique Gabai.**

**3.**  
Метаморфозы амбры в объятиях каждой из четырех стихий: прохлада моря, тепло солнца, соки земли и изменчивость ветра рисуют драгоценный портрет, **Amberful, Mancera.**



Фото и стиль: Екатерина Солодилова, фото: предоставлены пресс-службами



**1.**  
Многофункциональная гель-маска для лица и шеи с маслом рисовых отрубей и рыжиковым маслом оказывает антиоксидантное и противовоспалительное действие, продлевает клеточное долголетие, защищает кожу от окислительного стресса, улучшает микроциркуляцию, уменьшает покраснения, **Höbepergh.**

**2.**  
Продукты линии «Источник Реотье», **Л'Окситан**, впитали всю силу активной воды Реотье, известной своими защитными и интенсивными увлажняющими свойствами. Очищающий гель для любого типа кожи превращается в нежную молочную пену,

которая мягко удаляет загрязнения, не пересушивая кожу. Матирующий флюид придает ей мягкость и возвращает комфорт, одновременно удаляя излишки себума и полируя неровности. Средство содержит очищающее эфирное масло лаванды, увлажняющий ниацинамид, а также цинк, известный своими противовоспалительными свойствами.



**3.**

Оттенок горького шоколада, матовый сливочно-карамельный, светло-серый с лиловым отливом и розовый спаркл с серебром – четыре высокопигментированных оттенка теней нежной текстуры в палетке **Let's Play, Annbeauty**, прекрасно сочетаются, без потерь переносятся на веко и стойко держатся до конца дня.

**4.**

Новый сотрудник команды **Skin Hero, Erborian**, крем для лица **Glow** с легкой формулой без пигментов заметно корректирует цвет лица, надолго увлажняет кожу, улучшает ее текстуру и микрорельеф. Отличники производства – комплекс белого женьшеня, экстракт мандарина, отшелушивающие ферменты и гиалуроновая кислота.

**1.** Дневной возрождающий крем линейки **Rose de Rose** от бренда **Librederm** – это нейрокосметика, запускающая процессы обновления кожи на клеточном уровне. В сердце формулы – гидролат дамасской розы, усиливающий действие липопептида и увлажняющих компонентов крема, возвращающих биохимические процессы в клетках к ритму, свойственному молодой коже. Крем повышает тонус кожи, поддерживая ее упругость и эластичность, и разглаживает морщины.

**2.** Дневной питательный крем для лица с церамидами и ниацинамидом линейки **Cerafavit** от бренда **Librederm** создан для ухода за сухой и чувствительной кожей в зимнее время. Формула обогащена витамином F, пребиотиками и постбиотиками, которые восстанавлива-

ливают микробиом кожи, увлажняют ее до 48 часов, быстро устранив шелушение и защищая от внешних воздействий. Благодаря легкой текстуре крем моментально впитывается.

**3.** Сияющее масло для тела **ANNA SHAROVA** пригодится не только на вечеринке, но и в отпуске в теплых странах – деликатное очищение и не сушит кожу, **Compagnie de Provence**.

свечивает загар. Сбалансированный состав обеспечит полноценный уход.

**4.** Нежный гель для душа с пудровым ароматом обогащен оливковым маслом. Мягкая моющая основа натурального происхождения образует густую пену, которая деликатно очищает, легко смывается и не сушит кожу, **Compagnie de Provence**.

**5.** **Clarins** представил обновленную серию **Extra-Firming**, чей инновационный комплекс воздействует на качество, количество и структуру волокон коллагена, чтобы повысить его запасы в коже. Три ингредиента с проколлагеновой активностью (пептид коллагена, экстракт пекана, органический экстракт митракарпа) противостоят потере упругости кожи.

**1.**

Фото и стиль: Екатерина Солодилова; фото предоставлены пресс-службами

**1.**

Ультрапитательный мусс для тела «Бакури», **L'Occitane au Brésil**, обогащен маслом бакури – сочного тропического плода родом из Амазонии, знаменитого своими восстанавливающими, увлажняющими и смягчающими свойствами, а еще – ярким ароматом.

**2.**

Мягкий гоммаж-скраб **Diego dalla Palma PROFESSIONAL** оказывает деликатное очищающее действие благодаря сочетанию энзимов из тропических фруктов и мелкого абразива из целлюлозы. Средство улучшает регенерацию кожи и выступает отличным антиоксидантом.

**1.****2.****3.****3.**

Антивозрастной CC-крем с SPF30 из серии **ROSELIFT**, **Payot**, подтягивает, укрепляет и защищает кожу. Олигосахариды дамасской розы стимулируют работу фибробластов, растительный пептид проколлаген активирует синтез белка молодости и восстанавливает плотность кожи. Инкапсулированные пигменты-хамелеоны проявляются при контакте с кожей и, адаптируясь к любому оттенку, выравнивают тон лица.

**4.**

Инstitut Esthederm в креме для лица и шеи из гаммы **Intensive Pro-Collagen+** объединил три биометнических пептида с растительным сахаром, чтобы стимулировать биологические механизмы и восстановить естественную выработку пяти типов коллагена в разных слоях кожи. Контуры лица подтягиваются, кожа надолго разглаживается, ее упругость заметно повышается.

# Программа лояльности S7 Priority

Оплачивайте часть путешествия милями,  
остальное — рублями



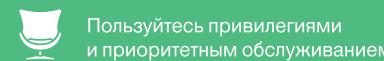
Получите 500 миль после  
регистрации и первого полёта



Копите мили за полёты  
и дополнительные услуги



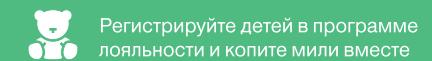
Получите мили за предыдущие  
полёты с S7 Airlines



Пользуйтесь привилегиями  
и приоритетным обслуживанием



Переводите мили  
на благотворительность



Регистрируйте детей в программе  
лояльности и копите мили вместе

## Как быстро накопить мили

**Полёты с S7 Airlines**  
чем больше путешествий, тем  
больше миль

**Семейный счёт**  
объединяйтесь с близкими  
или друзьями

**Яндекс Плюс x S7**  
подключайте опцию «Путешественникам»  
и получайте баллы Плюса и мили  
за покупки в сервисах Яндекса

**Дополнительные услуги**  
регистрируйтесь онлайн, добавляйте  
багаж и выбирайте другие услуги  
для комфорtnого полёта

**Карта S7 – T-Bank**  
оплачивайте покупки картой  
и получайте до 4 миль за каждые  
потраченные 60 рублей

**Покупки у партнёров**  
бронируйте отели, заказывайте  
трансфер и другие услуги  
партнёров на [marketplace.s7.ru](#)

## Как потратить мили

**Miles & Cash**  
оплачивайте часть путешествия  
милями, остальное — рублями

**Дополнительный багаж**  
возьмите с собой всё необходимое  
и даже больше

**Платное питание на борту**  
выбирайте еду на свой вкус  
и пробуйте то, что хочется

**Extra Space**  
выбирайте места с увеличенным  
расстоянием между креслами

**Путешествия с животными**  
не расставайтесь с питомцем  
во время отпуска

**Страховой полис**  
путешествуйте под надёжной  
защитой

**Бизнес-класс**  
повышайте класс обслуживания

**S7 Shop**  
покупайте товары для комфортных  
путешествий

**Аэроэкспресс**  
оплачивайте билеты и добирайтесь  
в аэропорт быстрее

**Все услуги за мили — на [s7.ru](#)**

## Станьте участником S7 Priority

Зарегистрируйтесь на сайте [s7.ru](#), в мобильном приложении  
или оформите карту S7-T-Bank



8 800 700-07-07

Сервисный центр S7 Priority.  
Звонок по России бесплатный

# Привилегии статусных участников

Чем больше полётов — тем выше ваш статус и больше привилегий  
для комфортного путешествия

**Classic Master** | 5 полётов в год или  
5 000 статусных миль

+10% бонусных миль  
за полёты с S7 Airlines

**Бесплатный выбор места  
в салоне самолёта\***

**Classic Expert** | 10 полётов в год или  
10 000 статусных миль

+15% бонусных миль  
за полёты с S7 Airlines

Бесплатный выбор места  
в салоне самолёта\*

**Бесплатный дополнительный багаж  
на рейсах S7 Airlines**

**Classic Top** | 15 полётов в год или  
15 000 статусных миль

+20% бонусных миль  
за полёты с S7 Airlines

Бесплатный выбор места  
в салоне самолёта\*

Бесплатный дополнительный багаж  
на рейсах S7 Airlines

**Мильный овердрафт  
при покупке билета**

**Silver** | 20 полётов в год или  
20 000 статусных миль

+25% бонусных миль  
за полёты с S7 Airlines

Бесплатный дополнительный багаж  
на рейсах S7 Airlines

Мильный овердрафт  
при покупке билета

**Gold** | 50 полётов в год или  
50 000 статусных миль

+50% бонусных миль  
за полёты с S7 Airlines

Бесплатный дополнительный багаж  
на рейсах S7 Airlines

Мильный овердрафт  
при покупке билета

**Platinum** | 75 полётов в год или  
75 000 статусных миль

+75% бонусных миль  
за полёты с S7 Airlines

Бесплатный дополнительный багаж  
на рейсах S7 Airlines

Мильный овердрафт  
при покупке билета

Бесплатный выбор места  
(в т. ч. Extra Space): статусный  
участник + 2 попутчика

**Регистрация на стойках  
бизнес-класса**

**Ускоренные предполётный досмотр  
и паспортный контроль**

Бесплатный выбор места  
(в т. ч. Extra Space): статусный  
участник + 2 попутчика

Ускоренные предполётный досмотр  
и паспортный контроль

Регистрация на стойках  
бизнес-класса

Ускоренные предполётный досмотр  
и паспортный контроль

**Бесплатный проход в бизнес-залы:  
статусный участник + 1 попутчик  
+ дети до 12 лет\*\***

Бесплатный проход в бизнес-залы:  
статусный участник + 1 попутчик  
+ дети до 12 лет\*\*

**Бесплатное повышение класса  
обслуживания 4 раза в год:  
статусный участник + 2 попутчика**

Сертификат № 31 от 12 марта 2019, АО «Авиакомпания «Сибирь» 633104, Россия, НСО, г. Обнинск, проспект Мозжерина, дом 10, офис 201, ОГРН 1025405624430. На правоах рекламы.

\* Кроме мест повышенной комфортности

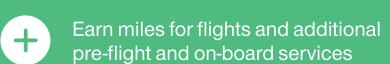
\*\* Доступность услуги и все подробности см. на [s7.ru](#)

# Loyalty program S7 Priority

Pay with miles for your journey  
fully or partially



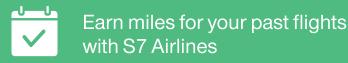
Get 500 welcome miles after  
your first flight as a member



Earn miles for flights and additional  
pre-flight and on-board services



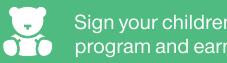
Transfer miles  
to charity



Earn miles for your past flights  
with S7 Airlines



Enjoy membership privileges  
and priority services



Sign your children up for the loyalty  
program and earn miles together

## How to earn miles fast

Flights with S7 Airlines  
more journeys — more miles

**Family account**  
earn miles together with family  
or friends

**Yandex Plus x S7**  
activate the «Plus for Travelers» option  
to earn Plus bonuses and S7 miles when  
make purchases in Yandex services

**Additional services**  
check-in online, add extra  
luggage and other services  
for a comfortable flight

**S7 – T-Bank card**  
pay for purchases with your  
card and earn up to 4 miles  
for every 60 rubles spent

**Purchases with partners**  
book hotels, transfers  
and other partner services  
at [marketplace.s7.ru](#)

## How to spend miles

**Miles & Cash**  
pay with miles for your  
journey fully or partially

**Extra luggage**  
take all the necessities  
and a bit more

**More services for miles at s7.ru**

**Special meals on board**  
pre-order meals on your taste  
and enjoy new dishes

**Extra Space**  
choose seats with extra  
space between

**Pets on board**  
enjoy travels with your  
furry loved ones

**Insurance**  
travel safely with full protection

**Business class**  
upgrade your class up  
to Business

**S7 Shop**  
purchase goods for your  
comfort travels

**Aeroexpress**  
purchase tickets and get  
to an airport in advance



## Registration

You can join the loyalty program on the website [s7.ru](#)  
or mobile app S7 Airlines

8 800 700-07-07

S7 Priority Service center

Сертификат № 31 от 12 марта 2019, АО «Авиакомпания «Сибирь» 633104, Россия, НСО, г. Обнинск, проспект Мозжерина, дом 10, одобрен Министерством по труду и социальной политике Российской Федерации.

# МИНИ МИШКИ

## ВЕСЕЛО ИГРАТЬ с любимыми персонажами!



★ РАЗВИВАЮЩАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРУШКА  
для обнимашек и путешествий

РЕКЛАМА 0+

© ФГУП «ВГТРК», 2025  
© ООО «Ноль Плюс Медиа», 2025

## Бизнес-класс S7 — предложение для тех, кто ожидает высокий уровень сервиса на всех этапах своего путешествия

### Приоритет в аэропорту

- Отдельные стойки регистрации или приоритетная регистрация
- Бесплатное посещение бизнес-зала для пассажиров с билетами по тарифу Бизнес Стандарт и Бизнес Плюс
- Приоритетная посадка на рейс
- Доставка к трапу самолета на отдельном транспорте и от самолета в аэропорт в ряде аэропортов

### Отдельный салон и особый сервис в полете

- Расположенный в передней части самолета салон бизнес-класса
- Широкие и удобные кресла
- Отдельная туалетная комната
- Плед, подушка, дорожный набор со всем необходимым для комфорта<sup>1</sup>
- Барная карта с прохладительными и алкогольными напитками
- Сбалансированное разнообразное меню

### Больше багажа и ручной клади

- Ручная кладь до 15 кг
- Тариф Бизнес Базовый и Бизнес Стандарт: 1 место багажа весом до 32 кг
- Тариф Бизнес Плюс: 2 места багажа весом до 32 кг каждое

<sup>1</sup> В зависимости от длительности рейса.

## S7 Business class is an offer for those people who expect a high level of service at all times during their journey

### Airport priority

- Separate check-in counters or priority check-in
- Free business lounge access for passengers with Business Standard and Business Plus tickets
- Priority boarding
- Transportation to and from the plane in a separate vehicle at several airports

### Separate cabin and special in-flight service

- The business class cabin is located at the front of the aircraft
- Large and comfortable seats
- Separate lavatory
- Blanket, pillow, and travel kit with everything you need for comfort (depending on flight duration)
- Bar list with soft drinks and alcoholic beverages
- Balanced and varied menu

### More baggage and hand carry

- Hand carry up to 15 kg
- Business Basic and Business Standard tariffs: 1 piece of luggage weighing up to 32 kg
- Business Plus tariff: 2 pieces of luggage weighing up to 32 kg each

Дополнительная информация об услугах для пассажиров бизнес-класса в круглосуточном контактном центре S7 Airlines по телефону 8 800 700 07 07

You can learn more about the services for business class passengers from the 24-hour S7 Airlines contact center on 8 800 700 07 07



ИНГОССТРАХ КАСКО

## Направление на ремонт за 1 час



Будьте уверены  
в любом случае

Рассчитать  
стоимость полиса



ingos.ru

ОГРН 1027739362474, 115035, г. Москва, ул. Пятницкая, д. 12, стр. 2.  
СПАО «Ингосстрах». Лицензии ЦБ РФ СИ № 0928, СЛ № 0928,  
ОС № 0928-03, ОС № 0928-04, ОС № 0928-05, ПС № 0928 от 23.09.2015. Реклама.



транзитным пассажирам | for transit passengers

## DOMODEDOVO МОСКВА/MOSCOW

### ПЕРЕСАДКА С МЕЖДУНАРОДНОГО НА ВНУТРЕННИЙ РЕЙС

Для пересадки вам необходимо пройти на паспортный контроль. Если ваш багаж не оформлен до конечного пункта, получите его и пройдите таможенный контроль, после чего сдайте багаж на стойке «Прием багажа». Если у вас нет посадочного талона на следующий рейс, пройдите регистрацию на рейс на стойках регистрации S7 Airlines номер 23–32.

Уточните номер выхода на посадку на информационном табло и ожидайте посадку в самолет. О возможности оформления багажа до конечного пункта при условии отсутствия в багаже товаров, подлежащих письменному декларированию, вы можете уточнить в аэропорту вылета\*.

### ПЕРЕСАДКА С ВНУТРЕННЕГО НА МЕЖДУНАРОДНЫЙ РЕЙС

Для пересадки вам необходимо пройти паспортный и таможенный контроль, ориентируйтесь на указатели «Вылет Е». Если у вас нет посадочного талона на следующий рейс, пройдите регистрацию на рейс на стойках регистрации номер 158–163. При регистрации обязательно сообщите о наличии у вас трансферного багажа. Если вы совершаете перелеты рейсами S7 Airlines, то багаж в аэропорту Домодедово получать не требуется при условии отсутствия в багаже товаров, подлежащих письменному декларированию\*. Выходы на посадку международных рейсов расположены в секторе Е. Уточните номер выхода на посадку на информационном табло и ожидайте посадку в самолет.

### ПЕРЕСАДКА С МЕЖДУНАРОДНОГО НА МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИЛИ С ВНУТРЕННЕГО НА ВНУТРЕННИЙ РЕЙС

Для пересадки проследуйте по указателям TRANSFER в трансферный зал для паспортного контроля и (или) контроля авиационной безопасности. Если у вас нет посадочного талона на следующий рейс, пройдите регистрацию на рейс на стойках «S7 Трансфер». Уточните номер выхода на посадку на информационном табло и пройдите к выходу на посадку. Если вы следите далее в города Казахстана, Армении или Киргизской Республики, багаж может быть оформлен до конечного пункта следования при условии отсутствия в багаже товаров, подлежащих письменному декларированию\*. При следовании безвизовым трансфером вам необходимо обратиться к сотруднику S7 Airlines в трансферном зале. Вас проинформируют о порядке прохождения аэропортовых формальностей.

\* Применение данного порядка не освобождает пассажира от соблюдения иных требований таможенного законодательства.

### TRANSFERRING FROM AN INTERNATIONAL TO A DOMESTIC FLIGHT

To make your connection proceed to passport control. If you have not checked your baggage through to the final destination, you should pick up your luggage and go through customs control. Check in your luggage at drop-off desk. If you do not have a boarding pass for the next flight, please check in at S7 Airlines registration desks 23–32. Verify your boarding gate on the information display, and wait for your flight. You can get the information at the airport of departure about the possibility of checking your bags through to your final destination provided nothing that requires a written declaration is contained in the baggage\*.

### TRANSFERRING FROM A DOMESTIC TO AN INTERNATIONAL FLIGHT

To make your connection you need to go through customs and passport control, please follow "Departure E" signs. If you do not have a boarding pass, you must check in at registration desks 158–163. If you have transfer baggage, be sure to inform personnel during check-in. If you fly with S7 Airlines, than you do not have to pick your bags up at Domodedovo airport provided nothing that requires a written declaration is contained in the baggage\*. Proceed to sector E for boarding, verifying your boarding gate on the information display, and wait for your flight.

### TRANSFERRING BETWEEN TWO INTERNATIONAL OR TWO DOMESTIC FLIGHTS

To make your connection follow the TRANSFER signs to passport and/or security control. If you do not have a boarding pass for the connecting flight, please check in at the S7 Transit registration desks. Verify your boarding gate on the information boards and proceed to your gate. If you continue your trip to cities in Kazakhstan, Armenia or Kyrgyz Republic baggage can be checked to the final destination provided nothing that requires a written declaration is contained in the baggage. In case you have visa-free transfer, you should apply to S7 Airlines staff at transfer area. You will be informed of airport formalities procedure.

\* Employing these procedures does not relieve the passenger of the responsibility to comply with any other requirements of customs rules and regulations

ОНЛАЙН-КИНОТЕАТР

► PREMIER

× S7 Airlines

# Смотрите 30 дней за 1 ₽

Премьеры каждую неделю на [premier.one](http://premier.one)



Реклама. Рекламодатель ООО «ПРЕМЬЕР», 16+, 129272, Москва, ул. Трифоновская, д. 57а, этаж 5, офис 5-12. ОГРН 1197746708917. Для пользователей без подписки – 30 дней за 1 рубль, далее стоимость – 399 ₽/мес. Период акции: с 01.02.2025 по 28.02.2025. Подробнее – на [premier.one/info/tntp/1](http://premier.one/info/tntp/1)



## TOLMACHEVO (OVB) НОВОСИБИРСК/NOVOSIBIRSK

С 25 апреля 2023 года внутренние рейсы S7 Airlines осуществляются из нового терминала аэропорта Толмачево – Сектора С. Если вам предстоит длительная стыковка, с комфортом провести время до вылета можно в бизнес-зале S7 Airlines возле 6-го выхода на посадку. Оплатить доступ можно прямо на входе в зал.

### ПЕРЕСАДКА С ВНУТРЕННЕГО НА ВНУТРЕННИЙ РЕЙС

По прибытии в аэропорт следуйте по указателям «Трансфер». Поднимитесь на эскалаторе на верхний уровень в зону досмотра трансферных пассажиров.

Если у вас нет посадочного талона, обращайтесь на стойку S7 Airlines возле входа в зону досмотра.

После предполетного контроля проходите в зону вылета и ожидайте посадку на рейс. Номер выхода на посадку можно уточнить на информационных табло.

Получение трансферного багажа не требуется, если он оформлен до конечного пункта.

### ПЕРЕСАДКА С ВНУТРЕННЕГО НА МЕЖДУНАРОДНЫЙ РЕЙС

Внутренние рейсы S7 Airlines прибывают в новый терминал (Сектор С), вылеты международных рейсов осуществляются из прежнего терминала (Сектор Б). По прибытии в аэропорт следуйте через зону получения багажа по указателям

«Выход» или «Трансфер на международные рейсы».

В общем зале терминала проходите налево вдоль всех стоеч регистрации, ориентируйтесь по указателям «Трансфер на международные рейсы» и «Сектор Б» и проходите по крытой галерее. В Секторе Б проходите на верхний уровень к таможенному и паспортному контролю, далее в зону досмотра. Номер выхода на посадку можно уточнить на информационных табло.

Если вы совершаете все перелеты рейсами S7 Airlines, багаж получать не требуется при условии отсутствия в нем товаров, подлежащих письменному декларированию\*.

Если у вас нет посадочного талона, получите его на стойках S7 Airlines на первом этаже Сектора Б.

### ПЕРЕСАДКА С МЕЖДУНАРОДНОГО НА ВНУТРЕННИЙ РЕЙС

Международные рейсы S7 Airlines прибывают в прежний терминал (Сектор Б), вылеты внутренних рейсов осуществляются

из нового терминала (Сектор С).

После паспортного и таможенного контроля выходите в общую зону терминала. По крытой галерее, расположенной справа, переходите в терминал вылета российских рейсов (Сектор С). Если у вас нет посадочного талона, получите его на стойках регистрации 33–52. При наличии посадочного талона поднимайтесь по эскалатору на верхний уровень для предполетного досмотра. После контроля ожидайте посадку на рейс. Номер выхода на посадку можно уточнить на информационных табло. Если вы совершаете весь перелет рейсами S7 Airlines, багаж получать не требуется при условии отсутствия в багаже товаров, подлежащих письменному декларированию\*.

\* Применение данного порядка не освобождает пассажира от соблюдения иных требований таможенного законодательства.

За дополнительной информацией обращайтесь в представительства S7 Airlines – на первом этаже или в зоне вылета у 9-го выхода на посадку.

### TRANSFERING BETWEEN TWO DOMESTIC FLIGHTS

Upon arrival at the airpor follow "Transfer" signs. Take the escalator to the upper level for security control for transfer passengers. If you do not have a boarding pass for the next flight, please contact S7 Airlines counter near the security control area entrance. After security check proceed to the boarding area and wait for the boarding. Gate number is indicated on information boards. Collecting transfer baggage is not required if it is checked-in to the final destination.

### TRANSFERING FROM A DOMESTIC TO AN INTERNATIONAL FLIGHTS

Domestic flights arrive to new terminal (Sector C), international flights depart from original one (Sector B). Upon arrival at the airport, follow the "Exit" or "Transfer to international flights" signs through the baggage

claim area. In the common area of the terminal, go to the left along all check-in counters, follow the "Transfer to international flights" and "Sector B" signs and proceed via the covered gallery. In Sector B go to the upper level for customs and passport control, then to the security check area. Gate number is indicated on the information boards. If all your connexion flights are operated by S7 Airlines, collecting baggage is not required, provided there are no goods in it that are subject to written declaration\*.

If you do not have a boarding pass, please check-in at S7 Airlines counter on the ground floor of Sector B.

### TRANSFERING FROM AN INTERNATIONAL TO A DOMESTIC FLIGHTS

International flights operated by S7 Airlines arrive to original terminal (Sector B), domestic flights depart from new terminal (Sector C). After passport and customs control proceed to common area of the

terminal. Go via the covered gallery on the right side to domestic flights departure area (Sector C). If you do not have a boarding pass for the next flight please check-in at counters 33-52. If you have a boarding pass, take the escalator to the upper level for security check. After security check wait for the boarding. Gate number is indicated on the information boards. If all your connexion flights are operated by S7 Airlines, collecting baggage is not required, provided there are no goods in it that are subject to written declaration\*.

\* Using this procedure does not exempt passengers from compliance with other requirements of the customs legislation.

For additional information please contact S7 Airlines office or check-in counters located on the ground floor or in the boarding area near Gate 9.

# Ближе к привилегиям

Повышайте статус S7 Priority за привычные покупки по карте S7 – T-Bank



На правах рекламы. Сертификат №31 от 12.03.2019. АО «Авиакомпания «Сибирь», Россия, 633104, НСО, г. Обь, ОГРН 1025405624430 от 21.08.2002. АО «ТБанк», лицензия №2673. Условия накопления и использования миль, полные правила акции и дополнительные преимущества карт см. на [www.s7.ru](http://www.s7.ru). T-Bank (англ.) – Т-Банк.

Оставьте заявку  
на сайте [s7.ru](http://s7.ru)





## Бизнес-залы S7

С комфортом провести время до вылета можно в собственных бизнес-залах S7 Airlines в Москве и Новосибирске. В Домодедово бизнес-зал расположен на третьем этаже в галерее вылетов внутренних рейсов С, в Толмачёво — возле 6-го выхода на посадку в Секторе С (новый терминал).

### В бизнес-залах предусмотрены:

- Просторная зона отдыха
- Шведский стол
- Платное меню
- Туалетные и душевые комнаты
- Розетки/USB для зарядки мобильных устройств

В бизнес-залах S7 Airlines действует режим тишины — гости не услышат поток объявлений, которые обычно звучат в аэропорту ежеминутно. Статус посадки на рейс можно посмотреть на одном из табло вылетов.

Путешественники с авиабилетами по тарифам Эконом Базовый, Эконом Стандарт и Бизнес Базовый могут оплатить посещение бизнес-зала заранее в личном кабинете на сайте s7.ru или в мобильном приложении — рублями или милями S7 Priority, а также уже в аэропорту.

## S7 Business lounges

You can spend time comfortably before your flight in S7 Airlines' own business lounges in Moscow and Novosibirsk. Business lounge is located on the third floor in the C domestic flights departures area at Domodedovo and near gate 6 in Sector C at Tolmachevo (new terminal).

### The business lounges provide:

- Spacious lounge area
- Buffet
- Paid menu
- Toilets and showers
- Sockets/USB for charging mobile devices

S7 Airlines business lounges are silent — guests will not hear the stream of announcements usually heard every minute at the airport. Flight boarding status can be viewed on the departure boards.

Travelers with Economy Basic, Economy Standard and Business Basic tickets can pay for business lounge access in advance via their personal account on the s7.ru website or in the mobile app in rubles or with S7 Priority miles, or at the airport.



Научиться летать  
проще, чем кажется

Подготовка частных пилотов

+7 (495) 970-72-38

aeroclub.s7.ru t.me/aeroclubS7

На правах рекламы. АНО ДПО «С 7 Тренинг».  
Россия, 142072, МО, г. Домодедово, с. Битягово, тер. С 7 ИНВЕСТ, стр. 1.  
Сертификат АУЦ № 53 от 16.08.2019.

**В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ПО ТРАНСПОРТНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ФИЗИЧЕСКИМ ЛИЦАМ, В ТОМ ЧИСЛЕ ПАССАЖИРАМ, СТРОГО ЗАПРЕЩАЕТСЯ:**

● находиться на транспортном средстве при отсутствии правовых оснований для нахождения в зоне транспортной безопасности транспортного средства;

● проносить (проводить) в зону транспортной безопасности предметы и вещества, запрещенные или ограниченные для перемещения в аэропорту и (или) воздушном судне;

● препятствовать функционированию технических средств обеспечения транспортной безопасности, расположенных в зоне транспортной безопасности аэропорта или воздушного судна;

● принимать материальные объекты для их перевозки на воздушном судне безувядомления сил обеспечения транспортной безопасности и прохождения процедуры досмотра в случаях, предусмотренных требованиями по обеспечению транспортной безопасности, установленными в соответствии со статьей 8 Федерального закона «О транспортной безопасности»;

● совершать действия, создающие препятствия (в том числе с использованием транспортных и других технических средств) функционированию воздушного судна или ограничивающие функционирование аэропорта, включая распространение заведомо ложных сообщений о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности аэропорта или

воздушного судна, а также действия, направленные на повреждение (хищение) элементов аэропорта или воздушного судна, которые могут привести их в негодное для эксплуатации состояние либо состояние, угрожающее жизни или здоровью персонала аэропорта, авиакомпании или подразделения транспортной безопасности, пассажиров и других лиц;

● передавать сторонним лицам документы, предоставляющие право прохождения процедуры досмотра в особом порядке, для прохода в зону транспортной безопасности;

● осуществлять проход в зону транспортной безопасности аэропорта или воздушного судна вне (в обход) установленных проходов;

● предпринимать действия, имитирующие подготовку к совершению либо совершение актов незаконного вмешательства в деятельность аэропорта или воздушного судна;

● использовать пиротехнические изделия без разрешения лица, ответственного за обеспечение транспортной безопасности аэропорта или воздушного судна.

**В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ПО ТРАНСПОРТНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ФИЗИЧЕСКИЕ ЛИЦА, В ТОМ ЧИСЛЕ ПАССАЖИРЫ, ОБЯЗАНЫ:**

● осуществлять проход в зону транспортной безопасности в соответствии с правилами (утв. приказом Министерства транспорта РФ от 23 июля 2015 г. N 227)

проведения досмотра, дополнительного досмотра и повторного досмотра в целях обеспечения транспортной безопасности;

● выполнять требования сил обеспечения транспортной безопасности, направленные на обеспечение транспортной безопасности, а также не предпринимать действий, препятствующих выполнению ими служебных обязанностей;

● информировать силы обеспечения транспортной безопасности о событиях или действиях, создающих угрозу транспортной безопасности аэропорта или воздушного судна.

**ПАССАЖИРЫ ПРИ НАХОЖДЕНИИ НА БОРТУ ВОЗДУШНОГО СУДНА АВИАКОМПАНИИ ИМЕЮТ ПРАВО:**

● требовать предоставления всех услуг, предусмотренных условиями договора воздушной перевозки;

● в случае если их жизни, здоровью, чести и достоинству угрожает опасность, обращаться к работникам авиакомпании и требовать у них защиты.

**ПАССАЖИРЫ ПРИ НАХОЖДЕНИИ НА БОРТУ ВОЗДУШНОГО СУДНА АВИАКОМПАНИИ ОБЯЗАНЫ:**

● безоговорочно выполнять требования командира воздушного судна и рекомендации других членов экипажа;

● размещать ручную кладь и личные вещи на специально отведенных для этого местах;

**RUSSIAN LEGISLATION IN THE TRANSPORTATION SECURITY SPHERE STRICTLY PROHIBITS PASSENGERS FROM:**

● boarding an aircraft without legal right to stay in the transportation security area

● carrying into transportation security areas of an airport or aircraft prohibited or restricted items and substance

● hindering the functioning of technical security means located in transportation security areas of an airport or aircraft

● accepting hold or carry-on baggage for carriage without notifying transportation security officers or undergoing search and screening procedure

● carrying out any actions (including with the use of technical means) that can hamper aircraft or airport operations including knowingly false

statements about events or actions threatening transportation security of an airport or aircraft as well as other actions damaging airport or aircraft equipment including thefts that can make equipment unserviceable or lead to the state jeopardizing life and health of airport and airline staff, transportation security officers, passengers and other person

● handing over personal documents for undergoing special search procedures to someone else for entering transportation security area

● entering transportation security areas of an airport or aircraft outside of checkpoints or designated walkway

● carrying out any actions imitating preparation for or commitment of an act of unlawful interference with an airport or aircraft operation

● using pyrotechnics without the authorization given by the official responsible for transportation security of an airport or aircraft

**RUSSIAN LEGISLATION IN THE TRANSPORTATION SECURITY SPHERE OBLIGES PASSENGERS TO:**

● undergo search, additional and secondary search security procedures for entering transportation security area

● meet demands of transportation security officers to ensure security of an airport and aircraft, not to take any actions hampering performance of their official duty

● notify transportation security officers of any events or actions threatening transportation security of an airport or aircraft

**WHILE ABOARD AN AIRCRAFT OF THE AIRLINE, PASSENGERS ARE OBLIGED TO:**

● unconditionally carry out any requests of the aircraft captain and the recommendations of the other crew member

# Двойные баллы за грузоперевозки с Грузовичкоф



- **грузовое такси для бизнеса**
- **транспортный аутсорсинг**
- **доставка на маркетплейсы**
- **мобильные грузчики**

## 2 балла S7 Corp за каждые 50 рублей в чеке у Грузовичкоф



### Кешбэк до 8%

баллами S7 Corp за билеты от более 100 авиакомпаний и РЖД на счет компании



### Мили сотрудникам

за командировки на личный отдых

## Как подключиться

1

Зарегистрируйте вашу компанию в S7 Corp на странице акции [s7.ru/gruzovichkof](http://s7.ru/gruzovichkof)

2

Оформляйте заказы на перевозки на сайте Грузовичкоф

3

Сообщите код вашей компании в программе S7 Corp менеджеру Грузовичкоф

4

Получайте баллы S7 Corp за перевозки, обменивайте их на билеты и доп. услуги S7 Airlines

## Как потратить баллы

### Авиабилет S7 Airlines

от 1500 баллов

### Дополнительный багаж

от 800 баллов

### Апгрейд до бизнес-класса

от 2500 баллов

### Комфортное место

от 300 баллов

### Оформить заказ у Грузовичкоф



● держать привязные ремни застегнутыми при включенном табло «Застегните ремни» (рекомендуется оставлять привязные ремни застегнутыми в течение всего полета);

● после посадки в самолет включить на всех личных электронных устройствах с функцией передачи данных автономный режим работы (авиарежим);

● убрать в ручную кладь на время руления, взлета и посадки электронные устройства, размер которых не позволяет быстро и безопасно разместить их в кармане впередистоящего кресла.

● Перевозка животных в салоне самолета осуществляется по предварительному согласованию с авиакомпанией. Возможны два варианта перевозки: под сиденьем впередистоящего кресла или на соседнем с хозяином кресле. В обоих случаях животное во время всего полета должно находиться в специальном контейнере. Подробную информацию можно узнать на сайте s7.ru или в контактном центре авиакомпании.

● Соблюдать общепринятые правила поведения в общественных местах.

#### ПАССАЖИРАМ ПРИ НАХОДЛЕНИИ НА БОРТУ ВОЗДУШНОГО СУДНА АВИАКОМПАНИИ ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

● создавать ситуации, угрожающие безопасности полета или жизни, здоровью, чести и достоинству других пассажиров и авиационного персонала, допускать по отношению к ним любое словесное

оскорбление и тем более физическое насилие;

● употреблять алкогольные напитки, кроме предлагаемых на борту авиакомпанией;

● курить, в том числе электронные сигареты, в течение всего полета;

● использовать аварийно-спасательное оборудование без соответствующих указаний экипажа;

● использовать в течение всего полета электронные устройства с функцией передачи данных, у которых отсутствует возможность переключения в автономный режим работы (авиарежим);

● пользоваться во время руления, взлета и посадки электронными устройствами большого размера;

● использовать в течение всего полета радиоприемники, радиопередатчики, игрушки с дистанционным управлением, радиотелефоны;

● создавать условия, некомфортные для остальных пассажиров и препятствующие работе членов экипажа;

● портить принадлежащее авиакомпании имущество и/или выносить его с борта самолета;

● вставать с места и передвигаться по салону во время руления самолета по земле, набора высоты и снижения при включенном табло «Застегните ремни»;

#### ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ПАССАЖИРОВ ЗА НАРУШЕНИЕ НАСТОЯЩИХ ПРАВИЛ ПРЕДУСМАТРИВАЕТСЯ:

● На внутренних авиалиниях Российской Федерации – в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

● В соответствии со ст. 213 УК РФ за хулиганство (грубое нарушение общественного порядка, выражющее явное неуважение к обществу), совершенное на воздушном транспорте, применяются альтернативные наказания:

- штраф в размере от 300 000 до 500 000 рублей;
- обязательные работы на срок до 480 часов;
- исправительные работы на срок от 1 года до 2 лет;
- принудительные работы на срок до 5 лет;
- лишение свободы на срок до 5 лет.

● На международных авиалиниях – в соответствии с требованиями международного воздушного права и законодательства, действующего в государстве посадки, независимо от того, в каком государстве зарегистрировано или эксплуатируется воздушное судно.

● В случае если виновник совершенного за пределами РФ, но направленного против граждан или имущества РФ правонарушения не понес соответствующего наказания за рубежом, то в соответствии со ст. 12 УК РФ он подлежит такому наказанию по возвращении в РФ.

● place cabin bags and personal property in specifically designated area

● keep seatbelts fastened when the «Fasten seat belts» sign is illuminated (it is recommended to leave seatbelts fastened throughout the flight)

● switch on standalone (airplane) mode on all personal portable electronic devices with transmitting function after boarding a plane

● put inside of carry-on baggage for the time of taxiing, take off, descending and landing the electronic devices the size of which is not allowed fast and safely place them in the pocket of front seat

● animals may be transported in the cabin by advance approval with the airline company. The animal can be placed under the seat in front of the passenger or in the seat next to him. In either case the animal should stay in the container (cage) during the whole flight. Detailed information is available from s7.ru website or S7 Airlines' contact centre.

● observe the general rules of conduct in public place

#### WHILE ABOARD AN AIRCRAFT OF THE AIRLINE, PASSENGERS ARE PROHIBITED FROM:

● creating situations endangering the safety of the flight or the lives, health, honor, or dignity of other passengers and the aircraft staff, from using harsh language in relation to them, and from physically abusing them

● drinking alcoholic beverages apart from those offered aboard by the airline company

● smoking, including electronic cigarette during the whole flight

● using safety equipment without corresponding instructions from the crew

● use during the entire flight electronic devices with transmitting functions not equipped with standalone (airplane) mode

● using large electronic devices during taxiing, take-off and landing

● using radio receivers, radio transmitters, remote control toys and radiotelephones during the whole flight

● creating conditions that are uncomfortable for the rest of the passengers or that hinder the work of the crew

● damaging the airline company's property and (or) removing it from the plane

● standing up from their seat and moving around the cabin during taxiing of the plane on the ground, ascent, or descent when the «Fasten seat belts» sign is illuminated

# ИГРА-КВЕСТ ПО МУЛЬСЕРИАЛУ

## ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЕТИ и ВОЛКА

ДЕЛО  
ОБ АРТЕФАКТЕ  
ПРИКЛЮЧЕНИЙ

СКАЧАТЬ ИГРУ  
БЕСПЛАТНО



Наведите камеру  
и переходите по ссылке



# В путешествиях удобно

С приложением S7 Airlines



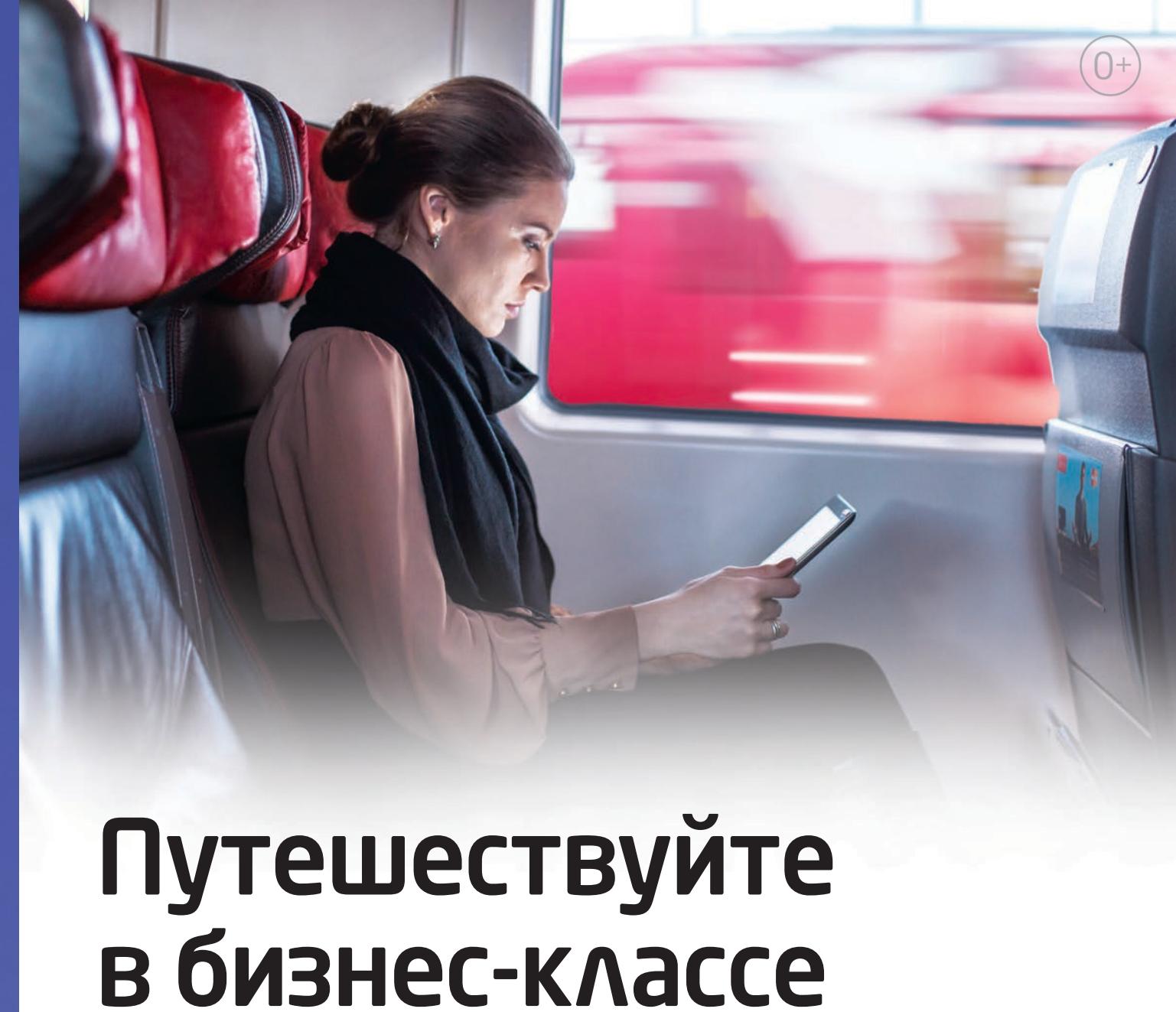
Установить  
приложение



0+

Подробнее на сайте s7.ru. Сертификат № 31 от 12.03.2019. АО «Авиакомпания «Сибирь», 633104, Новосибирская область, г. Обь, пр-т Мозжерина, д.10, оф. 201. ОГРН 1025405624430. На правах рекламы. В App Store доступно новое приложение Gate 7.

0+



# Путешествуйте в бизнес-классе



Бесплатная  
упаковка  
багажа\*



Горячие,  
прохладительные  
напитки



аэроэкспресс



aeroexpress.ru

000 «Аэроэкспресс», ОГРН 1055009320695. \*Услуга упаковки багажа доступна только в терминалах «Аэроэкспресс» в а/п «Домодедово» (-1 этаж терминала «Аэроэкспресс») и на Белорусском вокзале (зал ожидания «Аэроэкспресс»). Размеры 1 места - не более 50x50x100 см. Режим работы: 8:00 - 21:00, перерыв - с 12:00 до 13:00. РЕКЛАМА



парк воздушных судов S7 Airlines | air fleet



Airbus A320



Airbus A320neo



Airbus A321



Airbus A321neo



Airbus A321nx



Airbus A319



Boeing 737-800



Embraer 170

Тип воздушного судна Aircraft	Всего мест Total number of seats	Крейсерская скорость Cruising speed	Дальность полета Range
Airbus A320	164	830 км/ч	6200 км
Airbus A320neo	164	830 км/ч	6300 км
Airbus A321	197/198; 219/220	830 км/ч	до 6500 км
Airbus A321neo	203	830 км/ч	7400 км
Airbus A321nx	211	830 км/ч	7400 км
Airbus A319	144	830 км/ч	6300 км
Boeing 737-800	176	830 км/ч	6300 км
Embraer 170	78	830 км/ч	3800 км

Яндекс Аренда

S7 Airlines

# 30 000 миль за сдачу квартиры в аренду

Сдайте квартиру с Яндекс Арендой  
и получите 30 000 миль на авиаперелёты от S7 Airlines.

А чтобы не забыть получить свои мили, сделайте фото этой страницы



Узнать подробности:  
+7 (495) 798-90-71

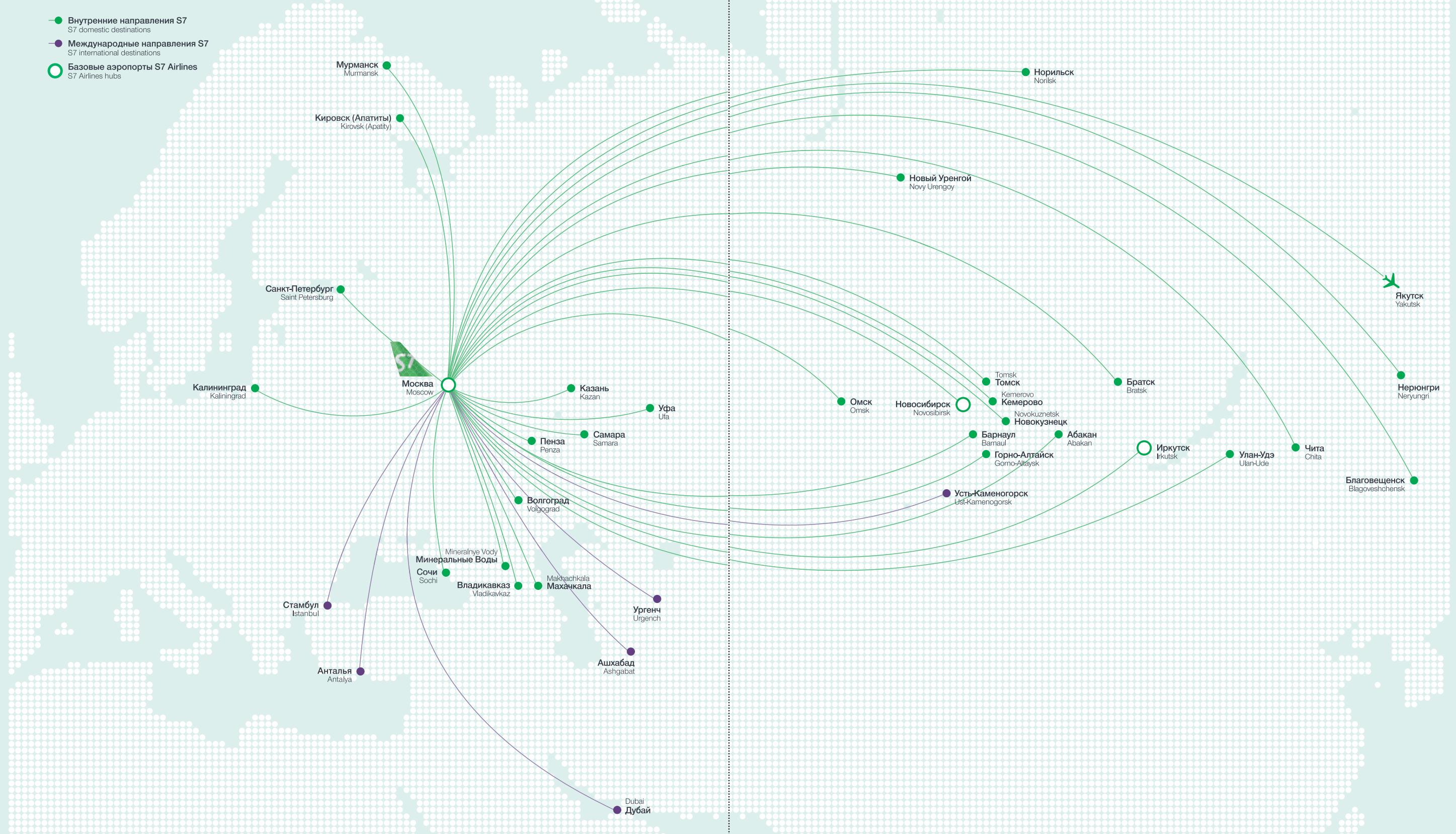
[arenda.yandex.ru/s7](http://arenda.yandex.ru/s7)

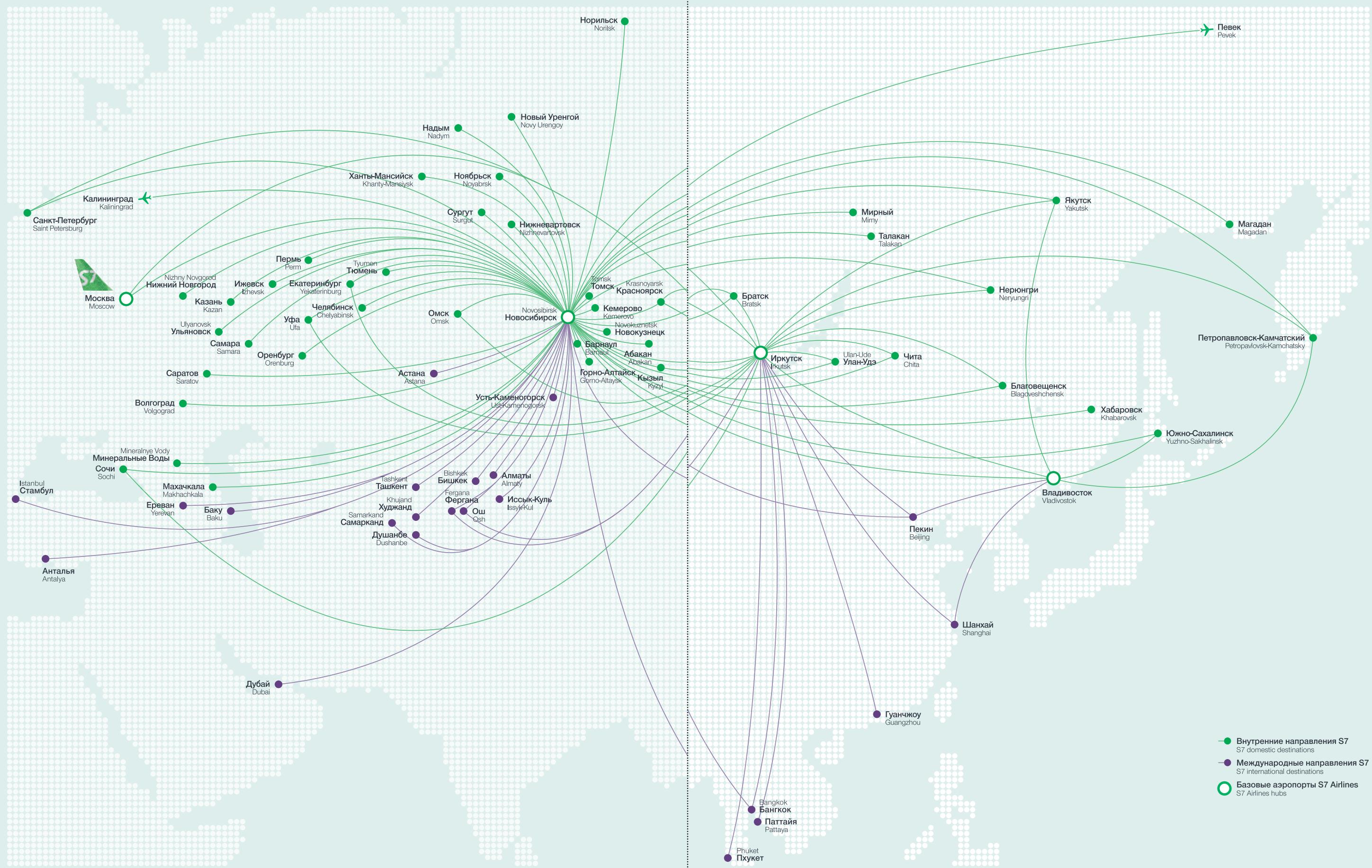
0+

S7 Priority — программа поощрения часто летающих пассажиров авиакомпании S7 Airlines. Сертификат №31 от 12.03.2019. АО «Авиакомпания "Сибирь"», 633104, НСО, г. Обь, пр-т Мозжерина, д. 10, офис 201. ОГРН 1025405624430. Правила и условия программы S7 Priority: <https://www.s7.ru/pravila-programmy-detalno/>. Партнёр S7 Priority - ООО «Яндекс Вертикали», ОГРН 5157746192742. Предложение доступно для участников S7 Priority к моменту обращения в Яндекс Аренду. Подробнее об условиях участия в акции и о порядке начисления миль: [https://yandex.ru/legal/arendna\\_s7priority/](https://yandex.ru/legal/arendna_s7priority/). Реклама



- Внутренние направления S7  
S7 domestic destinations
- Международные направления S7  
S7 international destinations
- Базовые аэропорты S7 Airlines  
S7 Airlines hubs





Свежий взгляд на карту мира – с помощью объектов, зданий и ландшафтов, не укладывающихся в привычные представления

## Пешеходный мост «Кольцо Цзяоцзы»

Чэнду, Китай



Реклама: ООО 'ФОРЭО', ОГРН 1187746495859, 101000, г.Москва, пер. Уланский, д. 22, стр. 1, пом. 46/45

FOREO  
SWEDEN

# ВОССТАНОВЛЕНИЕ И ОМОЛОЖЕНИЕ КОЖИ НА КЛЕТОЧНОМ УРОВНЕ



## УЛЬТРАЛЕГКИЕ LED-МАСКИ FAQ

- СВЕТОВЫЕ ВОЛНЫ ПРОНИКАЮТ В КОЖУ И СТИМУЛИРУЮТ ЕЕ ОБНОВЛЕНИЕ
- УМЕНЬШАЕТ КОЛИЧЕСТВО МОРЩИН, ПОВЫШАЕТ ТОНУС, ВЫРАВНИВАЕТ ТОН КОЖИ
- НЕВЕСОМЫЙ СИЛИКОН, ОТСУТСТВИЕ ПРОВОДОВ



Дополнительная скидка 10% по промо-коду **FAQAIR10** на все устройства серии FAQ в официальном магазине FOREO на Ozon.ru (акция действительна до 28.02.2025)



THE BILTMORE

by

THE NAME



## КЛУБНЫЙ КОМПЛЕКС ЭЛИТНЫХ АПАРТАМЕНТОВ

Сочи, Курортный пр., 108/7 | +7 (918) 800 88 80  
Офис продаж: Сочи, ул. Есауленко, 3а